



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA GESTIONE DEI RISCHI
DEL PATRIMONIO CULTURALE

La presente nota viene trasmessa
solo a mezzo posta elettronica e pec ai sensi degli
artt. 47 e 48 del D.Lgs. 82/2005 e del D.P.R. 68/2005

Deleghe

Alla Conferenza permanente presso la
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Commissario Straordinario del Governo ai fini della
ricostruzione nei territori interessati dagli eventi
sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it

All' arch. Maria Giovanna Rizzi
mariagiovanna.rizzi@cultura.gov.it

e p.c.

Alla Soprintendenza ABAP per le Province
di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata
sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it

Oggetto: Convocazione Conferenza permanente in modalità telematica ex art. 16 D.L. 189/2016 – O.C. 105/2020 - “Intervento di rafforzamento locale e riparazione del danno della Chiesa di Santa Vittoria” - Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM) - Id. O.C. 105/2020: 373 – CUP B97H20014630001 – CIG 88436055B6 - Soggetto Attuatore: Arcidiocesi di Fermo. **Delega.**

La sottoscritta dott.ssa Claudia Cenci, in qualità di Direttrice dell’Istituto Centrale per la gestione dei rischi del patrimonio culturale, con il presente atto, vista la nota prot. CGRTS-0016956-P del 22/04/2026, con la quale il Commissario Straordinario per la Ricostruzione convoca il giorno 12/05/2026 alle ore 11:00 la Conferenza permanente in forma simultanea ed in modalità sincrona ex art. 14-ter, legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. mediante collegamento in videoconferenza con l’utilizzo della piattaforma “Cisco Webex Meeting”, per l’approvazione del progetto in oggetto;

DELEGA

a rappresentare la scrivente, l’arch. Maria Giovanna Rizzi, Funzionario Architetto in servizio presso l’Istituto Centrale per la gestione dei rischi del patrimonio culturale, la quale è legittimata a esprimere in modo vincolante la volontà dell’Amministrazione su tutte le decisioni di competenza della stessa.

La Direttrice
dott.ssa Claudia Cenci

CLAUDIA
CENCI
MINISTERO
DELLA
CULTURA
08.05.2026
12:51:11
GMT+02:00



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti

Dip. per le Opere Pubbliche e le Politiche Abitative

PROVVEDITORATO INTERREGIONALE PER LE OO.PP.

TOSCANA, MARCHE ed UMBRIA

SEDE COORDINATA di ANCONA

C.F. - P. IVA 80006190427

Ufficio 4 – Amm. 2 per la Regione Marche

Ufficio 6 – Tecnico ed OO.MM. per la Reg. Marche

Al Commissario Straordinario del Governo
ai fini della ricostruzione
nei territori interessati dagli eventi sismici
verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it

All'Ing. Matarazzo Salvino – Sede

Oggetto: CONVOCAZIONE CONFERENZA PERMANENTE IN MODALITA' TELEMATICA
ex. art. 16 del D.L. 189/2016.
O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL
DANNO DELLA CHIESA DI SANTA VITTORIA".
COMUNE di SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM).
Soggetto attuatore: Arcidiocesi di Fermo.
CUP: B97H20014630001 – CIG: 88436055B6.
Id. O.C. 105/2020: 373.

In riscontro alla nota n. 8328 del 22-04-2026, inerente alla Convocazione di Conferenza da effettuarsi in forma telematica il giorno 12 maggio 2026 (ore 11.00) per l'esame del progetto in argomento, si delega l'ing. Matarazzo Salvino di questo Provveditorato a partecipare in collegamento da remoto (salvino.matarazzo@mit.gov.it – tel. 071-2281234).

IL PROVVEDITORE
(Dott. Giovanni Salvia)

GIOVANNI
SALVIA
11.05.2026
16:16:05
GMT+02:00



Sezione tecnica

Resp. Istr.: Ing. Salvino Matarazzo

Tel. 071-2281234 - salvino.matarazzo@mit.gov.it



Il Presidente

Vice Commissario Straordinario per la ricostruzione

**Al Direttore
Dipartimento Ufficio Speciale Ricostruzione
Ing. Marco Trovarelli**

**Al Dirigente
Settore Ricostruzione Pubblica
Ing. Maurizio Paulini**

**Al Dirigente
Settore Attuazione Ordinanze Speciali
Ing. Giuseppe Laureti**

**Al Dirigente
Settore Ricostruzione Privata e Produttiva
Arch. Andrea Vicomandi**

**Al Dirigente
Settore Affari Generali, Personale
e Contabilità
Dott.ssa Silvia Moroni**

**Al Dirigente
Settore Coordinamento delle Politiche di
Sviluppo Territoriale
Dott.ssa Chiara Ercoli**

OGGETTO: Art. 16 comma 4, D.L. n. 189/2016, convertito con modificazioni L. 229/2016, e art. 6 comma 1, O.C.S.R. n. 16/2017 – Delega al Direttore dell'USR delle funzioni di rappresentante Unico della Regione Marche nelle Conferenze permanenti.

Con la finalità di accelerare la ricostruzione dei territori colpiti dagli eventi sismici del 2016 e di garantire unitarietà e omogeneità nella gestione degli interventi - tenuto conto che l'articolo 16, comma 1, del decreto-legge n. 189 del 2016 prevede che la Conferenza permanente "è presieduta dal Commissario straordinario o da un suo delegato", e che l'articolo 6, comma 1, dell'OCSR n. 16 del 2017 e s.m.i. stabilisce che tra i componenti della stessa vi è anche il rappresentante unico della regione e di tutte le amministrazioni riconducibili alla medesima regione territorialmente competente - si rende necessario individuare nel Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione *ad interim*, allo stato attuale l'Ing. Marco Trovarelli, il soggetto delegato a partecipare alla Conferenza in oggetto in qualità di rappresentante unico della Regione Marche.

Il Presidente
Vice Commissario Straordinario per la ricostruzione

In caso di impedimento del Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione delego la rappresentanza della Regione, nell'ordine sotto indicato, ai Dirigenti dello stesso ufficio:

1. Maurizio Paulini;
2. Giuseppe Laureti;
3. Andrea Vicomandi;
4. Silvia Moroni;
5. Chiara Ercoli.


Evidenzio, infine, che lo stesso soggetto delegato come rappresentante unico della Regione Marche può, ai sensi di quanto previsto al comma 2, del precitato articolo 6, dell'OCSR n. 16 del 2017, svolgere le funzioni di rappresentante dell'Ufficio Speciale per la ricostruzione.

Resta inteso che il direttore dell'Ufficio Speciale, in rappresentanza dello stesso ufficio, può delegare anche un funzionario. In tale caso, però, il funzionario non potrà svolgere le funzioni di rappresentante unico della Regione.

Cordiali saluti.

Il Vice Commissario

Francesco Acquaroli

 FRANCESCO
ACQUAROLI
11.07.2023 18:20:00
GMT+01:00

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del
D.lgs. 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce
il documento cartaceo e la firma autografa*

**COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO***"Città dei Farfensi"*

Provincia di Fermo

Prot. n. 3786 del 11/05/2026

Ufficio Commissario Straordinario Sisma 2016
Pec: conferenzapermanente.sisma2016@governo.it

Il sottoscritto Vergari Fabrizio nato a Santo Vittoria in Matenano il 30.07.1957, residente a Santa Vittoria in Matenano, in via Gioacchino Rossini, 4, in qualità di Sindaco-Protempore del Comune di Santa Vittoria in Matenano

DELEGA

L'Arch. Zeppilli Katty dipendete dell'Ufficio Sisma del Comune di Santa Vittoria in Matenano, alla partecipazione della CONFERENZA PERMANENTE IN MODALITA' TELEMATICA ex. Art. 16 D.L. 189/2016 O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SANTA VITTORIA" del giorno 12 maggio 2026 alle ore 11.00.

Santa Vittoria in Matenano li 11/05/2026



Il Sindaco

Fabrizio Vergari



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Alla Conferenza Permanente
conferenzapermanente.sisma2016@governo.it

Al Direttore Generale
 Dott. Fabrizio Bernardini
f.bernardini@governo.it

Al Dirigente del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione
 Ing. Andrea Crocioni
a.crocioni@governo.it

Al Funzionario del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione – P.O. Edifici di Culto
 Arch. Claudia Coccetti
c.coccetti@governo.it

OGGETTO: Conferenza permanente di cui all'art. 16 d.l. 189/2016 del **12 maggio 2026**: Delega a presiedere e ad esprimere il parere di competenza del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione all'Arch. Claudia Coccetti.

Il Commissario straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016;

Visto il decreto legge 17 ottobre 2016, n. 189, recante “*Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dal sisma del 24 agosto 2016*”, convertito con modificazioni dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229;

Visto l'art. 1, comma 570, della legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028*”, con il quale il termine della gestione straordinaria di cui all'art. 1, comma 4, del decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, è prorogato fino al 31 dicembre 2026;

Visto l'art. 1, comma 590, della citata legge 30 dicembre 2025, n. 199, con il quale è stato aggiunto il comma 4-decies all'articolo 1 del decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, prorogando il termine dello stato di emergenza di cui al comma 4-bis fino al 31 dicembre 2026;

Visto il Testo unico della ricostruzione privata approvato con Ordinanza n. 130 del 15 dicembre 2022 con specifico riferimento gli articoli 81, 82, 83 e 84;

Viste le convocazioni per le Conferenze permanenti ex art. 16 del d.l. 189/2016, in prima seduta per il giorno **12 maggio 2026**, da effettuarsi in forma simultanea ed in modalità sincrona ex art. 14-ter della l. n. 241/1990 e s.m.i. mediante collegamento in videoconferenza con l'utilizzo della piattaforma “Cisco Webex Meeting” per:

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SAN FLAVIANO” (DUOMO DI RECANATI) COMUNE DI RECANATI (MC)

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati – Cingoli – Treia
CUP D25F20001320001 CIG 8843789D8B
Id. O.C. 105/2020: 489;**

O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SAN PIETRO APOSTOLO” Località Villa Torre COMUNE DI CINGOLI (MC)

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati – Cingoli – Treia
CUP D65F20001920001 CIG 88436380F3
Id. O.C. 105/2020: 463;**

O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SANTA VITTORIA” COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM)

**Soggetto attuatore: Arcidiocesi di Fermo
CUP B97H20014630001 CIG 88436055B6
Id. O.C. 105/2020: 373;**

DELEGA

L'Arch. **Claudia Coccetti**, funzionario del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione della Struttura commissariale, a *presiedere* i lavori della Conferenza permanente ex. art. 16 del d.l. n. 189/2016 convocata per il giorno **12 maggio 2026** e ad *esprimere*, in conferenza, in maniera univoca e vincolante il parere di competenza del Servizio tecnico per gli interventi:

O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SAN FLAVIANO” (DUOMO DI RECANATI) COMUNE DI RECANATI (MC)

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati – Cingoli – Treia
CUP D25F20001320001 CIG 8843789D8B
Id. O.C. 105/2020: 489;**

O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SAN PIETRO APOSTOLO” Località Villa Torre COMUNE DI CINGOLI (MC)

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati – Cingoli – Treia
CUP D65F20001920001 CIG 88436380F3
Id. O.C. 105/2020: 463;**

O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA CHIESA DI SANTA VITTORIA” COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM)

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Soggetto attuatore: Arcidiocesi di Fermo
CUP B97H20014630001 CIG 88436055B6
Id. O.C. 105/2020: 373.

Il Presidente della Conferenza permanente
Sen. Avv. Guido Castelli



Guido Castelli
23.04.2026
10:47:34
GMT+01:00



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA GESTIONE DEI RISCHI DEL
PATRIMONIO CULTURALE

La presente nota viene trasmessa
solo a mezzo posta elettronica e pec ai sensi degli
artt. 47 e 48 del D.Lgs. 82/2005 e del D.P.R. 68/2005

Pareri

Alla Conferenza permanente presso la
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Commissario Straordinario del Governo ai fini della
ricostruzione nei territori interessati dagli eventi
sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it

e p.c.

Alla Soprintendenza ABAP per le Province
di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata
sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it

Al Capo Dipartimento
per la Tutela del Patrimonio Culturale
Dott. Luigi La Rocca
dit@pec.cultura.gov.it

Oggetto: Convocazione Conferenza permanente in modalità telematica ex art. 16 D.L. 189/2016 – O.C. 105/2020 - “Intervento di rafforzamento locale e riparazione del danno della Chiesa di Santa Vittoria” - Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM) - Id. O.C. 105/2020: 373 – CUP B97H20014630001 – CIG 88436055B6 - Soggetto Attuatore: Arcidiocesi di Fermo. **Parere di competenza.**

In riferimento al progetto esecutivo dell’“Intervento di rafforzamento locale e riparazione del danno della Chiesa di Santa Vittoria”, Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM), reso visionabile attraverso il link riportato nella nota prot. CGRTS-0016956-P del 22/04/2026, acquisita agli atti dell’Istituto Centrale per la gestione dei rischi del patrimonio culturale con prot. MIC_ICRI-0000125-A del 22/04/2026, con cui è stata convocata la riunione della Conferenza permanente in modalità telematica ex art. 16 del D.L. 189/2016 per il giorno 12 maggio 2026, ore 11:00;

VISTO il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n. 483 del 24 ottobre 2016, recante "Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall'evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300 del 30 luglio 1999, e s.m.i.", con cui è stato istituito, fino al 30/09/2021, “l’Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti” registrato alla Corte dei Conti il 10 novembre 2016 al n. 4127;

VISTO il D.M. n. 497 del 3 novembre 2020 registrato dalla Corte dei conti il 22 febbraio 2021, recante “Organizzazione e funzionamento dell’ Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016”;

VISTO il D.P.C.M. n. 57 del 15 marzo 2024 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance”;

VISTO il D.M. n. 270 del 5 settembre 2024 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli uffici dotati di autonomia speciale di livello non generale del ministero della cultura”;



VISTO il D.M. n. 501 del 23 dicembre 2025, registrato alla Corte dei Conti al n. 142 del 22/01/2026, recante modifiche al Decreto del Ministro della cultura n. 270 del 5 settembre 2024, che istituisce a far data dal 1° gennaio 2026 l'Istituto Centrale per la gestione dei rischi del patrimonio culturale quale articolazione organizzativa del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale, cui sono trasferite tra l'altro le funzioni già esercitate dall'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, la cui scadenza è stata fissata al 31 dicembre 2025;

VISTO il Decreto rep. DIT n. 103 del 20/03/2026, registrato alla Corte dei Conti al n. 1012 del 22/04/2026, con il quale, ai sensi dell'articolo 19, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. è stato conferito alla dott.ssa Claudia Cenci l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Istituto Centrale per la gestione dei rischi del patrimonio culturale, nell'ambito del Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale;

VISTO il Decreto-Legge 17 ottobre 2016, n. 189 e ss.mm.ii., recante “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016”, in particolare l'art. 16, c. 3 lett.b) e c. 6;

VISTA l'Ordinanza del Commissario Straordinario di Governo (di seguito O.C.) n.16 del 3/03/2017 recante “Disciplina delle modalità di funzionamento e di convocazione della Conferenza permanente e delle Conferenze regionali previste dall'art. 16 del Decreto Legge 189/2016 come convertito dalla Legge del 15 dicembre 2016, n.229 e s.m.i. ed in particolare gli articoli 3, comma 5 e art. 4 comma 3;

VISTO il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio - D.Lgs. n. 42/2004, Parte Seconda e Parte Terza;

VISTO l'art. 14-ter comma 3 della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;

VISTA l'O.C. n. 84 del 2/08/2019 recante “Approvazione del secondo Piano degli interventi di ricostruzione, riparazione e ripristino degli edifici di culto nei territori delle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche ed Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016 - Modalità di attuazione - Modifica dell'Ordinanza n. 38/17”;

VISTA l'O.C. n.105 del 17/09/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto” con particolare riferimento all'art. 4 “Approvazione dei progetti e domanda di contributo” e all'art. 9 co.1 riportante “La presente Ordinanza si applica a tutti gli interventi sugli edifici di culto avviati o da realizzare alla data della sua entrata in vigore” e co. 3, riportante “Fermo restando quanto previsto dal comma 1, l'ordinanza n. 84 del 2 agosto 2019 è abrogata a decorrere dalla data di entrata in vigore della presente ordinanza”;

VISTO l'allegato 1 del Decreto del Commissario Straordinario di Governo n. 395 del 30/12/2020 recante l'Elenco unico degli edifici di culto, in revisione all'allegato A dell'O.C. n.105 del 22 agosto 2020;

VISTO il Decreto del Commissario Straordinario di Governo n. 456 del 13 Ottobre 2022 “Indicazioni operative per gli interventi di restauro e ricostruzione degli edifici di interesse culturale integrate da specifiche indicazioni per gli edifici di culto” e “La sicurezza sismica degli edifici di interesse culturale”;

VISTE le designazioni ex art. 2, commi 3, 4, 5 dell'O.C. n. 16 del 3/03/2017, da parte degli Enti partecipanti, dei propri rappresentanti unici in seno alla Conferenza permanente;

VISTO che l'immobile di cui all'oggetto è sottoposto alle disposizioni di tutela di cui all'art. 10, c. 1 e art.12 c.1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii.;



ESAMINATA la documentazione progettuale delle opere che si intendono realizzare per i lavori sulla chiesa in oggetto, sottoposta alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice e ubicata nel Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM), resa visionabile mediante il seguente link, riportato nella citata nota di convocazione prot. n. CGRTS-0016956-P del 22/04/2026,

https://drive.google.com/file/d/1si_2nSznqE5omEIX906jIVkeoJSUhajb/view?usp=sharing

CONSIDERATO che gli interventi previsti consistono nell'esecuzione di opere di restauro conservativo, consolidamento e miglioramento sismico volte alla riparazione dei danni conseguenti dal sisma del 2016 e riguardano:

Interventi strutturali

- Inserimento catene nel transetto;
- Iniezioni localizzate di calce idraulica, al fine di aumentare resistenza a taglio;
- Scuci e cucì o sigillature in base al tipo di lesione e al supporto murario;
- Smontaggio e rimontaggio scale;
- Ripresa lesioni a mezzo di intonaco rinforzato in fibra di vetro;
- Sostituzione o realizzazione di architravi su aperture lesionate con profili IPE accoppiati ed inseriti nelle murature;
- Inserimento elementi metallici sugli architravi della finestra di facciata e sul portale di ingresso;
- Splintaggio di architravi in sacrestia;

Progetto architettonico e di restauro

- Rifacimento manto di copertura tetto;
- Drenaggio sul lato destro della chiesa;
- Ripresa delle finiture;
- Ripristino e/o restauro degli stucchi con revisione cornice interna;
- Ripristino parti mancanti statue;
- Pulitura con idrolavaggio del sottofondo murario in esterno;
- Rimessa in opera impianti non funzionanti;
- Pulitura pareti;
- Risanamento superfici ammalorate dall'umidità tramite rimozione intonaci ammalorati e realizzazione di intonaci deumidificanti;
- Tinteggiatura e ripristino intonaci.

PRESO ATTO dell'autorizzazione ai sensi dell'art.21 c. 4 D.Lgs. 42/2004, rilasciata dalla SABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata di cui alla nota prot. MIC_SABAP-AP-FM-MC_UO3-0000938-P del 22/01/2026, acquisita agli atti dell'Istituto Centrale per la Gestione dei rischi del patrimonio culturale con documentazione progettuale scaricabile dal link sopracitato che subordina l'efficacia della stessa alla piena osservanza delle condizioni ivi riportate;

PRESO ATTO dalla documentazione scaricabile al link citato nella convocazione, del recepimento di parte delle prescrizioni impartite con la suddetta autorizzazione;



A conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto, tutto ciò premesso e considerato, questo Istituto, per quanto di competenza esprime

PARERE FAVOREVOLE

al progetto esecutivo dell'“*Intervento di rafforzamento locale e riparazione del danno della Chiesa di Santa Vittoria*”, Comune di Santa Vittoria (FM), a condizione che siano integralmente recepite tutte le prescrizioni non ancora recepite nel progetto oggetto di approvazione e formulate in sede di autorizzazione ai sensi dell'art. 21 comma 4 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. rilasciata dalla Soprintendenza ABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata, allegata al presente parere e che ne costituisce parte integrante.

Ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, progettuali o di fatto, sulla base dei quali è stata rilasciata l'autorizzazione ex art.21 del D.Lgs. 42/2004 e il presente parere, dovrà essere tempestivamente comunicata da parte della Direzione Lavori incaricata ai sensi del R.D. 2537/1925 alla Soprintendenza ABAP territorialmente competente nonché per conoscenza, data la specificità del procedimento, a questo Istituto e a tutti gli Enti coinvolti nel processo di autorizzazione in seno alla Conferenza permanente ex art. 16 D.L. 189/2016, contestualmente agli eventuali necessari adeguamenti/aggiornamenti del progetto di restauro, per la conseguente autorizzazione.

Resta, altresì, ferma la facoltà della Soprintendenza ABAP di impartire ulteriori prescrizioni e indicazioni durante lo svolgimento dei lavori, per le scelte di carattere esecutivo non già definite nell'ambito del progetto esecutivo ovvero definibili soltanto in corso d'opera. A tal fine la Direzione Lavori dovrà preliminarmente contattare la Soprintendenza territorialmente competente che procederà, secondo i casi, agli opportuni sopralluoghi.

Il Responsabile dell'istruttoria
Maria Giovanna Rizzi
Funzionario Architetto
Tel: 06/67234778
mariagiovanna.rizzi@cultura.gov.it



La Direttrice
dott.ssa Claudia Cenci

CLAUDIA
CENCI
MINISTERO
DELLA
CULTURA
08.05.2026
12:51:11
GMT+02:00





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Lettera inviata solo tramite Posta elettronica
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

Ascoli Piceno, data del protocollo

A: **Regione Marche**
Ufficio Speciale Ricostruzione Marche
PEC: regione.marche.usr@emarche.it

E.p.c. A **Arcidiocesi di Fermo**
PEC: economato.diocesifermo@legalmail.it

Comune di Santa Vittoria in Matenano
Ufficio Tecnico
PEC: comunesvittoria@pec.it

<i>Prot. n.</i> (vedi intestazione digitale)	<i>Risposta al foglio del</i>	11/07/2024	<i>n.</i>	--
		11/07/2024		91806
		11/07/2024		91812
		01/04/2025		--
		15/07/2025		100256
		19/09/2025		132366
		06/10/2025		140359
<i>Class.</i> 34.43.04/111/2021	<i>Prot. Sabap del</i>	11/07/2024	<i>n.</i>	8499
		15/07/2024		8628
		15/07/2024		8631
		02/04/2025		4863
		16/07/2025		10624
		19/09/2025		14077
		07/10/2025		15070

Oggetto: **Santa Vittoria in Matenano (FM)– Via Farfense, Chiesa della Collegiata di Santa Vittoria Martire**
Catastalmente distinto al N.C.E.U. al Fg. n. 11 particella nn. A
Opere di riparazione danni e miglioramento sismico della chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire - Santa Vittoria in Matenano (FM).
ID opera 6129 - Denominazione dell'intervento: Collegiata di Santa Vittoria Martire - 490.20.40/2020/OPSUAM/461
Quadro normativo di riferimento: norme sulla tutela degli immobili di carattere storico artistico ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. per effetto del Provvedimento del 29/07/1974 ai sensi art 4 L.1089/39 ancora valido in virtù dell'art. 128 sulla Chiesa Collegiata di S. Vittoria
Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.
Proprietà: Parrocchia di Santa Vittoria martire
Richiedente: Arcidiocesi di Fermo
Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6: Valeria Angelini



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Funzionario per la tutela archeologica: Dott.ssa Beatrice Marchet

Referente della tutela storico artistica: Per avocazione Soprintendente Arch. Giovanni Issini

In riscontro alla richiesta pervenuta il 29/07/2025 ed acquisita agli atti d'Ufficio in data 30/07/2025 con prot. n. 11515 in cui si comunicava l'avvenuta acquisizione sulla piattaforma SISMAPP della documentazione relativa al progetto esecutivo di cui all'oggetto alle successive comunicazioni di integrazioni progettuali a margine indicate;

Considerato che in data 24/01/2025 con nota protocollo n. 1021 è stata trasmessa una richiesta di integrazioni in quanto gli elaborati relativi agli interventi risultavano generici e non permettono la corretta comprensione dell'intervento;

Preso atto delle successive integrazioni pervenute;

Visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito denominato Codice;

Preso atto che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10, comma 1, e art. 12 del D.Lgs. n 42/2004 e ss.mm.ii. ;

Visti l'art. 21, comma 4 e l'art. 22 comma 1 del Codice;

Visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57;

Esaminata la documentazione descrittiva dei lavori che si intendono realizzare nell'immobile che consistono nel progetto per la riparazione danni e miglioramento sismico della chiesa Collegiata di Santa Vittoria martire a Santa Vittoria in Matenano;

Considerato che la chiesa della collegiata è una chiesa a pianta a croce latina, aula unica con cappelle laterali realizzata con una struttura muraria di spessore importante e con una architettura di tendenza neoclassica. Costruita utilizzando materiali provenienti da strutture demolite in precedenza, motivo per il quale e pertanto al suo interno si individuano numerosi elementi di reimpiego adattati al nuovo edificio, sul lato destro ha una importante torre campanaria, mentre la scalinata che dalla via Cisterna segna la traiettoria verso il portale d'ingresso della Chiesa, forza una prospettiva che vuole conferire imponenza all'edificio.

La chiesa si sviluppa su diversi livelli, una cripta e l'aula e nella sua interezza occupa una superficie di circa 1000 mq, compresa la Cripta della Santa Vittoria, la sagrestia e la Cappella del Sacro Cuore. In interno in corrispondenza dell'aula trova collocazione una volta a botte lunettata, mentre all'incrocio tra navata e transetto è presente una cupola in camorcanna e, proseguendo verso l'abside, una volta a botte anticipa la semi-cupola posteriore e terminale.

Lungo le pareti laterali e lungo il transetto, si aprono sedici nicchie ospitanti statue in gesso rappresentanti Santi ed Apostoli ad opera dello scultore Domenico Fontana. La navata poi si allarga in corrispondenza delle due cappelle laterali del transetto. Il presbiterio è sopraelevato di circa due metri rispetto il piano della chiesa e vi si accede mediante una scala centrale. Tale rialzo è correlato alla presenza della sottostante cripta a cui si accede da due scalinate laterali poste a lato di quella centrale. Posto dietro l'altare maggiore vi è il coro ligneo a 17 stalli del XVI sec. proveniente dall'antica chiesa monastica, e realizzato con schienali in noce piena dal Brunetti di S.Vittoria, che eseguì anche la lavorazione delle porte laterali, in radica di noce impellicciata, e dei mobili della sagrestia, confessionali, cantorie e orchestre.

L'ampia scala di marmo che sale al Presbiterio crea un imponente prospettiva, in correlazione con quella realizzata all'esterno. Le due rampe laterali che scendono nella Cripta sono opera del Ricci (1970-71) e sono perfettamente integrate con quella che sale al presbiterio, dando un particolare rilievo anche alla presenza della cripta così architettonicamente annunciata.

Questa, risulta caratterizzata da tre piccole navate che si raccolgono intorno al sarcofago della Santa Vittoria. Le pareti sono caratterizzate dalla presenza di nicchie di forma ovale, entro le quali si collocano statue che raffigurano le quattro virtù cardinali realizzate sempre dal Fontana, mentre l'Altare, costruito con marmi policromi pregiati, è opera del Ricci.

Di particolare interesse, all'interno della Cripta, vi è il Sarcofago contenente le reliquie della Santa Vittoria: quattro colonne in pietra sorreggono un basamento calcareo, cosparso di perforazioni

coniche in modo irregolare, che furono operate con dei temperini dai fedeli che intendevano prelevare delle polveri nel tentativo di ricorrere alla protezione della Santa. L'Arca in travertino risale invece al secolo XV e sembra risentire dell'influenza della scuola Toscana. Sulla facciata anteriore è scolpita Santa Vittoria trafitta dal carnefice Taliarco, sulla opposta c'è in altorilievo, Santa Vittoria nell'atto di allontanare il dragone dal Castello di Trebula.

Sulla parete sinistra del presbiterio c'è un tabernacolo murato contenente, l'Olio Santo, proveniente dalla chiesa monastica



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

demolita di Santa Vittoria. Dal presbiterio, poi, sempre nella parte sinistra si accede alla Sagrestia nella quale si possono ammirare imponenti mobili in legno di noce e che è collegata con la canonica. Nella parte destra del presbiterio invece si colloca l'accesso alla Cappellina del Sacro Cuore.

All'ingresso della chiesa sulla destra trova posto il Fonte battesimale, su una base in muratura decorata con stucchi dorati e posizionato all'interno di una nicchia predisposta allo scopo che è proveniente dalla vecchia chiesa demolita. Gli altari sui due lati dell'aula scandiscono il corpo murario in setti che si alternano alle nicchie. La chiesa Collegiata al suo interno ospita opere dei pittori Sebastiano Ricci di S. Ippolito di Fossombrone, Filippo Ricci e suo figlio Alessandro di Fermo, Sebastiano Ghezzi di Comunanza (1590-1650) ed altre opere di scuola romana.

Specificato che in seguito agli eventi sismici occorsi nell'agosto 2016 e successivo sciame, la Collegiata di Santa Vittoria martire è stata interessata da lievi danni sia agli elementi strutturali che all'apparato decorativo

I danni di maggiore entità si sono avuti in corrispondenza degli spigoli interni delle pareti di intersezione fra la navata e il transetto. In particolare i due spigoli del lato est presentano lesioni diagonali e verticali da attribuirsi a meccanismi di taglio. Sono presenti lesioni, con distacco di porzioni del cornicione interno e caduta di materiale laterizio a terra, che hanno danneggiato anche alcune delle 16 statue presenti nelle nicchie.

Una ulteriore problematica è dovuta alla presenza di umidità nella parete perché fortemente esposta alle intemperie che hanno provocato danni di infiltrazione su tutto il lato esposto a monte, scendendo anche nella cripta.

Ulteriori gravi danni si sono avuti in corrispondenza della facciata principale in corrispondenza della quale il meccanismo di taglio innescatosi appare evidente con lesioni diagonali fra il vano del portone di ingresso ed il vano superiore del finestrone. Il ribaltamento della facciata stessa seppure innescato nella parte alta non appare evidenziatosi in modo palese non essendo presenti lesioni a quote superiori al cornicione. Ugualmente fenomeni di taglio nelle murature si sono avuti nella sagrestia lato est in cui gli eventi sismici hanno evidenziato discontinuità murarie e "difetti" strutturali.

Si riportano di seguito le indicazioni sugli interventi di riparazione della Chiesa di S. Maria delle Macchie in seguito ai danni causati dal sisma 2016.

Interventi strutturali

- 1) Inserimento di catene nel transetto
- 2) Iniezioni localizzate di calce idraulica per aumentare la resistenza a taglio
- 3) Cuci-scuci o sigillatura di lesioni in base al tipo di lesione e al supporto murario (stucco, intonaco liscio, intonaco dipinto...)
- 4) Smontaggio e rimontaggio delle scale
- 5) Ripresa di lesioni con intonaco rinforzato in fibra di vetro
- 6) Sostituzione o realizzazione di architravi su aperture lesionate con IPE accoppiate inserite nella muratura
- 7) Inserimento elementi metallici su architravi del portale di ingresso e della finestra di facciata
- 8) Splintaggio di architravi in sacrestia
- 9) Chiusura nicchie

Progetto architettonico e di restauro

- 1) Rifacimento del manto di copertura del tetto
- 2) Drenaggio sul lato destro della chiesa
- 3) Riprese delle finiture
- 4) Ripristino e/o restauro degli stucchi con revisione della cornice interna;
- 5) Ripristino delle parti mancanti delle statue
- 6) Pulitura del sottofondo murario in esterno con idrolavaggio
- 7) Rimessa in opera degli impianti non più funzionanti
- 8) Pulitura pareti



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- 9) Risanamento superfici deteriorate da umidità mediante la rimozione degli intonaci ammalorati e la realizzazione di intonaco deumidificante
- 10) Tinteggiatura finale di intonaci ripristinati

Considerato che con prot. 10624/2025, il progettista ha dichiarato che le catene saranno in adiacenza alla muratura e che non procederà alla sostituzione degli elementi della scalinata che verranno smontati;

Preso atto che la proposta progettuale nel suo complesso è tesa alla riparazione e rafforzamento locale ed al restauro dell'edificio, a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017;

Ritenuto che le caratteristiche delle opere sopra citate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale pervenuta, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali, contenute nel Codice;

Tutto ciò richiamato e premesso, per quanto di propria stretta competenza ai sensi degli artt. 21, comma 4, e 22 del D.Lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii. del Codice

IL SOPRINTENDENTE

AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti condizioni:

Per quanto attiene la tutela **architettonica**

- I capo-chiave delle nuove catene esterne dovranno essere di tipo a paletto tradizionale, in analogia a quelli già presenti sul complesso. Non potrà essere presente un elemento a piastra. Gli stessi dovranno avere finitura opaca;
- Non si ritiene ammissibile la chiusura delle nicchie, in quanto rappresentative dell'evoluzione storica della fabbrica. Se necessario irrigidire il vuoto lasciato, queste potranno essere cerchiare con piatti metallici;
- Una volta avviato il cantiere ed installati i ponteggi si dovrà verificare la reale consistenza degli architravi di facciata. Il loro rilievo e lo stato conservativo dovrà essere trasmesso alla Scrivente contestualmente alla revisione del progetto che confermi o modifichi la soluzione proposta alla luce della nuova e approfondita conoscenza;
- Le iniezioni del solido murario dovranno essere realizzate con le dovute accortezze evitando fuoriuscite di materiale nell'interno della chiesa sugli apparati decorativi;
- Lo smontaggio ed il rimontaggio della scala dovrà avvenire previo rilievo accurato di tutti gli elementi e loro catalogazione procedendo allo smontaggio e numerazione come da documento avendo cura di salvaguardare gli spigoli dei conci e gli elementi in genere;
- Relativamente allo scavo per il drenaggio sia posta attenzione nel conservare l'apparato radicale delle piante limitrofe presenti;
- Nell'intervento di ripresa con tecnica scuci-cuci delle lesioni sui paramenti murari a faccia vista (esterno) si chiede che vengano utilizzati materiali di recupero e/o con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche simili all'esistente, avendo cura di mantenere continuità nella tessitura muraria e salvaguardando gli spigoli dei conci esistenti;
- Nel rispetto del principio di compatibilità con i materiali storici, per tutte le operazioni strutturali (scuci cucì, iniezioni, stuccature di profondità) e di rifacimento di intonaci, per gli strati profondi, si prescrive l'uso di malta di calce idraulica NHL a basso contenuto di sali, o malte analoghe a quelle esistenti. Non si autorizza l'uso di ancoraggi chimici, malte espansive o resine in quanto materiali non compatibili con l'architettura storica.;
- Per la stuccatura o lo strato di intonaco finale degli interventi sopra descritti sia utilizzata malta di calce di granulometria, composizione e cromia analoghe all'esistente, previa verifica dell'impasto anche con l'ausilio di opportuni saggi e campionature in numero idoneo, concordando il risultato finale con la Scrivente;
- La tinteggiatura finale delle superfici della chiesa sia unicamente a base calce con cromie preventivamente da concordare con la Scrivente, previa esecuzione di opportune campionature;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- Vengano ripristinati i manti di copertura reimpiegando il più possibile i coppi esistenti, utilizzando gli elementi nuovi di integrazione come sottocoppi e, solo se necessario, inserendo nel manto superiore dei nuovi elementi artigianali in modo tale da evitare l'effetto 'macchia';
- L'idrolavaggio delle superfici esterne dovrà essere a bassa pressione;

Per quanto concerne lo specifico aspetto della **tutela storico-artistica**:

- sia prevista una messa in sicurezza dell'apparato decorativo per la salvaguardia e tutela dello stesso durante le operazioni strutturali che si andranno a realizzare. **Tutte le operazioni di messa in sicurezza saranno da eseguirsi preliminarmente agli interventi strutturali, sull'intera superficie decorata**, al fine di scongiurare il rischio in corso d'opera di perdita di lacerti di superficie decorata e di percolamento di malte strutturali. Sarà inoltre necessario provvedere alla protezione degli stessi durante le operazioni strutturali;
- si prescrive la supervisione di un restauratore di beni culturali durante la realizzazione di interventi edili strutturali interferenti con le superfici decorate;
- tutte le operazioni sulle superfici decorate in stucco andranno eseguite da restauratore di beni culturali, compresa la ricostruzione dei cornicioni;
- dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza, le modalità di presentazione estetica finale di tutte le superfici decorate sottoposte a restauro, di tutti gli elementi di particolare pregio e di tutti i beni mobili destinati all'esposizione, nonché delle cromie delle tinteggiature delle pareti non decorate;
- si prescrive la protezione di tutte le superfici di pregio, non sottoposte a interventi di restauro, mediante frapposizione diretta di tessuto non tessuto, uno strato di protezione di gommapiuma interposto tra le superfici e la cassa di legno che si costruirà intorno, cassa coperta a sua volta da un telo di plastica o pvc di spessore medio-grande (minimo 5 mm);
- **prima dell'inizio dei lavori**, tutte le opere mobili in situ andranno rimosse dall'edificio, con particolare attenzione alle tele dipinte degli altari e alle statue delle nicchie dove sono previsti interventi strutturali demolitivi; si prescrive la redazione di un elenco completo di tutte le opere mobili di pertinenza della chiesa, con l'indicazione della loro collocazione attuale, del soggetto, dei dati tecnici, dello stato di conservazione e una dettagliata documentazione fotografica, che dovrà essere curata da un restauratore di beni culturali e consegnato alla Soprintendenza scrivente prima dell'avvio dei lavori.

Si rammenta fin d'ora che la richiesta di autorizzazione per lo spostamento temporaneo dei beni culturali **deve pervenire, ai sensi dell'art. 21, co. 1, lett. b), del Codice, con almeno 30 giorni di anticipo alla scrivente Soprintendenza**. Prima di procedere allo spostamento delle opere mobili, si richieda un sopralluogo al funzionario di zona, al fine di ricevere indicazioni sulle modalità;

Le operazioni e gli elaborati richiesti dovranno essere presentati obbligatoriamente a firma di un restauratore di beni culturali, così come l'esecuzione delle operazioni di cui sopra andrà affidata esclusivamente a restauratori abilitati e qualificati ai sensi della normativa vigente e, in particolare, ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. n. 42/2004, concernenti la disciplina transitoria del conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali e collaboratore restauratore, così come risultano dagli elenchi pubblicati in allegato ai Decreti della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIC n. 183 del 21/12/2018 e n. 192 del 28/12/2018.

Per quanto concerne lo specifico aspetto della **tutela del patrimonio archeologico**,

visto il D.Lgs. 42/2004 ss.mm.ii., recante il "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" Parte II, e in particolare gli artt. 21, co.4 e 28 co.4;

visto il D.P.C.M. 15 marzo 2023, n. 57 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

visti gli elaborati tecnici e di progetto pervenuti unitamente all'istanza;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

preso atto che sono previste opere di scavo e movimento terra connesse, a mero titolo d'esempio, alla posa di una guaina impermeabilizzante, di una fondalina e di un drenaggio all'esterno della muratura della navata destra e al rifacimento dell'impianto termico;

valutata, sulla base della documentazione archivistica e bibliografica a disposizione dello scrivente Ufficio e della documentazione allegata, la potenzialità archeologica dell'area oggetto di intervento e il connesso rischio archeologico relativo;

considerato che le lavorazioni in progetto interessano la Chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire, edificata su un'area frequentata con continuità almeno dal IX sec. d.C., quando si datano le prime strutture erette sulla collina dai monaci Farfensi;

tenuto conto che, in virtù di ciò, è presumibile un potenziale archeologico diffuso e non sempre puntualmente circoscrivibile;

tutto ciò richiamato e premesso questa Soprintendenza, per quanto concerne lo specifico aspetto della tutela del patrimonio archeologico, nell'esprimere parere favorevole di massima alle lavorazioni in progetto richiede, al fine di tutelare e documentare eventuali emergenze archeologiche, che tutte le attività di scavo e movimento terra siano condotte in regime di costante sorveglianza archeologica in corso d'opera da parte di archeologi professionisti appositamente incaricati, con oneri interamente a carico della Committenza e sotto il controllo dello scrivente Ufficio.

Si rammenta che il tecnico incaricato dovrà essere in possesso dei requisiti previsti per l'iscrizione negli elenchi dei professionisti competenti a eseguire interventi sui beni culturali, ai sensi della L. 110 del 22 Luglio 2014 e del successivo D.M n. 244 del 20/05/2019, e agirà sotto il controllo di questa Soprintendenza prendendo accordi preventivi con questo Ufficio sullo svolgimento dei lavori, comunicando tempestivamente eventuali rinvenimenti e documentando con una relazione scritta e ove necessario con foto e disegni, l'andamento dei lavori. Tale relazione, corredata dall'opportuna documentazione grafica e/o fotografica, dovrà essere prodotta anche in caso di esito negativo della sorveglianza archeologica.

In caso di rinvenimenti di natura archeologica (reperti, strutture e/o stratificazioni antropiche), lo scavo con mezzo meccanico dovrà attestarsi sulla superficie delle strutture o degli strati archeologici posti in luce e le modalità di prosecuzione dei lavori dovranno essere concordate con questo Ufficio, che potrà richiedere, se necessario, varianti anche sostanziali al progetto e indicare ulteriori prescrizioni di competenza, a seguito della valutazione dell'interferenza con le opere a progetto. Si dovranno in ogni caso rispettare le seguenti indicazioni preliminari:

- eventuali emergenze strutturali e/o stratigrafiche individuate dovranno essere definite, ripulite e documentate ad opera del soggetto professionale incaricato;
- eventuali reperti provenienti da scavo dovranno essere posti in sicurezza, sottoposti a lavaggio e studio preliminare, utile ad un primo inquadramento cronologico e tipologico dei rinvenimenti effettuati. Lo studio dovrà confluire nel dossier finale da consegnare a questa Soprintendenza.
- sarà cura dell'incaricato valutare, in corso d'opera, l'opportunità di passare allo scavo manuale, nonché, se necessario ad una migliore comprensione della situazione archeo-stratigrafica, chiedere ampliamenti e/o approfondimenti dell'area di scavo;

In caso di ritrovamenti di interesse archeologico, il parere conclusivo del procedimento potrà essere reso esclusivamente dietro consegna della documentazione archeo-stratigrafica prodotta dal soggetto professionale incaricato, nonché a seguito dell'adempiimento delle eventuali ulteriori prescrizioni impartite dallo scrivente Ufficio che potranno prevedere allargamenti e approfondimenti dell'area di scavo, presenza in cantiere di altri specialisti (antropologo fisico, restauratore, etc.) ed eventuali modifiche, anche sostanziali, della progettazione.

In caso di rinvenimento di sepolture, la documentazione di scavo dovrà necessariamente contenere schede tafonomiche e schede di presenza/assenza dei vari distretti scheletrici da redigere da parte di un antropologo qualificato. Al recupero delle ossa potranno partecipare anche gli archeologi che opereranno dietro sue specifiche indicazioni e comunque con la sua costante presenza in cantiere.

In caso di rinvenimento di sepolture, di depositi e/o strutture contenenti materiali in precario stato di conservazione, per lo scavo stratigrafico degli stessi, da effettuarsi da parte di restauratore qualificato ai sensi della vigente normativa, si richiede di prevedere l'allestimento di idonea copertura dell'area di rinvenimento, ampia quanto necessario a garantire totale protezione dalle precipitazioni atmosferiche.

Al fine di ottemperare a quanto prescritto si chiede di provvedere ad un adeguato accantonamento economico.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Per la consegna della relazione sulle attività svolte/documentazione di scavo, in ottemperanza a quanto disposto dal Servizio II della DG ABAP, si richiede di integrare nelle consuete modalità di consegna della documentazione il conferimento dei dati minimi, descrittivi e geospaziali secondo lo *standard* GNA tramite l'apposito *plugin*. Le modalità di conferimento di tali dati e le relative istruzioni operative possono essere consultate al seguente link:

https://gna.cultura.gov.it/wiki/index.php?title=Istruzioni_operative, e prevedono il popolamento del *layer DSC* (anche in caso di esito negativo dal punto di vista archeologico) e/o del *layer MOSI*. Una volta effettuato l'invio dei dati tramite *plugin* sarà cura dell'incaricato integrare nella consueta documentazione di fine indagini, utile all'espressione del parere di competenza di questa Soprintendenza, la stampa pdf attestante l'avvenuto invio.

Si rimane in attesa della comunicazione, con congruo anticipo (almeno 15 giorni) del nominativo del professionista archeologo / ditta archeologica incaricati delle attività prescritte e della data di inizio dei lavori

Si rammenta, ad ogni buon conto, l'obbligo di ottemperare alle norme del D.Lgs. 42/2004, che prevede, in caso di rinvenimenti archeologici, l'immediata sospensione dei lavori e la comunicazione entro 24 ore alla Soprintendenza competente, al Sindaco o alle Autorità di Pubblica Sicurezza (art. 90).

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso la Soprintendenza ABAP per le province di Ancona e Pesaro e Urbino, competente per il territorio del comune capoluogo di Regione;

- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE

Arch. Giovanni Issini

VA_bm/vv-el_20/01/2026

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

D.L. 17 ottobre 2016, n. 189, “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016”

Ordinanza n. 105/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto”

“INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA COLLEGIATA DI SANTA VITTORIA” COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM)

Soggetto attuatore: Arcidiocesi di Fermo
CUP B97H20014630001 CIG 88436055B6
Id. O.C. 105/2020: 373

Relazione al Commissario Straordinario

Finalizzata all'approvazione del progetto esecutivo da parte della Conferenza permanente (art. 4 co. 3 O.C. 105/2020)

I – QUADRO DI SINTESI

A) DATI GENERALI

Soggetto Attuatore:	Arcidiocesi di Fermo		
Id Ordinanza 105/2020	373		
Indirizzo immobile:	Via Farfense, n. 17 - Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM)		
Dati catastali:	foglio: 14	part: F	sub: -
Georeferenziazione	Lat. 43.028084	Long. 13.579300	
Intervento:	<input type="checkbox"/> pubblico <input type="checkbox"/> privato <input checked="" type="checkbox"/> Diocesi/Ente ecclesiastico		
Tipologia dell'intervento:	<input checked="" type="checkbox"/> Rafforzamento locale <input type="checkbox"/> Miglioramento sismico		
Livello di progettazione:	ESECUTIVO		
R.T.P.	Geom. Demetrio Catalini		
Progettazione e direzione lavori	Arch. Stefania Bellabarba, Ing. Giovanni Capecci		

B) INQUADRAMENTO NORMATIVO

Decreto Legge 17 ottobre 2016, n.189, “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016”;

O.C. 105/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto”;

O.C. 132/2022 “Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi”.

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

C) PROTOCOLLI

PROT. CGRTS	0016386-A	17/04/2026	TRASMISSIONE DA PARTE DELL'USR MARCHE DELLA PROPOSTA DI APPROVAZIONE OLTRE ALLA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO
-------------	-----------	------------	--

II – VERIFICA DOCUMENTALE

La Conferenza permanente di cui agli artt. 81, 82, 83 e 84 del *Testo unico della ricostruzione privata* approva i progetti sugli edifici di culto inseriti negli allegati delle Ordinanze nn. 105, 128 e 132 ai sensi dell'art. 4 co. 1 e 2 dell'Ordinanza n. 105/2020 “*Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto*”.

PARERI

L'USR Marche in attuazione all'art. 4 co. 3 della sopra citata ordinanza, ha inviato con protocollo del 17/04/2026 n. CGRTS-0016386, oltre alla documentazione di progetto, nota di trasmissione di proposta di approvazione avente ad oggetto: *Ordinanza n.105/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto” e s.m.i. Comune di Santa Vittoria in Matenano - Soggetto Attuatore Arcidiocesi di Fermo D opera 6129 - Denominazione dell'intervento COLLEGIATA SANTA VITTORIA Fasc.: 490.20.40/2020/OPSUAM/461 Trasmissione proposta di approvazione*” in allegato;

Nella proposta di approvazione acquisita con prot. n. CGRTS-0016386 del 18/04/2026, l'USR Marche esprime PARERE FAVOREVOLE al progetto di rafforzamento locale della Collegiata di Santa Vittoria per un importo complessivo di € 900.339,48 a valere sulle risorse dell'Ordinanza n. 105/2020. Inoltre nel corso dell'istruttoria stessa l'USR Marche impartisce le seguenti prescrizioni:

- *Ai fini dell'effettiva liquidazione dei lavori e/o degli eventuali rimborsi su fattura relativi ai lavori in economia, dovranno essere presentati a questo USR, tutte le fatture e le relative bolle di trasporto e/o deposito in fase di rendicontazione contabile.*
- *Ai fini dell'effettivo rilascio dell'attestato di deposito sismico, deve essere inviato al presente Ufficio il modello aggiornato della Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01, prima dell'avvio dei lavori, firmato in calce da tutti i soggetti coinvolti.*

Nel corso dell'istruttoria dell'USR Marche, come dichiarato nella proposta di approvazione acquisita con prot. n. CGRTS-0016386 del 17/04/2026, sono stati acquisiti i seguenti pareri/autorizzazioni:

- **UFFICIO SISMICA:** Comunicazione esito favorevole relativo al controllo della completezza documentale relativa al progetto esecutivo che riporta: *“SI RITIENE CHE POSSA ESSERE EMESSO L'ATTESTATO DI AVVENUTO DEPOSITO SUCCESSIVAMENTE ALL'ESPLETAMENTO DELLA PROCEDURA CONCORSUALE PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'IMPRESA ESECUTRICE DEI LAVORI, E ALLA NOMINA DI TUTTE LE FIGURE COINVOLTE, RELATIVA al progetto strutturale esecutivo di cui all'oggetto e come sopra esplicitato previa presentazione di: - Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01 (modello aggiornato reperibile al sito dell'USR Marche nella sezione modulistica), firmata in calce da tutti i soggetti coinvolti.SI RAMMENTA CHE 1.Per quanto nel progetto non risulta visibile, omesso o non chiaramente espresso, si rimanda all'integrale applicazione delle norme di legge, alle quali, in ogni caso, il Soggetto Attuatore, Progettista, Direttore dei lavori, Costruttore e chiunque altro concorra nella costruzione dovranno uniformarsi. 2. Si resta inoltre in attesa della trasmissione della documentazione attestante la conclusione dei lavori e la conformità degli stessi*



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

al progetto approvato, come previsto dagli artt. nn. 65 e 67 del DPR 380/2001 e s.m.i., che completeranno l'iter amministrativo presso questa struttura.”, in allegato;

- **SABAP PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO – FERMO - MACERATA (Prot. MIC-SABAP-AP-FM-MC_UO3|22/01/2026|0000938-P)** *“AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza di condizioni”, in allegato;*
- **COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM): (Prot. CGRTS-0016386-A-17/04/2026)**
Nota del Comune di Santa Vittoria in Matenano *“per quanto di competenza, COMUNICA che l'esito della verifica di conformità dal punto di vista urbanistico ed edilizio è **FAVOREVOLE**”, in allegato.*

COPERTURA ECONOMICA

Dalla proposta di approvazione trasmessa dall'USR Marche si rileva che il totale dell'intervento, a seguito delle verifiche in merito alla ammissibilità e congruità, risulta essere pari, a seguito di arrotondamento d'ufficio, ad € 900.339,48 (*euro novecentomilatrecentotrentanove/48*), di cui € 637.202,50 per lavori ed € 263.136,98 per somme a disposizione, a valere sulla programmazione dell'Ordinanza n. 105/2020;

Dall'istruttoria dell'USR Marche si rileva che per la redazione del computo metrico è stato utilizzato il Prezzario Unico del Cratere Centro Italia PUC 2022 ed il prezzario regionale di riferimento di cui all'art. 1 comma 6 dell'Ordinanza n. 126/2022.

Importo O.C. 105/2020	Importo progetto	Importo ammissibile a seguito di verifica dell'USR Marche Proposta di approvazione (CGRTS-0016386 del 17/04/2026)
€ 960.000,00	€ 900.000,00	€ 900.339,48



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

QTE (PARERE ISTRUTTORIO TECNICO AMMINISTRATIVO CONTABILE prot. CGRTS-0016386 del 17/04/2026)

QUADRO TECNICO ECONOMICO			
	LAVORI	IMPORTI	AMMESSO A CONTRIBUTO
A1	Importo Lavori	468.582,59 €	468.582,59 €
A2	Costi per la Sicurezza (non soggetti a ribasso)	168.619,91 €	168.619,91 €
A=A1+A2	TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI A BASE D'ASTA	637.202,50 €	637.202,50 €
SOMME A DISPOSIZIONE DELLA STAZIONE APPALTANTE			
B1	Imprevisti IVA compresa	40.615,17 €	40.615,16 €
B2	Spese tecniche (Progettazione architettonica, strutturale, C.S.P. e C.S.E., oneri previdenziali inclusi)	82.972,51 €	83.149,45 €
B3	Spese tecniche (Geologo, oneri previdenziali inclusi)	14.731,10 €	14.832,43 €
B4	Spese tecniche (progettazione opere di restauro pittorico e decorativo)	1.140,00 €	1.140,00 €
B5	Spese tecniche (sorveglianza archeologica, oneri previdenziali inclusi)	1.580,80 €	1.580,80 €
B6	Spese tecniche (restauratore per supervisione opere strutturali interferenti, oneri previdenziali inclusi)	4.742,40 €	4.742,40 €
B7	IVA per Spese tecniche (22% B2 e B3)	23.136,70 €	23.197,92 €
B8	Saggi e campionature per intervento di stuccatura e strato di intonaco finale (IVA inclusa)	1.100,00 €	1.100,00 €
B9	Indagini stratigrafiche, saggi, ispezioni (IVA inclusa)	4.668,53 €	4.668,53 €
B10	Spese smontaggio e rimontaggio coro ligneo (IVA inclusa)	13.332,00 €	13.332,00 €
B11	RTP (Spese per la gestione amministrativa - art. 6 Ord. 105/2020)	11.058,04 €	11.058,04 €
B12	IVA su A (10%)	63.720,25 €	63.720,25 €
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE (da B1 a B11)	262.797,50 €	263.136,98 €
C=A+B	TOTALE	900.000,00 €	900.339,48 €

Il Consulente istruttore

Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione

Area organizzativa tecnica settore ricostruzione delle chiese

e Conferenza Permanente

Arch. Luca Quadrelli

Firmato digitalmente da

LUCA QUADRELLI

CN = LUCA QUADRELLI
SerialNumber = TINIT-QDRLCU81S06D653A
C = IT

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. 06 67799200

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. 06 67795118

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. 0746 1741925

comm.ricostrucoesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

PARERE CONFERENZA PERMANENTE

In riferimento all'
**“INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO
DELLA COLLEGIATA DI SANTA VITTORIA”
COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM)**

Soggetto attuatore: Arcidiocesi di Fermo
CUP B97H20014630001 CIG 88436055B6
Id. O.C. 105/2020: 373

Visto quanto dichiarato dall'USR Marche nella proposta di approvazione dell'intervento, acquisita al protocollo commissariale CGRTS-0016386 del 17/04/2026, **alla quale si rimanda** per tutto ciò che concerne la **verifica della completezza, congruità** rispetto all'importo assegnato con O.C. n. 105/2020 e **ammissibilità al contributo**;

Richiamata la Relazione del Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione della Struttura commissariale;

Ai fini dell'approvazione definitiva del progetto esecutivo e dell'adozione del decreto di concessione del contributo, si rimettono, per quanto di competenza, al Commissario Straordinario nella sua qualità di Presidente della Conferenza permanente ai sensi dell'art. 82 del Testo unico della ricostruzione privata le seguenti valutazioni:

***Ferme restando le prescrizioni impartite dagli altri Enti.
Si esprime Parere favorevole***

Il Dirigente
Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione
Ing. Andrea Crocioni



Commissario Straordinario
Ricostruzione Sisma 2016
Presidenza del Consiglio dei Ministri

Firmato da ANDREA CROCIONI il 08-05-2026

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. 06 67799200

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. 06 67795118

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. 0746 1741925

comm.ricostrucoesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

Allegato 1

O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RAFFORZAMENTO LOCALE E RIPARAZIONE DEL DANNO DELLA COLLEGIATA DI SANTA VITTORIA" COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM)

Soggetto attuatore: Arcidiocesi di Fermo

CUP B97H20014630001 CIG 88436055B6

Id. O.C. 105/2020: 373

N°	Titolo dell'elaborato	PROT. STRUTTURA COMMISSARIALE
1	D1. Domanda di concessione contributo-signed-signed.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
2	D.5 Capecci Giovanni - Documento.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
3	D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi-Bellabarba.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
4	D.11 DICHIARAZIONE ATTO NOTORIO Prestazioni professionali - Bellabarba.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
5	D3. Contratto professionisti Chiesa S. Vittoria in Matenano.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
6	D8. ord. 20.2016-chiesa collegiata.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
7	B.8 Graficizzazione storico-costruttiva SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
8	B.7.4 RILIEVO FOTOGRAFICO CONI OTTICI SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
9	B.7.3 RILIEVO FOTOGRAFICO CON CONI OTTICI SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
10	B.7.2 RILIEVO FOTOGRAFICO CON CONI OTTICI SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
11	A.9 Relazione sulle interferenze SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
12	A.7 Relazione vulnerabilit_ sismica SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
13	A.5 Relazione geotecnica Collegiata SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
14	A.3 Relazione delle strutture SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
15	A.2 Relazione storico artistica SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
16	D3. Contratto professionista GEOLOGI _firmato digitalmente-signed-signed-signed.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
17	D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Scendonni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
18	D.4 Dichiarazione iscrizione Elenco Speciale.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
19	D9. Scheda rilievo danno collegiata.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
20	D.5 Stefania Bellabarba - Documento.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
21	D.11 DICHIARAZIONE ATTO NOTORIO Prestazioni professionali - Capecci.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
22	D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Capecci.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
23	D.4 Dichiarazione iscrizione elenco professionisti - Capecci.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
24	D.10 VINCOLI COLLEGIATA corretta.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
25	C.18 DICHIARAZIONE DI CONFORMITA_ SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
26	C.17 PERIZIA ASSEVERATA SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
27	C.16 Piano di manutenzione dell_ opera SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
28	C.14 Disciplinare descrittivo prestazionale SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

29	C.8c Offerta preventiva smontaggio e rimontaggio coro ligneo.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
30	C.6 Relazione di calcolo strutturale Collegiata SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
31	C.4.8 Relaz_saggi_stratigrafici_per_restaurom_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
32	C.5a Individuazione impianti danneggiati SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
33	C.5b Ripristino adeguamento imp termico SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
34	C.6.b Dichiaraz_art. 93 DPR_380_2001_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
35	C.6.c Dichiaraz_NTC_2018_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
36	C.6.d Relaz_esplicativa_interventi_locali_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
37	C.6.e Denuncia_Lavori_Attestato_2022_1_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
38	C.8.b Stima costi indagini saggi SVM_agg_2025.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
39	C.8.e Parcella per progetto restauro beni artistici.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
40	C.9.a Dich_asseveraz_prezzario_adottato_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
41	C.13 Cronoprogramma lavori_agg_2025.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
42	Dich_iscrizione_Elenco_Speciale_Bellabarba_Stefania.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
43	Dich_iscrizione_Elenco_Speciale_Moriconi_Giordano.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
44	Dich_non_superamento_incarichi_Moriconi_Giordano.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
45	Doc_Identita_Scendoni_Stefania.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
46	Doc_identita_Moriconi_Giordano.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
47	E_Autorizzazione_esec_opere_beni_Culturali_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
48	A.6 Relaz impianti SVM_agg_2025.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
49	B.1_B.2 Inquadramento territoriale SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
50	B.3.0 Rilievo geometrico SVM piante.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
51	B.3.1 Rilievo geometrico SVM piante.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
52	B.3.2 Rilievo geometrico SVM sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
53	B.3.3 Rilievo geometrico SVM sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
54	B.3.4 Rilievo geometrico SVM sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
55	B.3.5 Rilievo geometrico SVM prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
56	B.3.6 Rilievo geometrico SVM prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
57	B.4_B.5 Rilievo strutturale materico Collegiata SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
58	B.6.0 Conserv_Degrado_SVM_sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
59	B.6.1 Conserv_Degrado_SVM_sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
60	B.6.2 Conserv_Degrado_SVM_sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
61	B.6.3 Conserv_Degrado_SVM_prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
62	B.6.4 Conserv_Degrado_SVM_prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
63	B.7.0 Rilievo fotografico con coni ottici SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
64	B.7.1a Rilievo fotografico con coni ottici SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
65	B.7.1b Rilievo fotografico con coni ottici SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
66	B.7.5 Rilievo Fotografico con coni ottici SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
67	B.7.6 Rilievo Fotografico impianti SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
68	B.9 Graficizzazione_vulnerabilita_presidi_SVM.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

69	B.10_Piano_indagini_strumentali_saggi_SVM_agg_2025.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
70	B.11.0_Quadro_fessurativo_SVM_piante.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
71	B.11.1_Quadro_fessurativo_SVM_piante.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
72	B.11.2_Quadro_fessurativo_SVM_piante.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
73	B.11.3_Quadro_fessurativo_SVM_sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
74	B.11.4_Quadro_fessurativoSVM_sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
75	B.11.5_Quadro_fessurativo_SVM_sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
76	B.11.6_Quadro_fessurativo_SVM_prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
77	B.11.7_Quadro_fessurativo_SVM_prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
78	ID6124_Proposta di approvazione_Collegiata S.Vittoria.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
79	490.20.40_2020_OPSUAM_461_ID_6129_RT_Verifica completezza.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
80	Lettera_chiarimenti_30_03_2026_Trasm_USR_Integr_Marzo_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
81	C.1_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
82	C.1a_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
83	C.1b_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
84	C.3.1_Prog_strutturale_piante_sezioni_part_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
85	C.3.2_Prog_strutturale_prospetti_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
86	C.4.0_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
87	C.4.1_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
88	C.4.2_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026.pdf.p7m.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
89	C.4.3_Interventi_SVM_prospetti_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
90	C.4.4_Interventi_SVM_prospetti_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
91	C.4.5_Interventi_SVM_piante_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
92	C.4.6_Interventi_SVM_piante_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
93	C.8.a_Computo_metr_estim_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
94	C.9.0_Elenco_prezzi_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
95	C.10.a_Incidenza_manopera_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
96	C.10.b_Costi_sicurezza_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
97	C.11_QTE_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
98	C.12.a_Piano_Sicurezza_Coordinamento_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
99	C.12.b_Fascicolo_Opera_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
100	C.15.a_Schema_contratto_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
101	C.15.b_Capitolato_Speciale_Appalto_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
102	D.7_Calcolo_parcella_professionale_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
103	Dich_iscrizione_e_non_superam_soglia_incarichi_Beleggia_A.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
104	Elenco_Elaborati_SVM_completo_mar_2026.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
105	8631-24_15070-25_Santa_Vittoria_in_Matenano_ID_6129_Collegiata_art.21_autorizzazione.pdf	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
106	Prot_Par_0007812_del_30-10-2025_-_Allegato_ID_Opera_6129_Santa_Vittoria_in_Matenano_signed.pdf.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
107	A.4_Relazione_idrogeologica_e_Sismica_Chiesa_Santa_Vittoria_in	CGRTS-0016386-A-17/04/2026

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

	Matenano_.pdf.p7m.p7m.p7m	
108	C.4.7 Progetto restauro beni decorativi chiesa SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
109	C.6.a Relazione sui materiali SVM-settembre 2025.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
110	C.8.d Computo estimativo restauro beni artistici e decorativi chiesa SVM.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026
111	Relazione tecnica generale SVM settembre 2025(1)(1).pdf.p7m.p7m	CGRTS-0016386-A-17/04/2026

Al **Commissario Straordinario per la Ricostruzione**
 Pec: comm.ricostruzioneisma2016@pec.governo.it

p.c. Al Soggetto Attuatore Arcidiocesi di Fermo
 RTP Demetrio Catalini
 Pec: economato.diocesifermo@legalmail.it
economato.diocesifermo@legalmail.it

OGGETTO: Ordinanza n.**105/2020** “*Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto*” e s.m.i.
 Comune di Santa Vittoria in Matenano - Soggetto Attuatore Arcidiocesi di Fermo
 ID opera 6129 - Denominazione dell’intervento COLLEGIATA SANTA VITTORIA
 Fasc.: 490.20.40/2020/OPSUAM/461
Trasmissione proposta di approvazione

ORDINANZA	O.C. 105/2020
DENOMINAZIONE INTERVENTO	COLLEGIATA SANTA VITTORIA
ID ORDINANZA	373
ID SISMAPP	6129
SOGGETTO ATTUATORE	Arcidiocesi di Fermo
RESPONSABILE TECNICO PROCEDURA	Demetrio Catalini
CUP	B97H20014630001
TRASMISSIONE DEL PROGETTO (prot. data)	11/07/2024
TRASMISSIONE INTEGRAZIONI PROGETTO (prot. data)	31/03/2026

Si comunica che lo scrivente Ufficio ha concluso l’istruttoria relativa all’intervento in oggetto.
 La proposta di approvazione e la documentazione di progetto, così come di seguito elencata, sono disponibili sulla piattaforma SISMAPP disponibile al seguente link:
<https://sismapp.regione.marche.it/Opere/DocumentazioneConferenzaPermanente/6129>

- 1 - D1. Domanda di concessione contributo-signed-signed.pdf
- 2 - D.5 Capecci Giovanni - Documento.pdf.p7m
- 3 - D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi-Bellabarba.p7m
- 4 - D.11 DICHIARAZIONE ATTO NOTORIO Prestazioni professionali - Bellabarba.p7m
- 5 - D3. Contratto professionisti Chiesa S. Vittoria in Matenano.pdf.p7m
- 6 - D8. ord. 20.2016-chiesa collegiata.pdf
- 7 - B.8 Graficizzazione storico-costruttiva SVM.pdf.p7m.p7m

- 8 - B.7.4 RILIEVO FOTOGRAFICO CONI OTTICI SVM.pdf.p7m.p7m
- 9 - B.7.3 RILIEVO FOTOGRAFICO CON CONI OTTICI SVM.pdf.p7m.p7m
- 10 - B.7.2 RILIEVO FOTOGRAFICO CON CONI OTTICI SVM.pdf.p7m.p7m
- 11 - A.9 Relazione sulle interferenze SVM.pdf.p7m.p7m
- 12 - A.7 Relazione vulnerabilit_ sismica SVM.pdf.p7m.p7m
- 13 - A.5 Relazione geotecnica Collegiata SVM.pdf.p7m.p7m
- 14 - A.3 Relazione delle strutture SVM.pdf.p7m.p7m
- 15 - A.2 Relazione storico artistica SVM.pdf.p7m.p7m
- 16 - D3. Contratto professionista GEOLOGI _firmato digitalmente-signed-signed-signed.pdf
- 17 - D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Scendoni.pdf.p7m
- 18 - D.4 Dichiarazione iscrizione Elenco Speciale.pdf.p7m
- 19 - D9. Scheda rilievo danno collegiata.pdf
- 20 - D.5 Stefania Bellabarba - Documento.pdf.p7m
- 21 - D.11 DICHIARAZIONE ATTO NOTORIO Prestazioni professionali - Capecci.pdf.p7m
- 22 - D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Capecci.pdf.p7m
- 23 - D.4 Dichiarazione iscrizione elenco professionisti - Capecci.pdf.p7m
- 24 - D.10 VINCOLI COLLEGIATA corretta.pdf.p7m.p7m
- 25 - C.18 DICHIARAZIONE DI CONFORMITA_ SVM.pdf.p7m.p7m
- 26 - C.17 PERIZIA ASSEVERATA SVM.pdf.p7m.p7m
- 27 - C.16 Piano di manutenzione dell_opera SVM.pdf.p7m.p7m
- 28 - C.14 Disciplinare descrittivo prestazionale SVM.pdf.p7m.p7m
- 29 - C.8c Offerta preventiva smontaggio e rimontaggio coro ligneo.pdf.p7m.p7m
- 30 - C.6 Relazione di calcolo strutturale Collegiata SVM.pdf.p7m.p7m
- 31 - ID6124_Proposta di approvazione_Collegiata S.Vittoria.pdf
- 32 - 490.20.40_2020_OPSUAM_461_ID 6129_RT_Verifica completezza.pdf
- 33 - Lettera_chiarimenti_30_03_2026_Trasm_USR_Integr_Marzo_2026.pdf.p7m.p7m
- 34 - C.1_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 35 - C.1a_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 36 - C.1b_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 37 - C.3.1_Prog_strutturale_piante_sezioni_part_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 38 - C.3.2_Prog_strutturale_prospetti_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 39 - C.4.0_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 40 - C.4.1_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 41 - C.4.2_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026.pdf.p7m.p7m.p7m
- 42 - C.4.3_Interventi_SVM_prospetti_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 43 - C.4.4_Interventi_SVM_prospetti_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 44 - C.4.5_Interventi_SVM_piante_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 45 - C.4.6_Interventi_SVM_piante_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 46 - C.8.a_Computo_metr_estim_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 47 - C.9.0_Elenco_prezzi_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 48 - C.10.a_Incidenza_manopera_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 49 - C.10.b_Costi_sicurezza_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 50 - C.11_QTE_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 51 - C.12.a_Piano_Sicurezza_Coordinamento_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 52 - C.12.b_Fascicolo_Opera_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 53 - C.15.a_Schema_contratto_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 54 - C.15.b_Capitolato_Speciale_Appalto_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 55 - D.7_Calcolo_parcella_professionale_SVM_mar_2026.pdf.p7m.p7m
- 56 - Dich_iscrizione_e_non_superam_soglia_incarichi_Beleggia_A.pdf.p7m.p7m
- 57 - Elenco_Elaborati_SVM_completo_mar_2026.pdf
- 58 - 8631-24_15070-25_Santa Vittoria in Matenano_ID 6129_Collegiata_art. 21_autorizzazione.pdf
- 59 - Prot_Par 0007812 del 30-10-2025 - Allegato ID Opera 6129 Santa Vittoria in Matenano_signed.pdf.p7m
- 60 - A.4 Relazione idrogeologica e Sismica_Chiesa Santa Vittoria in Matenano_.pdf.p7m.p7m.p7m
- 61 - C.4.7 Progetto restauro beni decorativi chiesa SVM.pdf.p7m.p7m
- 62 - C.6.a Relazione sui materiali SVM-settembre 2025.pdf.p7m.p7m
- 63 - C.8.d Computo estimativo restauro beni artistici e decorativi chiesa SVM.pdf.p7m.p7m
- 64 - Relazione tecnica generale SVM settembre 2025(1)(1).pdf.p7m.p7m
- 65 - C.4.8 Relaz_saggi_stratigrafici_per_restauo_SVM.pdf.p7m

- 66 - C.5a_Individuazione_impianti_danneggiati_SVM.pdf.p7m
- 67 - C.5b_Ripristino_adequamento_imp_termico_SVM.pdf.p7m
- 68 - C.6.b_Dichiaraz_art. 93_DPR_380_2001_SVM.pdf.p7m
- 69 - C.6.c_Dichiaraz_NTC_2018_SVM.pdf.p7m
- 70 - C.6.d_Relaz_esplicitiva_interventi_locali_SVM.pdf.p7m
- 71 - C.6.e_Denuncia_Lavori_Attestato_2022_1_SVM.pdf.p7m
- 72 - C.8.b_Stima_costi_indagini_saggi_SVM_agg_2025.pdf.p7m
- 73 - C.8.e_Parcella_per_progetto_restaurato_beni_artistici.pdf.p7m.p7m
- 74 - C.9.a_Dich_asseveraz_prezzario_adottato_SVM.pdf.p7m
- 75 - C.13_Cronoprogramma_lavori_agg_2025.pdf.p7m
- 76 - Dich_iscrizione_Elenco_Speciale_Bellabarba_Stefania.pdf.p7m
- 77 - Dich_iscrizione_Elenco_Speciale_Moriconi_Giordano.pdf.p7m
- 78 - Dich_non_superamento_incarichi_Moriconi_Giordano.pdf.p7m
- 79 - Doc_Identita_Scendoni_Stefania.pdf.p7m
- 80 - Doc_identita_Moriconi_Giordano.pdf.p7m
- 81 - E_Autorizzazione_esec_opere_beni_Culturali_SVM.pdf.p7m
- 82 - A.6_Relaz_impianti_SVM_agg_2025.pdf.p7m
- 83 - B.1_B.2_Inquadramento_territoriale_SVM.pdf.p7m
- 84 - B.3.0_Rilievo_geometrico_SVM_piante.pdf.p7m
- 85 - B.3.1_Rilievo_geometrico_SVM_piante.pdf.p7m
- 86 - B.3.2_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 87 - B.3.3_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 88 - B.3.4_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 89 - B.3.5_Rilievo_geometrico_SVM_prospetti.pdf.p7m
- 90 - B.3.6_Rilievo_geometrico_SVM_prospetti.pdf.p7m
- 91 - B.4_B.5_Rilievo_strutturale_materico_Collegiata_SVM.pdf.p7m
- 92 - B.6.0_Conserv_Degrado_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 93 - B.6.1_Conserv_Degrado_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 94 - B.6.2_Conserv_Degrado_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 95 - B.6.3_Conserv_Degrado_SVM_prospetti.pdf.p7m
- 96 - B.6.4_Conserv_Degrado_SVM_prospetti.pdf.p7m
- 97 - B.7.0_Rilievo_fotografico_con_coni_ottici_SVM.pdf.p7m
- 98 - B.7.1a_Rilievo_fotografico_con_coni_ottici_SVM.pdf.p7m
- 99 - B.7.1b_Rilievo_fotografico_con_coni_ottici_SVM.pdf.p7m
- 100 - B.7.5_Rilievo_Fotografico_con_coni_ottici_SVM.pdf.p7m
- 101 - B.7.6_Rilievo_Fotografico_impianti_SVM.pdf.p7m
- 102 - B.9_Graficizzazione_vulnerabilita_presidi_SVM.pdf.p7m
- 103 - B.10_Piano_indagini_strumentali_saggi_SVM_agg_2025.pdf.p7m
- 104 - B.11.0_Quadro_fessurativo_SVM_piante.pdf.p7m
- 105 - B.11.1_Quadro_fessurativo_SVM_piante.pdf.p7m
- 106 - B.11.2_Quadro_fessurativo_SVM_piante.pdf.p7m
- 107 - B.11.3_Quadro_fessurativo_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 108 - B.11.4_Quadro_fessurativo_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 109 - B.11.5_Quadro_fessurativo_SVM_sezioni.pdf.p7m
- 110 - B.11.6_Quadro_fessurativo_SVM_prospetti.pdf.p7m
- 111 - B.11.7_Quadro_fessurativo_SVM_prospetti.pdf.p7m

P.F. Coordinamento ricostruzione Pubblica

PARERE ISTRUTTORIO TECNICO AMMINISTRATIVO CONTABILE

Ai sensi dell'ord. 105/2020

OGGETTO: PROPOSTA DI APPROVAZIONE

OCSR n. 105/2020 - ID ord. 479

Collegiata di Santa Vittoria

Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM)

Interventi di intervento locale

ID SISMAPP 6129 - Fascicolo: 490.20.40/2020/OPSUAM/461

INQUADRAMENTO DELL'INTERVENTO			
<i>OCSR</i>	n. 105/2020 e n. 132/2022		
<i>Id. Decreto 395/2020 e Ord. 132/2022</i>	n. 373/2020		
<i>Soggetto Attuatore</i>	Arcidiocesi Fermo		
<i>Denominazione Chiesa</i>	Collegiata di Santa Vittoria		
<i>Indirizzo</i>	Via Farfense, n. 17 - Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM)		
<i>Dati Catastali</i>	Fg. 14	Mappale F	Sub.-
<i>Geolocalizzazione</i>	43.028084, 13.579300		
<i>Tipo di intervento</i>	intervento locale		
<i>Livello di progettazione</i>	ESECUTIVO		
<i>CUP</i>	B97H20014630001		
<i>CIG</i>	88436055B6		
SOGETTI COINVOLTI			
<i>Tecnici incaricati RTP</i>	Geom. Demetrio Catalini		
<i>Progettista/i</i>	Arch. Stefania Bellabarba: progettazione architettonica Ing. Giovanni Capecci: progettazione strutturale e degli impianti Geol. Stefania Scendoni: relazione geologica Restauratore Alfredo Beleggia: restauratore		
<i>Direzione dei lavori</i>	Arch. Stefania Bellabarba : direzioni lavori specialistica architettonica Ing. Giovanni Capecci: direzione lavori Geom. Giordano Moriconi: Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione		
RIFERIMENTI NORMATIVI			
<i>D.L. n. 189/2016</i>	art. 4 art.14 art. 15- bis	comma 3, comma 1-9, comma 2-3-3 bis	

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

<i>OCSR n. 84 del 2.8.2019</i>	art.14, 13, 12	
<i>OCSR n. 105 del 17.9.2020</i>	art.4,9	
<i>OCSR n. 111 del 23.12.2020</i>	art. 14	comma 4
<i>OCSR n. 126 del 24.5.2022</i>		
<i>OCSR n. 132 del 30.12.2022</i>		
<i>OCSR n. 144 del 28.06.2023</i>		
<i>OCSR n. 204 del 12/09/2024</i>		
ATTI VARI		
<i>Ordinanza sindacale di inagibilità</i>	Ord. 20/2016-Prot. n. 3844 del 24/08/2016	Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM)
<i>"SCHEDE PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI-CHIESE" Modello A-DC</i>	n. progressivo 3 del 10/02/2017 (validata in data 13/02/2017)	Esito: INAGIBILE
PROTOCOLLI		
<i>Prot. (A/P)</i>	Oggetto	Mittente/Soggetto interessato
Prot. USR n. 91802-91808-91811 del 11/07/2024	PROGETTO ESECUTIVO	Arcidiocesi di Fermo
Prot. USR n. 100249-100255 del 15/07/2025	INTEGRAZIONI	Arcidiocesi di Fermo
Prot. USR n. 140358 del 06/10/2025	INTEGRAZIONI	Arcidiocesi di Fermo
PARERI/AUTORIZZAZIONI		
Ente competente		Oggetto
1	UFFICIO SPECIALE RICOSTRUZIONE – Attività di Genio Civile - competenza in materia di rischio sismico per le aree Macerata e Ancona	Verifica della completezza documentale volta al rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito per interventi di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità di cui all'art. 94 bis, comma 1, lettera b) del D.P.R. 380/2001 (ID 5751987 del 08/04/2026)
2	SABAP AP-FM-MC / SABAP A-PU	Autorizzazione del progetto ai sensi degli Artt. 21, comma 4 e 22 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i. (Prot. USR n. 7517 del 22/01/2026)
3	COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO	Parere di conformità urbanistico edilizia (Prot. USR n. 154155 del 30/10/2025)

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

DISAMINA DELL'INTERVENTO

1. Descrizione dello stato attuale:

La Collegiata di Santa Vittoria Martire, situata nel centro storico del Comune di Santa Vittoria in Matenano, è realizzata completamente in muratura di mattoni pieni con spessori molto importanti.

Il fabbricato si estende lungo i 47 m della navata, larga 13 m che arriva fino a 27 m in corrispondenza del transetto. La parte dell'Altare Maggiore è sopraelevata di circa 2 m rispetto al piano della chiesa perché soprastante alla cripta, a cui si accede da due scalinate laterali alla scala principale di accesso all'abside. Sul lato destro della navata trova sede la Torre campanaria, costituita anch'essa da murature di notevole spessore.

Dal presbiterio si ha accesso sul lato destro alla Cappella del Sacro Cuore, sul lato sinistro alla Sagrestia che costeggiando il transetto sinistro si congiunge alla canonica.

La parte alta della struttura è costituita dalle volte reali e dal solaio di copertura interamente in latero-cemento con travetti tipo "Varese" sorretti da archi a sesto acuto. Solo la parte centrale ha struttura "storica", ossia con cupola leggera in camorcanna armata in legno con costolini e arelle in legno e la sovrastante copertura a padiglione interamente con capriate, travi e travetti in legno e pianellato laterizio, che è stata oggetto di rifacimento con i lavori del "sisma 1997" nei primi anni 2000.

2. Descrizione dei danni:

A seguito degli eventi sismici iniziati il 24/08/2016 la chiesa ha riportato danni in alcune parti strutturali.

Nel 2018 sono stati effettuati dei lavori di messa in sicurezza.

I danni di maggiore entità si sono avuti in corrispondenza degli spigoli interni delle pareti di intersezione fra la navata ed il transetto. In particolare i due spigoli del lato est presentano lesioni diagonali e verticali dovute a meccanismi di taglio nelle murature verticali per diversa rigidità interna della muratura stessa. Le lesioni hanno portato al distacco di porzioni di cornicione interno e alla caduta di materiale con grave danneggiamento di alcune delle 16 statue presenti nelle nicchie.

Ulteriori danni si sono avuti in corrispondenza della facciata principale a causa del meccanismo di rottura a taglio della muratura, da cui derivano evidenti lesioni diagonali fra il vano del portone di ingresso ed il vano superiore del finestrone. Meno evidente appare il ribaltamento della facciata stessa, innescato nella parte alta, con lesioni a quote superiori al cornicione.

Altri fenomeni di taglio nelle murature si sono avuti nella sagrestia, lato est, in cui gli eventi sismici hanno evidenziato discontinuità murarie e "difetti" strutturali.

Infine, un'altra problematica evidente è quella dell'umidità nella parete perché fortemente esposta alle intemperie che hanno provocato danni di infiltrazione su tutto il lato esposto a monte, scendendo anche nella cripta.

3. Descrizione del progetto:

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Gli interventi progettati sono finalizzati al intervento locale ed ove possibile all'eliminazione delle vulnerabilità riscontrate. Pertanto i provvedimenti messi in atto, come risulta dagli elaborati di progetto allegati, sono stati i seguenti:

1. Murature

- Iniezioni di calce idraulica per aumentare la resistenza a taglio;
- Inserimento di catene nel transetto;
- Inserimento di architravi in profili di acciaio in corrispondenza della porta e del finestrone della facciata;
- Scuci-cuci sulle pareti interne della chiesa, in particolar modo all'intersezione fra transetto e navata, sulle murature dei locali tecnici, nella sagrestia, nei locali del piano superior adibiti a canonica ed archivio, ed in generale su tutte le parti di muratura lesionata, anche esterna;
- Splintaggio di architravi in sagrestia;

2. Strutture di copertura

- Nuovo solaio di copertura dei locali adibiti a centrale termica;
- Rinforzo all'estradosso della cupola centrale in canne e gesso;

3. Interventi superfici finitura e apparati decorative

- Rimaneggiamento del manto di coppi in copertura e rifacimento dell'impermeabilizzazione di alcuni tratti della copertura stessa;
- Bonifica da muffe all'interno della chiesa;
- Drenaggio sul lato destro della chiesa;
- Riprese delle finiture;
- Ripristino degli stucchi con malta lavorata sul posto o calco;
- Revisione della cornice interna;
- Ripristino delle parti mancanti delle statue;
- Pulitura del sottofondo murario in esterno;
- Sostituzione di due infissi metallici di ingress ai locali tecnici;
- Sostituzione dell'impianto elettrico e ripristino della funzionalità dell'impianto termico.

VERIFICA ISTRUTTORIA

1. Istruttoria amministrativa

- Il progetto è pervenuto all'USR in data 11/07/2024 (prot. USR n. 91802-91808-91811), dopo del 30.12.2022, data dell'entrata in vigore della OCSR n. 132/2022.
- Con perizia asseverata prot. USR 91802 del 11/07/2024 i tecnici Arch. Stefania Bellabarba e Ing. Giovanni Capecci hanno dichiarato il nesso di causalità sisma danno sulla chiesa Collegiata di Santa Vittoria.

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

- L'edificio è classificato ai sensi delle NTC 2018 cap. 2.4.2 in classe d'uso III e l'intervento è classificabile come intervento locale; ai sensi dell'ordinanza commissariale n. 111 del 23.12.2020 e in particolare l'art.14 comma 4 che modifica il punto 4 dell'allegato C dell'OCSR n. 105/2020 il progettista delle opere strutturali con nota prot. USR 91802 del 11/07/2024 ha dichiarato che: " *Il progetto ha l'obiettivo del raggiungimento del massimo livello di sicurezza compatibile con i vincoli posti dalle esigenze di tutela architettonica e storico-artistica e dove possibile del miglioramento sismico della struttura. In tale caso la progettazione dovrà garantire l'eliminazione delle carenze di cui al punto 8.7.4 delle NTC del 2018 e s.m.i.*";
- Ai fini del controllo svolto, ai sensi della D.G.R. 669 del 20/06/2017 e ss.mm.ii. con la quale è stata attribuita la competenza in materia di rischio sismico alle sedi dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione, relativamente agli interventi di riparazione, di ripristino con miglioramento sismico o di ricostruzione con adeguamento sismico degli immobili nei territori colpiti dal sisma, è stato rilasciato il parere istruttorio sul progetto esecutivo (ID 5751987 del 08/04/2026); si fa presente che, ai fini dell'effettivo rilascio dell'attestato di deposito sismico, deve essere inviato al presente Ufficio il modello aggiornato della Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01 (reperibile al sito dell'USR Marche nella sezione modulistica), prima dell'avvio dei lavori, firmato in calce da tutti i soggetti coinvolti.
- Il parere favorevole sugli aspetti di tutela è stato rilasciato dalla SABAP MARCHE ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii, ed è stato acquisito con prot. USR 7517 del 22/01/2026; a tal proposito, si fa presente che lo stesso riporta prescrizioni operative che dovranno essere recepite in fase di esecuzione lavori;
- Il parere favorevole per l'aspetto edilizio-urbanistico, rilasciato da parte del Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM), è stato acquisito con prot. USR 154155 del 30/10/2025;
- Dall'istruttoria svolta è emerso che gli interventi in progetto risultano ammissibili a contributo secondo le specifiche individuate nell'*allegato C* dell'OCSR n. 105/2020;
- Le voci del Computo metrico estimativo sono state desunte dal Prezzario Unico del Cratere Centro Italia PUC 2022 e, per le lavorazioni non reperite dallo stesso, il prezzario della Regione Marche 2024, di cui all'art. 1 comma 6 dell'Ordinanza n. 126, come da dichiarazione asseverate acquisita agli atti con prot. USR n. 100255 del 15/07/2025;
- L'intervento proposto risulta coerente e congruo rispetto ai danni causati dagli eventi sismici 2016/17;
- I professionisti incaricati risultano iscritti all'Elenco Speciale dei Professionisti di cui all'art. 34 del D.L. 189/2016 e s.m.i.;
- I professionisti hanno dichiarato il non superamento dei limiti di incarichi con note prot. USR n. 91808-91811 del 11/07/2024, n. 100255 del 15/07/2025 e n. 38083 del 25/03/2026.

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

1a. Quadro tecnico economico

QUADRO TECNICO ECONOMICO			
	LAVORI	IMPORTI	AMMESSO A CONTRIBUTO
A1	Importo Lavori	468.582,59 €	468.582,59 €
A2	Costi per la Sicurezza (non soggetti a ribasso)	168.619,91 €	168.619,91 €
A=A1+A2	TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI A BASE D'ASTA	637.202,50 €	637.202,50 €
	SOMME A DISPOSIZIONE DELLA STAZIONE APPALTANTE		
B1	Imprevisti IVA compresa	40.615,17 €	40.615,16 €
B2	Spese tecniche (Progettazione architettonica, strutturale, C.S.P. e C.S.E., oneri previdenziali inclusi)	82.972,51 €	83.149,45 €
B3	Spese tecniche (Geologo, oneri previdenziali inclusi)	14.731,10 €	14.832,43 €
B4	Spese tecniche (progettazione opere di restauro pittorico e decorativo)	1.140,00 €	1.140,00 €
B5	Spese tecniche (sorveglianza archeologica, oneri previdenziali inclusi)	1.580,80 €	1.580,80 €
B6	Spese tecniche (restauratore per supervisione opere strutturali interferenti, oneri previdenziali inclusi)	4.742,40 €	4.742,40 €
B7	IVA per Spese tecniche (22% B2 e B3)	23.136,70 €	23.197,92 €
B8	Saggi e campionature per intervento di stuccatura e strato di intonaco finale (IVA inclusa)	1.100,00 €	1.100,00 €
B9	Indagini stratigrafiche, saggi, ispezioni (IVA inclusa)	4.668,53 €	4.668,53 €
B10	Spese smontaggio e rimontaggio coro ligneo (IVA inclusa)	13.332,00 €	13.332,00 €
B11	RTP (Spese per la gestione amministrativa - art. 6 Ord. 105/2020)	11.058,04 €	11.058,04 €
B12	IVA su A (10%)	63.720,25 €	63.720,25 €

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE (da B1 a B11)	262.797,50 €	263.136,98 €
C=A+B	TOTALE	900.000,00 €	900.339,48 €

Le voci oggetto di rimodulazione sono indicate nel quadro riepilogativo di seguito esposto:

VOCE QTE N.	IMPORTO PROGETTO	IMPORTO RIMODULATO	MOTIVAZIONE
B2	82.972,51 €	83.149,45 €	Spese tecniche ricalcolate d'ufficio per un errore relativo alla percentuale degli oneri previdenziali applicata (il 4% anziché il 5%, previsto per la cassa previdenziale dei Geometri)
B3	14.731,10 €	14.832,43 €	Spese tecniche per la prestazione del Geologo modificate d'ufficio, per l'incoerenza tra l'importo riportato nel QTE ed il calcolo della parcella riportato nell'elaborato "D.7_Calcolo parcella professionale"
B7	23.136,70 €	23.197,92 €	IVA rimodulata coerentemente con l'importo corretto delle spese tecniche

Le voci rimodulate d'ufficio (tenendo conto della normative vigente) hanno prodotto un aumento dell'importo totale del quadro economico di € 339,48, restando comunque nell'importo previsto dall'Ordinanza.

Pertanto l'importo ammissibile a contributo derivante dal presente quadro economico è pari ad **Euro 900.339,48**.

Il compenso per le spese tecniche è stato calcolato applicando il protocollo d'intesa allegato all'ordinanza 108/2020, applicando la riduzione prefissata del 30% per gli affidamenti diretti (art. 2, comma 3 dell'ordinanza 105/2020), e corrisponde al 15,38% dei lavori.

2. Istruttoria tecnica

Dall'istruttoria condotta sono emersi alcuni aspetti di carattere tecnico ed economico che hanno portato alla formulazione delle osservazioni e/o prescrizioni di seguito esplicitate.

LAVORI IN ECONOMIA

I lavori in economia, ad oggi ammissibili a contributo, riguardano lo smontaggio ed il rimontaggio del coro ligneo.

In merito ai lavori in economia, si rappresenta che questo Ufficio ha preso atto dell'elaborato C.8c "Offerta smontaggio e rimontaggio coro ligneo", ma non può autorizzare le lavorazioni ivi contenute con il presente parere, in quanto le valutazioni del predetto documento sono di stretta competenza della committenza e/o

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

suo RTP incaricato e della D.L. in fase di esecuzione. Resta pertanto in carico alla Diocesi stessa la supervisione delle suddette lavorazioni proposte dalla D.L.

Resta fermo che ai fini dell'effettiva liquidazione dei lavori e/o degli eventuali rimborsi su fattura, in fase di rendicontazione contabile, questo USR si esprimerà sull'ammissibilità ai sensi dell' Allegato C dell' OCSR 105/2020.

3. Istruttoria contabile

<i>Id. Decreto 395/2020 o Ord. 132/2022:</i>	n. 373/2020
<i>Importo programmato Decreto 395/2020 o Ord. 132/2022:</i>	€ 960.000,00
<i>Costo dell'intervento di progetto</i>	€ 900.000,00
<i>Importo ammissibile a contributo</i>	€ 900.339,48

Si ritiene, pertanto, per quanto di competenza, **soddisfatta la verifica tecnico/economica** dell'intervento progettuale proposto in ordine alla **coerenza, congruità e ammissibilità** rispetto ai danni causati dagli eventi sismici.

Si precisa che l'importo complessivo di Euro 900.339,48 trova copertura a valere sulle risorse dell'O.C.S.R. n. 105/2020 assegnate a questa opera.

4. Conclusioni

Richiamata la disamina tecnico-amministrativa – contabile della documentazione presentata relativa al progetto esecutivo dell' intervento locale della Collegiata di Santa Vittoria;

Ritenuta soddisfatta la verifica tecnico/economica dell'intervento progettuale proposto in ordine alla coerenza e congruità rispetto ai danni causati dagli eventi sismici;

Ritenuto necessario provvedere al rilascio della proposta di approvazione del progetto e di rilascio del contributo in vista della convocazione da parte del Commissario straordinario della conferenza permanente, ai sensi dell'*art. 4 comma 3* dell'OCSR n. 105/2020, per l'approvazione del progetto;

- *per tutto quanto sopra riportato*, si esprime **PARERE FAVOREVOLE** al progetto di "intervento locale della Collegiata di Santa Vittoria" sita nel Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM), per un importo complessivo di **Euro 900.339,48** a valere sulle risorse dell'O.C.S.R. n. 105/2020 assegnate a questa opera, con le seguenti prescrizioni:

- Ai fini dell'effettiva liquidazione dei lavori e/o degli eventuali rimborsi su fattura relativi ai lavori in economia, dovranno essere presentati a questo USR, tutte le fatture e le relative bolle di trasporto e/o deposito in fase di rendicontazione contabile.

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

- Ai fini dell'effettivo rilascio dell'attestato di deposito sismico, deve essere inviato al presente Ufficio il modello aggiornato della Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01, prima dell'avvio dei lavori, firmato in calce da tutti i soggetti coinvolti.

Si precisa inoltre che le verifiche svolte non sollevano il Soggetto Attuatore dalla piena ed esclusiva responsabilità su atti propri, sull'esecuzione delle opere fino al collaudo o regolare esecuzione dell'intervento, nel rispetto delle procedure di legge. Si rammenta infine che resta comunque a carico della Diocesi la conservazione dell'intera documentazione dell'iter progettuale, da rendere disponibile per eventuali successivi controlli.

Il Funzionario istruttore
Arch. Luisa Campanile

Il Dirigente
SETTORE RICOSTRUZIONE PUBBLICA
Maurizio PAULINI

Allegati:

- A) ELABORATI DI PROGETTO
- B) PARERE USR - UFFICIO SISMICA: ID 5751987 del 08/04/2026
- C) PARERE SABAP: Prot USR n. 7517 del 22/01/2026
- D) PARERE COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM): Prot. USR n. 154155 del 30/10/2025

A) ELABORATI DI PROGETTO

N.	Denominazione da elenco elaborati	Nome file	Prot. USR n.	Data
1	0-Elenco elaborati	Elenco_Elaborati_SVM_completo_mar_2026	38083	25/03/2026
RELAZIONI				
2	A.1-Relazione tecnica generale	Relazione tecnica generale SVM settembre 2025	14358	06/10/2025
3	A.2-Relazione storico-artistica	A.2 Relazione storico artistica SVM	91808	11/07/2024
4	A.3-Relazione delle strutture	A.3 Relazione delle strutture SVM	91808	11/07/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

5	A.4-Relazione idrogeologica e sismica	A.4 Relazione idrogeologica e Sismica_Chiesa Santa Vittoria in Matenano	14358	06/10/2025
6	A.5-Relazione geotecnica	A.5 Relazione geotecnica Collegiata SVM	91808	11/07/2024
7	A.6-Relazione sugli impianti	A.6_Relaz_impianti_SVM_agg_2025	100249	15/07/2025
8	A.7-Relazione vulnerabilità sismica	A.7 Relazione vulnerabilità sismica SVM	91808	11/07/2024
9	A.9-Relazione sulle interferenze	A.9 Relazione sulle interferenze SVM	91808	11/07/2024
ELABORATI STATO DI FATTO				
10	B.1-B.2-Inserimento urbanistico e planimetria catastale	B.1_B.2 Inquadramento territoriale SVM	100249	15/07/2025
11	B.3-Rilievo geometrico - piante	B.3.0_Rilievo_geometrico_SVM_piante	100249	15/07/2025
12	B.3.1-Rilievo geometrico - piante	B.3.1_Rilievo geometrico_SVM_piante	100249	15/07/2025
13	B.3.2-Rilievo geometrico - sezioni	B.3.2_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
14	B.3.3-Rilievo geometrico - sezioni	B.3.3_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
15	B.3.4-Rilievo geometrico - sezioni	B.3.4_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
16	B.3.5-Rilievo geometrico - sezioni	B.3.5_Rilievo_geometrico_SVM_prospetti	100249	15/07/2025
17	B.3.6-Rilievo geometrico - sezioni	B.3.6_Rilievo_geometrico_SVM_prospetti	100249	15/07/2025
18	B.4-B.5-Rilievo strutturale e materico	B.4_B.5_Rilievo_strutturale_materico_Collegiata_SVM	100249	15/07/2025
19	B.6-Rilievo di conservazione e degrado - sezioni	B.6.0_Conserv_Degrado_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
20	B.6.1-Rilievo di conservazione e degrado - sezioni	B.6.1_Conserv_Degrado_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
21	B.6.2-Rilievo di conservazione e degrado - sezioni	B.6.2_Conserv_Degrado_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
22	B.6.3-Rilievo di conservazione e degrado - prospetti	B.6.3_Conserv_Degrado_SVM_prospetti	100249	15/07/2025
23	B.6.4-Rilievo di conservazione e degrado - prospetti	B.6.4_Conserv_Degrado_SVM_prospetti	100249	15/07/2025
24	B.7-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.0_Rilievo_fotografico_con_coni_ottici_SVM	100249	15/07/2025
25	B.7.1a-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.1a_Rilievo_fotografico_con_coni_ottici_SVM	100249	15/07/2025
26	B.7.1b-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.1b_Rilievo_fotografico_con_coni_ottici_SVM	100249	15/07/2025
27	B.7.2-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.2 RILIEVO FOTOGRAFICO CON CONI OTTICI SVM	100249	15/07/2025
28	B.7.3-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.3 RILIEVO FOTOGRAFICO CON CONI OTTICI SVM	97808	11/07/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

29	B.7.4-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.4 RILIEVO FOTOGRAFICO CONI OTTICI SVM	97808	11/07/2024
30	B.7.5-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.5_Rilievo_Fotografico_con_coni_ottici_SVM	100249	15/07/2025
31	B.7.6-Rilievo fotografico – documentazione fotografica con coni ottici	B.7.6_Rilievo_Fotografico_impianti_SVM	100249	15/07/2025
32	B.8-Graficizzazione storico costruttiva	B.8 Graficizzazione storico-costruttiva SVM	97808	11/07/2024
33	B.9-Graficizzazione indicatori di vulnerabilità e presidi antisismici	B.9_Graficizzazione_vulnerabilita_presidi_SVM	100249	15/07/2025
34	B.10-Piano delle indagini strumentali e dei saggi	B.10_Piano_indagini_strumentali_saggi_SVM_agg_2025	100249	15/07/2025
35	B.11-Quadro fessurativo - piante	B.11.1_Quadro_fessurativo_SVM_piante	100249	15/07/2025
36	B.11.1-Quadro fessurativo - piante	B.11.2_Quadro_fessurativo_SVM_piante	100249	15/07/2025
37	B.11.2-Quadro fessurativo - piante	Quadro fessurativo - piante	100249	15/07/2025
38	B.11.3-Quadro fessurativo - sezioni	B.11.3 QUADRO FESSURATIVO	91802	11/07/2024
39	B.11.4-Quadro fessurativo - sezioni	B.11.4_Quadro_fessurativoSVM_sezioni	100249	15/07/2025
40	B.11.5-Quadro fessurativo - sezioni	B.11.5_Quadro_fessurativo_SVM_sezioni	100249	15/07/2025
41	B.11.6-Quadro fessurativo - prospetti	B.11.6_Quadro_fessurativo_SVM_prospetti	100249	15/07/2025
42	B.11.7-Quadro fessurativo - prospetti	B.11.7_Quadro_fessurativo_SVM_prospetti	100249	15/07/2025
ELABORATI STATO DI PROGETTO				
43	C.1-Progetto architettonico – piante - sezioni	C.1_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
44	C.1.a-Progetto architettonico – prospetti	C.1a_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
45	C.1.b-Progetto architettonico – prospetti	C.1b_Prog_Architettonico_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
46	C.3.1-Progetto strutturale – piante – sezioni - particolari	C.3.1_Prog_strutturale_piante_sezioni_part_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
47	C.3.2-Progetto strutturale – prospetti	C.3.2_Prog_strutturale_prospetti_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
48	C.4.0-Individuazione grafica degli interventi di restauro - sezioni	C.4.0_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026	38083	25/03/2026
49	C.4.1-Individuazione grafica degli interventi di restauro - sezioni	C.4.1_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026	38083	25/03/2026
50	C.4.2-Individuazione grafica degli interventi di restauro - sezioni	C.4.2_Interventi_SVM_sezioni_mar_2026	38083	25/03/2026
51	C.4.3-Individuazione grafica degli interventi di restauro - prospetti	C.4.3_Interventi_SVM_prospetti_mar_2026	38083	25/03/2026
52	C.4.4-Individuazione grafica degli interventi di restauro - prospetti	C.4.4_Interventi_SVM_prospetti_mar_2026	38083	25/03/2026

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

53	C.4.5-Individuazione grafica degli interventi di restauro - piante	C.4.5_Interventi_SVM_piante_mar_2026	38083	25/03/2026
54	C.4.6-Individuazione grafica degli interventi di restauro - piante	C.4.6_Interventi_SVM_piante_mar_2026	38083	25/03/2026
55	C.4.7-Progetto restauro beni artistici e decorativi chiesa	C.4.7 Progetto restauro beni decorativi chiesa SVM	140358	06/10/2025
56	C.4.8-Relazione saggi stratigrafici per restauro	C.4.8 Relaz_saggi_stratigrafici_per_restauo_SVM	100255	15/07/2025
57	C.5.a-Individuazione impianti danneggiati	C.5a_Individuazione_impianti_danneggiati_SVM	100255	15/07/2025
58	C.5.b-Ripristino e adeguamento impianto di riscaldamento	C.5b_Ripristino_adequamento_imp_termico_SVM	100255	15/07/2025
59	C.6-Relazione di calcolo strutturale	C.6 Relazione di calcolo strutturale Collegiata SVM	91802	11/07/2024
60	C.6.a-Relazione sui materiali	C.6.a Relazione sui materiali SVM-settembre 2025	140358	06/10/2025
61	C.6.b-Dichiarazione ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380-2001	C.6.b Dichiaraz_art. 93 DPR_380_2001_SVM	100255	15/07/2025
62	C.6.c-Dichiarazione ai sensi delle NTC 2018	C.6.c Dichiaraz_NTC_2018_SVM	100255	15/07/2025
63	C.6.d-Relazione esplicativa in merito agli interventi locali	C.6.d_Relaz_esplicativa_interventi_locali_SVM	100255	15/07/2025
64	C.6.e-Denuncia Lavori Attestato 2022-1 SVM	C.6.e_Denuncia_Lavori_Attestato_2022_1_SVM	100255	15/07/2025
65	C.8.a-Computo metrico estimativo	C.8.a_Computo_metr_estim_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
66	C.8.b-Stima costi per saggi e indagini	C.8.b_Stima_costi_indagini_saggi_SVM_agg_2025	100255	15/07/2025
67	C.8.c-Offerta preventiva per smontaggio e rimontaggio coro ligneo	C.8c Offerta preventiva smontaggio e rimontaggio coro ligneo	91802	11/07/2024
68	C.8.d-Computo estimativo delle opere di restauro beni artistici cat. OS2A	C.8.d Computo estimativo restauro beni artistici e decorativi chiesa SVM	140358	06/10/2025
69	C.8.e-Parcella per progetto restauro beni artistici	C.8.e Parcella per progetto restauro beni artistici	100255	15/07/2025
70	C.9-Elenco prezzi	C.9.0_Elenco_prezzi_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
71	C.9.a-Dichiarazione e asseverazione circa i prezzi adottati e motivazioni	C.9.a Dich_asseveraz_prezzario_adottato_SVM	100255	15/07/2025
72	C.10.a-Incidenza manodopera	C.10.a_Incidenza_manopera_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
73	C.10.b-Costi della sicurezza	C.10.b_Costi_sicurezza_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
74	C.11-Quadro Tecnico Economico	C.11_QTE_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
75	C.12.a-Piano di Sicurezza e Coordinamento	C.12.a_Piano_Sicurezza_Coordinamento_mar_2026	38083	25/03/2026
76	C.12.b-Fascicolo dell'opera	C.12.b_Fascicolo_Opera_mar_2026	38083	25/03/2026
77	C.13-Cronoprogramma dei lavori	C.13_Cronoprogramma_lavori_agg_2025	100255	15/07/2025

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

78	C.14-Disciplinare descrittivo e prestazionale	C.14 Disciplinare descrittivo prestazionale SVM	91802	11/07/2024
79	C.15.a-Schema di Contratto	C.15.a_Schema_contratto_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
80	C.15.b-Capitolato speciale di appalto	C.15.b_Capitolato_Speciale_Appalto_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
81	C.16-Piano di manutenzione dell'opera	C.16 Piano di manutenzione dell_opera SVM	91802	11/07/2024
82	C.17-Perizia Asseverata	C.17 PERIZIA ASSEVERATA SVM	91802	11/07/2024
83	C.18-Dichiarazione di conformità	C.18 DICHIARAZIONE DI CONFORMITA_SVM	91802	11/07/2024
ALLEGATI				
84	D.1-Domanda di concessione del contributo	D1. Domanda di concessione contributo	91811	11/07/2024
85	D.3-Contratto professionisti Chiesa S. Vittoria in Matenano	D3. Contratto professionisti Chiesa S. Vittoria in Matenano	91811	11/07/2024
86	D.3-Contratto professionisti Chiesa S. Vittoria in Matenano	D3. Contratto professionista GEOLOGI	91808	11/07/2024
87	D.4-Dichiarazione iscrizione elenco professionisti - Capecci	Dichiarazione iscrizione elenco professionisti - Capecci	91808	11/07/2024
88	D.4-Dichiarazione iscrizione elenco speciale	D.4 Dichiarazione iscrizione Elenco Speciale	91808	11/07/2024
89	D.4-Dichiarazione iscrizione elenco speciale Bellabarba Stefania	Dich_iscrizione_Elenco_Speciale_Bellabarba_Stefania	100255	15/07/2025
90	D.4-Dichiarazione iscrizione elenco speciale Moriconi Giordano	Dich_iscrizione_Elenco_Speciale_Moriconi_Giordano	100255	15/07/2025
91	D.5-Stefania Bellabarba - documento	D.5 Stefania Bellabarba - Documento	91808	11/07/2024
92	D.5-Capecci Giovanni - documento	D.5 Capecci Giovanni - Documento	91811	11/07/2024
93	D.5-Doc. Identità Scendonì Stefania	Doc_Identita Scendonì Stefania	100255	15/07/2025
94	D.5-Doc. Identità Moriconi Giordano	Doc_identita_Moriconi_Giordano	100255	15/07/2025
95	D.6-Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Capecci	D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Capecci	91808	11/07/2024
96	D.6-Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Scendonì	D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Scendonì	91808	11/07/2024
97	D.6-Dichiarazione non superamento soglia di incarichi - Bellabarba	D.6 Dichiarazione non superamento soglia di incarichi-Bellabarba	91811	11/07/2024
98	D.6-Dich. non superamento incarichi - Moriconi Giordano	Dich_non_superamento_incarichi_Moriconi_Giordano	100255	15/07/2025
99	Dichiarazioni iscrizione e non superamento soglia incarichi beleggìa Alfredo	Dich_iscrizione_e_non_superam_soglia_incarichi_Beleggia_A	38083	25/03/2026
100	D7-Calcolo parcella professionale	D.7_Calcolo_parcella_professionale_SVM_mar_2026	38083	25/03/2026
101	D8-Ord. 20,2016 - Chiesa Collegiata	D8. ord. 20.2016-chiesa collegiata	91811	11/07/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

102	D.9-Scheda rilievo danno collegiata	D9. Scheda rilievo danno collegiata	91808	11/07/2024
103	D.10-Vincoli collegiata	D.10 VINCOLI COLLEGIATA corretta	91802	11/07/2024
104	D.11-Dichiarazione atto notorio Prestazioni professionali - Bellabarba	D.11 DICHIARAZIONE ATTO NOTORIO Prestazioni professionali - Bellabarba	91811	11/07/2024
105	D.11-Dichiarazione atto notorio Prestazioni professionali - Capecci	D.11 DICHIARAZIONE ATTO NOTORIO Prestazioni professionali - Capecci	91808	11/07/2024
106	Autorizzazione esecuzione opere beni Culturali	E_Autorizzazione_esec_opere_beni_Culturali_SVM	100255	15/07/2025
107	Lettera_chiarimenti_30_03_2026_Trasm_USR_Integr_Marzo_2026	Lettera_chiarimenti_30_03_2026_Trasm_USR_Integr_Marzo_2026	40531	31/03/2026

B) PARERE USR - UFFICIO SISMICA

ID 5751987 del 08/04/2026

- 490.20.40_2020_OPSUAM_461_ID 6129_RT_Verifica completezza

C) PARERE SABAP

Prot. USR n. 7517 del 22/01/2026

- 8631-24_15070-25_Santa Vittoria in Matenano_ID 6129_Collegiata_art. 21_autorizzazione

D) PARERE COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO (FM)

Prot. USR n. 154155 del 30/10/2025

- Prot_Par 0007812 del 30-10-2025 - Allegato ID Opera 6129 Santa Vittoria in Matenano

Alla Conferenza permanente

OGGETTO: D.L. n. 189/2016 convertito in legge n. 229/2016 e s.m.i. - D.G.R. n. 1364 del 11/11/2019 - Ordinanza Commissariale n. 105 del 17/09/2021 e s.m.i.

Comune di Santa Vittoria in Matenano- ID: 6129 - Intervento di "Opere di riparazione danni e rafforzamento sismico della chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire danneggiata dagli eventi sismici del 2016"

Codice Fascicolo: 490.20.40/2020/OPSUAM/461

Verifica della completezza documentale volta al rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito per interventi di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità di cui all'art. 94 bis, comma 1, lettera b) del D.P.R. 380/2001.

**COMUNICAZIONE ESITO FAVOREVOLE RELATIVO AL CONTROLLO DELLA COMPLETEZZA DOCUMENTALE
RELATIVA AL PROGETTO ESECUTIVO**

	prot. n. 91802 del 11/07/2024, prot. n. 91808 del 11/07/2024, prot. n. 100249 del 15/07/2025, prot. n. 100255 del 15/07/2025, prot. n. 140358 del 06/10/2025, prot. n. 38083 del 25/03/2026, prot. n. 40531 del 31/03/2026.		
Committente	Pietro Orazi-Arcidiocesi di Fermo-Parrocchia Santa Vittoria Martire		
Lavori di	Opere di riparazione danni e rafforzamento sismico della chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire danneggiata dagli eventi sismici del 2016		
Indirizzo	Via Farfense, n.17, Comune di Santa Vittoria in Matenano (FM)		
Dati Catastali	Foglio 13	Mappale F	Sub -
Ordinanza di Riferimento	Ordinanza Commissariale n. 105 del 17/09/2021 e s.m.i.		
Tipo di intervento	Nuova costruzione <input type="checkbox"/>	Adeguamento sismico <input type="checkbox"/>	Miglioramento sismico <input type="checkbox"/> Intervento locale <input checked="" type="checkbox"/>
Progettista strutture in opera	Ing. Giovanni Capecci	Direttore dei lavori in opera	Ing. Giovanni Capecci
Progettista strutture prefabbricate		Direttore dei lavori str. pref.	
Appaltatore lavori strutture prefabbricate		Collaudatore statico	
Appaltatore dei lavori in opera	Da definire		

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Richiamata la Delibera di Giunta regionale n. 669 del 20 giugno 2017, con la quale è stata attribuita la competenza in materia di rischio sismico e dei controlli sulle costruzioni previsti dalla vigente normativa antisismica, relativamente agli interventi di riparazione, di ripristino con miglioramento sismico o di ricostruzione con adeguamento sismico degli immobili anche ad uso produttivo ubicati nei territori colpiti dal sisma, alle sedi territoriali tecniche dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione;

Tenuto conto di quanto disposto dall'art. 3, comma 1, lettera d), del decreto-legge 18 aprile 2019 n. 32, convertito con modificazioni, dalla Legge 14 giugno 2019 n. 55 che ha introdotto l'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001;

Richiamata altresì la Delibera di Giunta regionale n. 1364 del 11 novembre 2019 che ha modificato parzialmente la D.G.R. 669/2017 in recepimento delle nuove disposizioni in materia di rischio sismico disciplinate dall'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

Vista inoltre la Legge 12 dicembre 2019 n. 156 di conversione del decreto-legge 24/10/2019 n. 123 che ha modificato l'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

Tenuto conto delle disposizioni di cui all'Ordinanza Commissariale n. 105 del 17/09/2021 e s.m.i.

Preso atto che, con istanze indicate nella tabella sopra riportata, Geom. Demetrio Catalini, in qualità di Responsabile tecnico della procedura, ha inviato il progetto esecutivo relativo all'intervento sopra indicato, redatto dall'Ing. Giovanni Capecci incaricato;

Visto che il suddetto progetto è stato assegnato per l'espletamento dell'istruttoria volta all'emanazione del Decreto di Concessione del contributo al tecnico istruttore Arch. Luisa Campanile,

Preso atto della denuncia dei lavori di cui all'art. 93, del D.P.R. 380/2001 e s.m.i., allegata al progetto trasmesso attraverso la procedura informatica, nella quale sono stati individuati i seguenti soggetti:

Progettista architettonico: Arch. Stefania Bellabarba

Progettista strutturale: Ing. Giovanni Capecci

Direttore dei lavori strutturali in opera: Ing. Giovanni Capecci

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Appaltatore dei lavori in opera: Da definire

Visto che l'intervento in questione è classificato di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità, in quanto rientrante nell'art. 94 bis, comma 1, lettera b), del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

Considerato pertanto che il controllo sul progetto in questione è finalizzato a verificare la completezza documentale del progetto strutturale al fine del rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito ai sensi dell'art. 65, comma 4, nel rispetto delle disposizioni di cui alla sezione III del capo I del Titolo II del DPR. 5 ottobre 2010 n. 207;

Vista la dichiarazione a firma del progettista asseverante il rispetto delle disposizioni di cui alle vigenti norme tecniche per le costruzioni e la coerenza del progetto esecutivo riguardante le strutture e quello architettonico, nonché il rispetto delle eventuali prescrizioni sismiche contenute negli strumenti di pianificazione urbanistica, così come disposto dall'art. 93, comma 4 del DPR 380/2001 e s.m.i.;

Richiamati il comma 4 dell'art. 64 del D.P.R. n. 380/2001 che testualmente recita: "*il progettista ha la responsabilità diretta della progettazione di tutte le strutture dell'opera comunque realizzate*", il punto 10.1 delle NTC18 che rammenta che "*il progettista resta comunque responsabile dell'intera progettazione strutturale*",

SI RITIENE CHE POSSA ESSERE EMESSO L'ATTESTATO DI AVVENUTO DEPOSITO SUCCESSIVAMENTE ALL'ESPLETAMENTO DELLA PROCEDURA CONCORSUALE PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'IMPRESA ESECUTRICE DEI LAVORI, E ALLA NOMINA DI TUTTE LE FIGURE COINVOLTE, RELATIVA

al progetto strutturale esecutivo di cui all'oggetto e come sopra esplicitato previa presentazione di:

- **Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01 (*modello aggiornato reperibile al sito dell'USR Marche nella sezione modulistica*), firmata in calce da tutti i soggetti coinvolti.**

SI RAMMENTA CHE

1. Per quanto nel progetto non risulta visibile, omesso o non chiaramente espresso, si rimanda all'integrale applicazione delle norme di legge, alle quali, in ogni caso, il Soggetto Attuatore, Progettista, Direttore dei lavori, Costruttore e chiunque altro concorra nella costruzione dovranno uniformarsi.

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

2. Si resta inoltre in attesa della trasmissione della documentazione attestante la conclusione dei lavori e la conformità degli stessi al progetto approvato, come previsto dagli artt. nn. 65 e 67 del DPR 380/2001 e s.m.i., che completeranno l'iter amministrativo presso questa struttura.

Ascoli Piceno, 31/03/2026

Il titolare di incarico di Elevata Qualificazione
Ing. Maria Giuseppina BALLATORI



Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Lettera inviata solo tramite Posta elettronica
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

Ascoli Piceno, data del protocollo

A: **Regione Marche**
Ufficio Speciale Ricostruzione Marche
PEC: regione.marche.usr@emarche.it

E.p.c. A **Arcidiocesi di Fermo**
PEC: economato.diocesifermo@legalmail.it

Comune di Santa Vittoria in Matenano
Ufficio Tecnico
PEC: comunesvittoria@pec.it

Prot. n. (vedi intestazione digitale)

<i>Risposta al foglio del</i>	11/07/2024	<i>n.</i>	--
	11/07/2024		91806
	11/07/2024		91812
	01/04/2025		--
	15/07/2025		100256
	19/09/2025		132366
	06/10/2025		140359

Class. 34.43.04/111/2021

<i>Prot. Sabap del</i>	11/07/2024	<i>n.</i>	8499
	15/07/2024		8628
	15/07/2024		8631
	02/04/2025		4863
	16/07/2025		10624
	19/09/2025		14077
	07/10/2025		15070

Oggetto: **Santa Vittoria in Matenano (FM)– Via Farfense, Chiesa della Collegiata di Santa Vittoria Martire**
Catastalmente distinto al N.C.E.U. al Fg. n. 11 particella nn. A
Opere di riparazione danni e miglioramento sismico della chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire - Santa Vittoria in Matenano (FM).
ID opera 6129 - Denominazione dell'intervento: Collegiata di Santa Vittoria Martire - 490.20.40/2020/OPSUAM/461
Quadro normativo di riferimento: norme sulla tutela degli immobili di carattere storico artistico ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. per effetto del Provvedimento del 29/07/1974 ai sensi art 4 L.1089/39 ancora valido in virtù dell'art. 128 sulla Chiesa Collegiata di S. Vittoria
Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.
Proprietà: Parrocchia di Santa Vittoria martire
Richiedente: Arcidiocesi di Fermo
Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6: Valeria Angelini



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Funzionario per la tutela archeologica: Dott.ssa Beatrice Marchet

Referente della tutela storico artistica: Per avocazione Soprintendente Arch. Giovanni Issini

In riscontro alla richiesta pervenuta il 29/07/2025 ed acquisita agli atti d'Ufficio in data 30/07/2025 con prot. n. 11515 in cui si comunicava l'avvenuta acquisizione sulla piattaforma SISMAPP della documentazione relativa al progetto esecutivo di cui all'oggetto alle successive comunicazioni di integrazioni progettuali a margine indicate;

Considerato che in data 24/01/2025 con nota protocollo n. 1021 è stata trasmessa una richiesta di integrazioni in quanto gli elaborati relativi agli interventi risultavano generici e non permettono la corretta comprensione dell'intervento;

Preso atto delle successive integrazioni pervenute;

Visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito denominato Codice;

Preso atto che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10, comma 1, e art. 12 del D.Lgs. n 42/2004 e ss.mm.ii. ;

Visti l'art. 21, comma 4 e l'art. 22 comma 1 del Codice;

Visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57;

Esaminata la documentazione descrittiva dei lavori che si intendono realizzare nell'immobile che consistono nel progetto per la riparazione danni e miglioramento sismico della chiesa Collegiata di Santa Vittoria martire a Santa Vittoria in Matenano;

Considerato che la chiesa della collegiata è una chiesa a pianta a croce latina, aula unica con cappelle laterali realizzata con una struttura muraria di spessore importante e con una architettura di tendenza neoclassica. Costruita utilizzando materiali provenienti da strutture demolite in precedenza, motivo per il quale e pertanto al suo interno si individuano numerosi elementi di reimpiego adattati al nuovo edificio, sul lato destro ha una importante torre campanaria, mentre la scalinata che dalla via Cisterna segna la traiettoria verso il portale d'ingresso della Chiesa, forza una prospettiva che vuole conferire imponenza all'edificio.

La chiesa si sviluppa su diversi livelli, una cripta e l'aula e nella sua interezza occupa una superficie di circa 1000 mq, compresa la Cripta della Santa Vittoria, la sagrestia e la Cappella del Sacro Cuore. In interno in corrispondenza dell'aula trova collocazione una volta a botte lunettata, mentre all'incrocio tra navata e transetto è presente una cupola in camorcanna e, proseguendo verso l'abside, una volta a botte anticipa la semi-cupola posteriore e terminale.

Lungo le pareti laterali e lungo il transetto, si aprono sedici nicchie ospitanti statue in gesso rappresentanti Santi ed Apostoli ad opera dello scultore Domenico Fontana. La navata poi si allarga in corrispondenza delle due cappelle laterali del transetto. Il presbiterio è sopraelevato di circa due metri rispetto il piano della chiesa e vi si accede mediante una scala centrale. Tale rialzo è correlato alla presenza della sottostante cripta a cui si accede da due scalinate laterali poste a lato di quella centrale. Posto dietro l'altare maggiore vi è il coro ligneo a 17 stalli del XVI sec. proveniente dall'antica chiesa monastica, e realizzato con schienali in noce piena dal Brunetti di S.Vittoria, che eseguì anche la lavorazione delle porte laterali, in radica di noce impellicciata, e dei mobili della sagrestia, confessionali, cantorie e orchestre.

L'ampia scala di marmo che sale al Presbiterio crea un imponente prospettiva, in correlazione con quella realizzata all'esterno. Le due rampe laterali che scendono nella Cripta sono opera del Ricci (1970-71) e sono perfettamente integrate con quella che sale al presbiterio, dando un particolare rilievo anche alla presenza della cripta così architettonicamente annunciata.

Questa, risulta caratterizzata da tre piccole navate che si raccolgono intorno al sarcofago della Santa Vittoria. Le pareti sono caratterizzate dalla presenza di nicchie di forma ovale, entro le quali si collocano statue che raffigurano le quattro virtù cardinali realizzate sempre dal Fontana, mentre l'Altare, costruito con marmi policromi pregiati, è opera del Ricci.

Di particolare interesse, all'interno della Cripta, vi è il Sarcofago contenente le reliquie della Santa Vittoria: quattro colonne in pietra sorreggono un basamento calcareo, cosparso di perforazioni

coniche in modo irregolare, che furono operate con dei temperini dai fedeli che intendevano prelevare delle polveri nel tentativo di ricorrere alla protezione della Santa. L'Arca in travertino risale invece al secolo XV e sembra risentire dell'influenza della scuola Toscana. Sulla facciata anteriore è scolpita Santa Vittoria trafitta dal carnefice Taliarco, sulla opposta c'è in altorilievo, Santa Vittoria nell'atto di allontanare il dragone dal Castello di Trebula.

Sulla parete sinistra del presbiterio c'è un tabernacolo murato contenente, l'Olio Santo, proveniente dalla chiesa monastica



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

demolita di Santa Vittoria. Dal presbiterio, poi, sempre nella parte sinistra si accede alla Sagrestia nella quale si possono ammirare imponenti mobili in legno di noce e che è collegata con la canonica. Nella parte destra del presbiterio invece si colloca l'accesso alla Cappellina del Sacro Cuore.

All'ingresso della chiesa sulla destra trova posto il Fonte battesimale, su una base in muratura decorata con stucchi dorati e posizionato all'interno di una nicchia predisposta allo scopo che è proveniente dalla vecchia chiesa demolita. Gli altari sui due lati dell'aula scandiscono il corpo murario in setti che si alternano alle nicchie. La chiesa Collegiata al suo interno ospita opere dei pittori Sebastiano Ricci di S. Ippolito di Fossombrone, Filippo Ricci e suo figlio Alessandro di Fermo, Sebastiano Ghezzi di Comunanza (1590-1650) ed altre opere di scuola romana.

Specificato che in seguito agli eventi sismici occorsi nell'agosto 2016 e successivo sciame, la Collegiata di Santa Vittoria martire è stata interessata da lievi danni sia agli elementi strutturali che all'apparato decorativo

I danni di maggiore entità si sono avuti in corrispondenza degli spigoli interni delle pareti di intersezione fra la navata e il transetto. In particolare i due spigoli del lato est presentano lesioni diagonali e verticali da attribuirsi a meccanismi di taglio. Sono presenti lesioni, con distacco di porzioni del cornicione interno e caduta di materiale laterizio a terra, che hanno danneggiato anche alcune delle 16 statue presenti nelle nicchie.

Una ulteriore problematica è dovuta alla presenza di umidità nella parete perché fortemente esposta alle intemperie che hanno provocato danni di infiltrazione su tutto il lato esposto a monte, scendendo anche nella cripta.

Ulteriori gravi danni si sono avuti in corrispondenza della facciata principale in corrispondenza della quale il meccanismo di taglio innescatosi appare evidente con lesioni diagonali fra il vano del portone di ingresso ed il vano superiore del finestrone. Il ribaltamento della facciata stessa seppure innescato nella parte alta non appare evidenziatosi in modo palese non essendo presenti lesioni a quote superiori al cornicione. Ugualmente fenomeni di taglio nelle murature si sono avuti nella sagrestia lato est in cui gli eventi sismici hanno evidenziato discontinuità murarie e "difetti" strutturali.

Si riportano di seguito le indicazioni sugli interventi di riparazione della Chiesa di S. Maria delle Macchie in seguito ai danni causati dal sisma 2016.

Interventi strutturali

- 1) Inserimento di catene nel transetto
- 2) Iniezioni localizzate di calce idraulica per aumentare la resistenza a taglio
- 3) Cuci-scuci o sigillatura di lesioni in base al tipo di lesione e al supporto murario (stucco, intonaco liscio, intonaco dipinto...)
- 4) Smontaggio e rimontaggio delle scale
- 5) Ripresa di lesioni con intonaco rinforzato in fibra di vetro
- 6) Sostituzione o realizzazione di architravi su aperture lesionate con IPE accoppiate inserite nella muratura
- 7) Inserimento elementi metallici su architravi del portale di ingresso e della finestra di facciata
- 8) Splintaggio di architravi in sacrestia
- 9) Chiusura nicchie

Progetto architettonico e di restauro

- 1) Rifacimento del manto di copertura del tetto
- 2) Drenaggio sul lato destro della chiesa
- 3) Riprese delle finiture
- 4) Ripristino e/o restauro degli stucchi con revisione della cornice interna;
- 5) Ripristino delle parti mancanti delle statue
- 6) Pulitura del sottofondo murario in esterno con idrolavaggio
- 7) Rimessa in opera degli impianti non più funzionanti
- 8) Pulitura pareti



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- 9) Risanamento superfici deteriorate da umidità mediante la rimozione degli intonaci ammalorati e la realizzazione di intonaco deumidificante
- 10) Tinteggiatura finale di intonaci ripristinati

Considerato che con prot. 10624/2025, il progettista ha dichiarato che le catene saranno in adiacenza alla muratura e che non procederà alla sostituzione degli elementi della scalinata che verranno smontati;

Preso atto che la proposta progettuale nel suo complesso è tesa alla riparazione e rafforzamento locale ed al restauro dell'edificio, a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017;

Ritenuto che le caratteristiche delle opere sopra citate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale pervenuta, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali, contenute nel Codice;

Tutto ciò richiamato e premesso, per quanto di propria stretta competenza ai sensi degli artt. 21, comma 4, e 22 del D.Lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii. del Codice

IL SOPRINTENDENTE

AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti condizioni:

Per quanto attiene la tutela **architettonica**

- I capo-chiave delle nuove catene esterne dovranno essere di tipo a paletto tradizionale, in analogia a quelli già presenti sul complesso. Non potrà essere presente un elemento a piastra. Gli stessi dovranno avere finitura opaca;
- Non si ritiene ammissibile la chiusura delle nicchie, in quanto rappresentative dell'evoluzione storica della fabbrica. Se necessario irrigidire il vuoto lasciato, queste potranno essere cerchiare con piatti metallici;
- Una volta avviato il cantiere ed installati i ponteggi si dovrà verificare la reale consistenza degli architravi di facciata. Il loro rilievo e lo stato conservativo dovrà essere trasmesso alla Scrivente contestualmente alla revisione del progetto che confermi o modifichi la soluzione proposta alla luce della nuova e approfondita conoscenza;
- Le iniezioni del solido murario dovranno essere realizzate con le dovute accortezze evitando fuoriuscite di materiale nell'interno della chiesa sugli apparati decorativi;
- Lo smontaggio ed il rimontaggio della scala dovrà avvenire previo rilievo accurato di tutti gli elementi e loro catalogazione procedendo allo smontaggio e numerazione come da documento avendo cura di salvaguardare gli spigoli dei conci e gli elementi in genere;
- Relativamente allo scavo per il drenaggio sia posta attenzione nel conservare l'apparato radicale delle piante limitrofe presenti;
- Nell'intervento di ripresa con tecnica scuci-cuci delle lesioni sui paramenti murari a faccia vista (esterno) si chiede che vengano utilizzati materiali di recupero e/o con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche simili all'esistente, avendo cura di mantenere continuità nella tessitura muraria e salvaguardando gli spigoli dei conci esistenti;
- Nel rispetto del principio di compatibilità con i materiali storici, per tutte le operazioni strutturali (scuci-cuci, iniezioni, stuccature di profondità) e di rifacimento di intonaci, per gli strati profondi, si prescrive l'uso di malta di calce idraulica NHL a basso contenuto di sali, o malte analoghe a quelle esistenti. Non si autorizza l'uso di ancoraggi chimici, malte espansive o resine in quanto materiali non compatibili con l'architettura storica.;
- Per la stuccatura o lo strato di intonaco finale degli interventi sopra descritti sia utilizzata malta di calce di granulometria, composizione e cromia analoghe all'esistente, previa verifica dell'impasto anche con l'ausilio di opportuni saggi e campionature in numero idoneo, concordando il risultato finale con la Scrivente;
- La tinteggiatura finale delle superfici della chiesa sia unicamente a base calce con cromie preventivamente da concordare con la Scrivente, previa esecuzione di opportune campionature;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- Vengano ripristinati i manti di copertura reimpiegando il più possibile i coppi esistenti, utilizzando gli elementi nuovi di integrazione come sottocoppi e, solo se necessario, inserendo nel manto superiore dei nuovi elementi artigianali in modo tale da evitare l'effetto 'macchia';
- L'idrolavaggio delle superfici esterne dovrà essere a bassa pressione;

Per quanto concerne lo specifico aspetto della **tutela storico-artistica**:

- sia prevista una messa in sicurezza dell'apparato decorativo per la salvaguardia e tutela dello stesso durante le operazioni strutturali che si andranno a realizzare. **Tutte le operazioni di messa in sicurezza saranno da eseguirsi preliminarmente agli interventi strutturali, sull'intera superficie decorata**, al fine di scongiurare il rischio in corso d'opera di perdita di lacerti di superficie decorata e di percolamento di malte strutturali. Sarà inoltre necessario provvedere alla protezione degli stessi durante le operazioni strutturali;
- si prescrive la supervisione di un restauratore di beni culturali durante la realizzazione di interventi edili strutturali interferenti con le superfici decorate;
- tutte le operazioni sulle superfici decorate in stucco andranno eseguite da restauratore di beni culturali, compresa la ricostruzione dei cornicioni;
- dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza, le modalità di presentazione estetica finale di tutte le superfici decorate sottoposte a restauro, di tutti gli elementi di particolare pregio e di tutti i beni mobili destinati all'esposizione, nonché delle cromie delle tinteggiature delle pareti non decorate;
- si prescrive la protezione di tutte le superfici di pregio, non sottoposte a interventi di restauro, mediante frapposizione diretta di tessuto non tessuto, uno strato di protezione di gommapiuma interposto tra le superfici e la cassa di legno che si costruirà intorno, cassa coperta a sua volta da un telo di plastica o pvc di spessore medio-grande (minimo 5 mm);
- **prima dell'inizio dei lavori**, tutte le opere mobili in situ andranno rimosse dall'edificio, con particolare attenzione alle tele dipinte degli altari e alle statue delle nicchie dove sono previsti interventi strutturali demolitivi; si prescrive la redazione di un elenco completo di tutte le opere mobili di pertinenza della chiesa, con l'indicazione della loro collocazione attuale, del soggetto, dei dati tecnici, dello stato di conservazione e una dettagliata documentazione fotografica, che dovrà essere curata da un restauratore di beni culturali e consegnato alla Soprintendenza scrivente prima dell'avvio dei lavori.

Si rammenta fin d'ora che la richiesta di autorizzazione per lo spostamento temporaneo dei beni culturali **deve pervenire, ai sensi dell'art. 21, co. 1, lett. b), del Codice, con almeno 30 giorni di anticipo alla scrivente Soprintendenza**. Prima di procedere allo spostamento delle opere mobili, si richieda un sopralluogo al funzionario di zona, al fine di ricevere indicazioni sulle modalità;

Le operazioni e gli elaborati richiesti dovranno essere presentati obbligatoriamente a firma di un restauratore di beni culturali, così come l'esecuzione delle operazioni di cui sopra andrà affidata esclusivamente a restauratori abilitati e qualificati ai sensi della normativa vigente e, in particolare, ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. n. 42/2004, concernenti la disciplina transitoria del conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali e collaboratore restauratore, così come risultano dagli elenchi pubblicati in allegato ai Decreti della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIC n. 183 del 21/12/2018 e n. 192 del 28/12/2018.

Per quanto concerne lo specifico aspetto della **tutela del patrimonio archeologico**,

visto il D.Lgs. 42/2004 ss.mm.ii., recante il "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" Parte II, e in particolare gli artt. 21, co.4 e 28 co.4;

visto il D.P.C.M. 15 marzo 2023, n. 57 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

visti gli elaborati tecnici e di progetto pervenuti unitamente all'istanza;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

preso atto che sono previste opere di scavo e movimento terra connesse, a mero titolo d'esempio, alla posa di una guaina impermeabilizzante, di una fondalina e di un drenaggio all'esterno della muratura della navata destra e al rifacimento dell'impianto termico;

valutata, sulla base della documentazione archivistica e bibliografica a disposizione dello scrivente Ufficio e della documentazione allegata, la potenzialità archeologica dell'area oggetto di intervento e il connesso rischio archeologico relativo;

considerato che le lavorazioni in progetto interessano la Chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire, edificata su un'area frequentata con continuità almeno dal IX sec. d.C., quando si datano le prime strutture erette sulla collina dai monaci Farfensi;

tenuto conto che, in virtù di ciò, è presumibile un potenziale archeologico diffuso e non sempre puntualmente circoscrivibile;

tutto ciò richiamato e premesso questa Soprintendenza, per quanto concerne lo specifico aspetto della tutela del patrimonio archeologico, nell'esprimere parere favorevole di massima alle lavorazioni in progetto richiede, al fine di tutelare e documentare eventuali emergenze archeologiche, che tutte le attività di scavo e movimento terra siano condotte in regime di costante sorveglianza archeologica in corso d'opera da parte di archeologi professionisti appositamente incaricati, con oneri interamente a carico della Committenza e sotto il controllo dello scrivente Ufficio.

Si rammenta che il tecnico incaricato dovrà essere in possesso dei requisiti previsti per l'iscrizione negli elenchi dei professionisti competenti a eseguire interventi sui beni culturali, ai sensi della L. 110 del 22 Luglio 2014 e del successivo D.M n. 244 del 20/05/2019, e agirà sotto il controllo di questa Soprintendenza prendendo accordi preventivi con questo Ufficio sullo svolgimento dei lavori, comunicando tempestivamente eventuali rinvenimenti e documentando con una relazione scritta e ove necessario con foto e disegni, l'andamento dei lavori. Tale relazione, corredata dall'opportuna documentazione grafica e/o fotografica, dovrà essere prodotta anche in caso di esito negativo della sorveglianza archeologica.

In caso di rinvenimenti di natura archeologica (reperti, strutture e/o stratificazioni antropiche), lo scavo con mezzo meccanico dovrà attestarsi sulla superficie delle strutture o degli strati archeologici posti in luce e le modalità di prosecuzione dei lavori dovranno essere concordate con questo Ufficio, che potrà richiedere, se necessario, varianti anche sostanziali al progetto e indicare ulteriori prescrizioni di competenza, a seguito della valutazione dell'interferenza con le opere a progetto. Si dovranno in ogni caso rispettare le seguenti indicazioni preliminari:

- eventuali emergenze strutturali e/o stratigrafiche individuate dovranno essere definite, ripulite e documentate ad opera del soggetto professionale incaricato;
- eventuali reperti provenienti da scavo dovranno essere posti in sicurezza, sottoposti a lavaggio e studio preliminare, utile ad un primo inquadramento cronologico e tipologico dei rinvenimenti effettuati. Lo studio dovrà confluire nel dossier finale da consegnare a questa Soprintendenza.
- sarà cura dell'incaricato valutare, in corso d'opera, l'opportunità di passare allo scavo manuale, nonché, se necessario ad una migliore comprensione della situazione archeo-stratigrafica, chiedere ampliamenti e/o approfondimenti dell'area di scavo;

In caso di ritrovamenti di interesse archeologico, il parere conclusivo del procedimento potrà essere reso esclusivamente dietro consegna della documentazione archeo-stratigrafica prodotta dal soggetto professionale incaricato, nonché a seguito dell'adempiimento delle eventuali ulteriori prescrizioni impartite dallo scrivente Ufficio che potranno prevedere allargamenti e approfondimenti dell'area di scavo, presenza in cantiere di altri specialisti (antropologo fisico, restauratore, etc.) ed eventuali modifiche, anche sostanziali, della progettazione.

In caso di rinvenimento di sepolture, la documentazione di scavo dovrà necessariamente contenere schede tafonomiche e schede di presenza/assenza dei vari distretti scheletrici da redigere da parte di un antropologo qualificato. Al recupero delle ossa potranno partecipare anche gli archeologi che opereranno dietro sue specifiche indicazioni e comunque con la sua costante presenza in cantiere.

In caso di rinvenimento di sepolture, di depositi e/o strutture contenenti materiali in precario stato di conservazione, per lo scavo stratigrafico degli stessi, da effettuarsi da parte di restauratore qualificato ai sensi della vigente normativa, si richiede di prevedere l'allestimento di idonea copertura dell'area di rinvenimento, ampia quanto necessario a garantire totale protezione dalle precipitazioni atmosferiche.

Al fine di ottemperare a quanto prescritto si chiede di provvedere ad un adeguato accantonamento economico.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Per la consegna della relazione sulle attività svolte/documentazione di scavo, in ottemperanza a quanto disposto dal Servizio II della DG ABAP, si richiede di integrare nelle consuete modalità di consegna della documentazione il conferimento dei dati minimi, descrittivi e geospaziali secondo lo *standard* GNA tramite l'apposito *plugin*. Le modalità di conferimento di tali dati e le relative istruzioni operative possono essere consultate al seguente link:

https://gna.cultura.gov.it/wiki/index.php?title=Istruzioni_operative, e prevedono il popolamento del *layer* DSC (anche in caso di esito negativo dal punto di vista archeologico) e/o del *layer* MOSI. Una volta effettuato l'invio dei dati tramite *plugin* sarà cura dell'incaricato integrare nella consueta documentazione di fine indagini, utile all'espressione del parere di competenza di questa Soprintendenza, la stampa pdf attestante l'avvenuto invio.

Si rimane in attesa della comunicazione, con congruo anticipo (almeno 15 giorni) del nominativo del professionista archeologo / ditta archeologica incaricati delle attività prescritte e della data di inizio dei lavori

Si rammenta, ad ogni buon conto, l'obbligo di ottemperare alle norme del D.Lgs. 42/2004, che prevede, in caso di rinvenimenti archeologici, l'immediata sospensione dei lavori e la comunicazione entro 24 ore alla Soprintendenza competente, al Sindaco o alle Autorità di Pubblica Sicurezza (art. 90).

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso la Soprintendenza ABAP per le province di Ancona e Pesaro e Urbino, competente per il territorio del comune capoluogo di Regione;

- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Giovanni Issini

VA_bm/vv-el_20/01/2026

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



COMUNE DI SANTA VITTORIA IN MATENANO

“Città dei Farfensi”

Provincia di Fermo
Ufficio Tecnico

Prot. n. 7812 del 31/10/2025
ID Opera n. 6129
Fascicolo 490.20.40/2020/OPSUAM/461

Spett:
Alla REGIONE MARCHE
Ufficio Speciale per la ricostruzione
pec regione.marche.usr@emarche.it

E, p.c.
Al Tecnico incaricato
Arch. Stefania Bellabarba
Pec: stefania.bellabarba@archiworldpec.it

OGGETTO: Intervento di riparazione SISMA 2016 – Edifici di Culto – O.C.S.R. n. 38/2017 – 105/2020 – n. 132/2022 - presso la Chiesa Collegiata di Santa Vittoria Martire nel territorio di Santa Vittoria in Matenano. Conformità Urbanistica.

VISTA la nota dell’Ufficio Speciale per la Ricostruzione in cui si comunica l’avvenuto deposito della pratica “OCRS n. 105/2020 e ss.mm. ii. – ID Sismapp 6129 – Collegiata Di Santa Vittoria”;

Vista la richiesta di integrazioni da parte dell’Ufficio Speciale per la Ricostruzione prot. n. 141125 del 30/10/2024, assunta dall’Ente al prot. n. 7288 del 31/10/2024;

Vista la richiesta di integrazioni da parte della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata prot. n. 1021 del 24/01/2025, e assunto dall’Ente al prot. n. 0672 del 25/01/2025;

Visti gli elaborati grafici allegati alla comunicazione acquisizione di integrazioni del progetto su piattaforma Sismapp, protocollo USR n. 100250/2025, assunto dall’Ente al prot. n. 4659 del 11/07/2025;

Vista l’ulteriore richiesta di chiarimenti da parte dell’USR Regione Marche, prot. n. 132366 del 19/09/2025, assunta dall’Ente al prot. n. 6575 del 19/09/2025;

Visti gli elaborati grafici scaricati tramite piattaforma Sismapp, e nello specifico:

- B.3.0_Rilievo_geometrico_SVM_piante.pdf;
- B.3.1_Rilievo geometrico_SVM_piante.pdf;

- B.3.2_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni.pdf;
- B.3.3_Rilievo_geometrico_SVM_sezioni.pdf;
- B.3.5_Rilievo_geometrico_SVM_prospetti.pdf;
- B.3.6_Rilievo_geometrico_SVM_prospetti.pdf;
- C.1_Prog_Architettonico_SVM;
- C.1a_Prog_Architettonico_SVM;

VISTI gli atti istruttori, relativamente al rispetto della normativa urbanistica e alle NTA degli strumenti generali e attuativi;

per quanto di competenza, COMUNICA che l'esito della verifica di conformità dal punto di vista urbanistico ed edilizio è favorevole.

Cordiali saluti

Santa Vittoria in Matenano, li 30/10/2025

Il Responsabile dell'Area Tecnica
Antonio Geom. Cameli

FIRMATO DIGITALMENTE *

CAMELI
ANTONIO
30.10.2025
08:55:55
GMT+00:00

