



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

DECRETO n. 63 del 28 gennaio 2026

Concessione di patrocinio e contributo in favore dei Musei Nazionali di Perugia - Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria-Ministero della Cultura per la realizzazione di un programma di iniziative riguardanti itinerari e cammini di valorizzazione dei Comuni del Sisma 2016 nell'ambito delle manifestazioni collaterali connesse, alla mostra "Giotto e san Francesco-Una rivoluzione nell'Umbria del Trecento" in programma per marzo - giugno 2026 in occasione dell'VIII centenario dalla Morte di San Francesco

Il **Commissario** straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016, Sen. Avv. Guido Castelli;

Visto il decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, recante "Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016", convertito, con modificazioni, dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229, e successive modifiche e integrazioni;

Visto l'art. 1, comma 570, della legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028*", con il quale il termine della gestione straordinaria di cui all'art. 1, comma 4, del decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, è prorogato fino al 31 dicembre 2026;

Visto l'art. 1, comma 590, della citata legge 30 dicembre 2025, n. 199, con il quale è stato aggiunto il comma 4-decies all'articolo 1 del decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, prorogando il termine dello stato di emergenza di cui al comma 4-bis fino al 31 dicembre 2026;

Visto il decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, recante "*Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016*", convertito, con modificazioni, dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229;

Visto il decreto-legge 11 gennaio 2023, n.3 recante "*Interventi urgenti in materia di ricostruzione a seguito di eventi calamitosi e di protezione civile*";

Visto, in particolare, l'articolo 2 del decreto-legge suindicato, che prevede una competenza specifica in capo al Commissario straordinario in materia di ripresa economica dei territori colpiti dal sisma;

Preso atto che ai sensi dell'articolo 9-duodetricies del decreto-legge n. 123 del 2019, convertito con modificazioni dalla L. 12 dicembre 2019, n. 156, "*Disposizioni urgenti per il rilancio turistico, culturale ed economico dei territori colpiti dagli eventi sismici del 2016*", il Commissario straordinario può destinare fino a 50 milioni di euro per un programma di sviluppo mirato alla valorizzazione delle risorse locali e all'incremento dell'occupazione e dell'offerta di beni e servizi per cittadini e imprese da realizzare, anche mediante attività e programmi di promozione turistica e culturale ai sensi dell'art. 9- duodetricies del decreto legge n. 123 del 2019 comma 1 lettera b);



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

Vista l'Ordinanza n. 128 del 13 ottobre 2022 recante “*Approvazione Programma stralcio degli edifici di culto per l’ottavo centenario dalla morte di San Francesco D’Assisi, Patrono d’Italia; approvazione del programma di sviluppo relativo agli interventi per la promozione del turismo lento in attuazione dell’articolo 9-duodetricies del decreto legge n. 123 del 24 ottobre 2019 e disposizioni di organizzazione e semplificazione delle relative procedure; disposizioni riguardanti l’armonizzazione delle scadenze concernenti la presentazione delle istanze di contributo per la ricostruzione privata*”, con cui è stato approvato il programma di sviluppo ai sensi dell’articolo 9- *duodetricies* del decreto legge n. 123 del 2019;

Vista l'Ordinanza n. 148 del 26 luglio 2023, recante “*Approvazione Programma stralcio degli edifici di culto per l’ottavo centenario dalla morte di San Francesco D’Assisi, Patrono d’Italia; approvazione del programma di sviluppo relativo agli interventi per la promozione del turismo lento in attuazione dell’articolo 9-duodetricies del decreto legge n. 123 del 24 ottobre 2019 e disposizioni di organizzazione e semplificazione delle relative procedure; disposizioni riguardanti l’armonizzazione delle scadenze concernenti la presentazione delle istanze di contributo per la ricostruzione privata*”, ed in particolare l’art. 1, comma 3, con il quale sono state apportate modifiche all’articolo 9, comma 2, dell’ordinanza n. 128 del 13 ottobre 2022, riservando la somma di € 3.000.000,00 in favore del Commissario Straordinario, nell’ottica di delineare una strategia di valorizzazione sinergica e promozione unitaria del territorio, del turismo, della cultura e dello sport”;

Vista l'Ordinanza n. 176 del 18 aprile 2024 recante l’“*Approvazione degli interventi attuativi del Programma di sviluppo per la promozione del turismo lento di cui all’Ordinanza n. 128 del 13 ottobre 2022 e relative modalità attuative*”;

Preso atto che l'obiettivo della ricostruzione post sisma è anche quello di promuovere una rigenerazione urbana, sia fisica che culturale, rispettando e preservando l'identità, la memoria storica e i paesaggi del territorio;

Tenuto conto che in occasione dell’ottavo centenario della morte del San Francesco d’Assisi, patrono d’Italia, la Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria del Ministero della Cultura, in collaborazione con la Soprintendenza SABAB dell’Umbria intende realizzare una mostra a carattere internazionale, presso la Galleria Nazionale dell’Umbria incentrata sulla grande stagione della pittura tardo medievale dei maestri come Giotto, Simone Martini, Ambrogio Lorenzetti e molti artisti umbri, tra i quali alcuni pittori del territorio ternano e capace di intercettare l’attenzione diffusa e capillare di quello che si preannuncia essere una sorta di “giubileo francescano”.

Tenuto conto che la mostra in oggetto si svolgerà presso la Galleria Nazionale dell’Umbria di Perugia e porrà l’attenzione su passaggio epocale del Duecento, dal linguaggio forbito e stilizzato, in debito con la tradizione bizantina, della cosiddetta “maniera greca”, alla rivoluzione figurativa della pittura di Giotto, capace di imbrigliare e restituire la realtà e i suoi affetti con una coerenza e una credibilità fino ad allora del tutto inedite;



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

Preso atto che la mostra rappresenta un rilevante appuntamento espositivo dell'anno corrente, in ragione soprattutto dei prestigiosissimi contributi provenienti da collezioni pubbliche e private di tutto il mondo.

Preso atto che la stessa Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria ha presentato il progetto scientifico della mostra dal titolo: "Giotto e San Francesco, una rivoluzione nell'Umbria del '300" nota prot. MIC-GAN-UMB 0006129 del 18.12.2025 acquisita dalla Struttura al prot. CGRTS-0002802-A-22/01/2026;

Preso atto che la Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria ha presentato nella stessa nota altresì il progetto delle attività connesse alla mostra dal titolo "il cantico e il creato. san francesco tra arte, natura e spiritualità" -*Progetto di itinerari guidati, conferenze ed eventi nei luoghi francescani del ternano* descrivendo puntualmente le iniziative in programma nei luoghi dei cammini francescani della provincia di Terni tra i mesi di ottobre e giugno e con aperture straordinarie nei periodi festivi.

Vista la domanda di patrocinio e contributo presentata dalla Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria con nota prot. MIC-GAN-UMB 0006129 del 18.12.2025 acquisita dalla Struttura al prot. CGRTS-0002802-A-22/01/2026 e la documentazione ad essa allegata, dalla quale si evince, in particolare che il programma di iniziative inerenti gli itinerari e cammini di valorizzazione dei Comuni del Sisma 2016 inseriti nell'ambito delle manifestazioni collaterali alla mostra "Giotto e San Francesco rappresentano occasioni concrete e innovative di promozione culturale e di divulgazione del patrimonio artistico dell'area del Cratere;

Preso atto che il contributo richiesto ammonta a euro 30.000 (trentamila) per la realizzazione del progetto dettagliatamente descritto negli allegati presenti nella nota sopramenzionata;

Preso atto di quanto specificato nella nota prot. CGRTS-0002802-A-22/01/2026 riguardo il contributo di euro 30.000 che sarà destinato per euro 20.000 alla realizzazione della guida cartacea bilingue volta a veicolare gli itinerari da svolgere a piedi o in bicicletta alla scoperta delle emergenze storiche e artistiche che raccontano la diffusione del francescanesimo nei Comuni umbri del cratere e per euro 10.000, per la copertura dei costi legati alle iniziative relative ai cammini francescani quali organizzazione delle escursioni, visite guidate per famiglie e bambini, realizzazione di un documentario legato ai luoghi in oggetto, conferenze sul patrimonio della mostra e dei luoghi della prima diffusione del francescanesimo, come rappresentato negli allegati progetti scientifici;

Valutato che il contributo risulta essenziale per garantire il buon esito delle attività correlate alla mostra e descritte nel progetto e che l'iniziativa risulta meritevole del patrocinio da parte di questa Struttura Commissariale;

Visto l'art. 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*";

Dato atto che il contributo erogabile per la suddetta attività non rientra nell'ambito di applicazione e quindi nel divieto di spesa di cui all'art. 6 comma 9 del D.L. 78/2010 così come dettato dalla Sezione Regionale di Controllo della Corte dei Conti, Sezione Liguria con parere n. 6 del 15.2.2011, laddove ha precisato che: "*Sono invece da ritenersi tutt'ora ammesse le contribuzioni, a prescindere dalla concessione del patrocinio, che per sua natura è gratuito, a soggetti terzi per iniziative, che*



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

sono di diretto sostegno di finalità sociali o comunque istituzionali e che rappresentano, in via sussidiaria, una modalità alternativa della realizzazione del fine pubblico rispetto alla scelta da parte dell'Amministrazione di erogare direttamente un servizio di utilità per la collettività";

Acquisita la dichiarazione da parte del Dott. Costantino D'Orazio, in qualità di rappresentante legale dei Musei Nazionali di Perugia – Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria, Cod. Fiscale 94155480547, sito a Perugia (PG) in Corso Vannucci n.19, prot. CGRTS-0002802-A-22/01/2026, mediante la quale comunica che, in base alla normativa vigente, non è soggetta né ad IVA né a ritenuta di acconto del 4%;

Acquisita, altresì, la dichiarazione sulla tracciabilità dei flussi finanziari con prot. CGRTS-0002802-A-22/01/2026;

Ritenuto pertanto di accordare alla Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria, con sede a Perugia (PG) in Corso Vannucci, 19 Codice Fiscale: 94155480547;

- il patrocinio e l'utilizzo del logo della Struttura commissariale per l'iniziativa in oggetto;
- un contributo massimo di euro 30.000 a copertura delle spese sostenute per la realizzazione delle iniziative descritte;

Visto il parere rilasciato dal competente funzionario del Servizio affari generali, personale, risorse e contabilità attestante la copertura finanziaria della spesa prevista nel presente atto;

DECRETA

1. di accogliere l'istanza dalla Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria del Ministero della Cultura, con sede a Perugia (PG) in Corso Vannucci, 19 Codice Fiscale: 94155480547 e, per l'effetto concedere il patrocinio ed assegnare il contributo di euro 30.000 (trentamila) per la realizzazione delle attività descritte e connesse alla mostra dal titolo "il cantico e il creato. san francesco tra arte, natura e spiritualità" -*Progetto di itinerari guidati, conferenze ed eventi nei luoghi francescani del ternano* del costo complessivo stimato pari a 1,3 milioni di euro;
2. di dare atto che il soggetto beneficiario non è soggetto:
 - ✓ a ritenuta a titolo di acconto ai sensi dell'art. 28 D.P.R. 600/1973.
 - ✓ ai sensi del DPR n. 633/72, l'IVA non è deducibile;
3. di dare atto che il suddetto contributo non potrà essere superiore alla differenza tra l'ammontare delle spese sostenute e rendicontate e l'ammontare delle entrate per la realizzazione dell'iniziativa;
4. che l'erogazione del contributo sarà effettuata sul conto corrente. IT15H0100004306TU0000015125 intestato ai Musei Nazionali di Perugia- Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria, previa presentazione della rendicontazione attestante la spesa sostenuta per un importo non superiore al contributo erogato;
5. di dare atto che agli oneri del presente decreto si farà fronte con le risorse previste dall'Ordinanza n. 128 del 13 ottobre 2022 e relative modalità attuative";



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

6. di dare atto che il presente provvedimento non contempla la sussistenza, diretta od indiretta, di interessi propri idonei a determinare situazioni di conflitto anche potenziale, ai sensi dell'art. 6-bis della L. n. 241/1990 e dell'art. 7, del DPR n. 62/2013;
7. il presente atto è pubblicato sul sito internet del Commissario Straordinario - sezione Amministrazione trasparente

Il Dirigente del Servizio affari generali,
personale, risorse e contabilità
Fabrizio Bernardini

Il Commissario straordinario
Sen. Avv. Guido Castelli



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA SU DECRETO COMMISSARIALE:

Concessione di patrocinio e contributo in favore dei Musei Nazionali di Perugia - Direzione Regionale Musei Nazionali Umbria-Ministero della Cultura per la realizzazione di un programma di iniziative riguardanti itinerari e cammini di valorizzazione dei Comuni del Sisma 2016 nell'ambito delle manifestazioni collaterali connesse, alla mostra "Giotto e san Francesco- Una rivoluzione nell'Umbria del Trecento" in programma per marzo - giugno 2026 in occasione dell'VIII centenario dalla Morte di San Francesco

ATTESTAZIONE DELLA COPERTURA FINANZIARIA DELLA SPESA

Si attesta che la spesa di cui al presente atto, trova copertura finanziaria nelle risorse stanziare nell'ordinanza n. 128 del 13.10.2022, depositate in contabilità speciale n. 6035, per la quale se ne certifica la capienza.

Data 28.01.2026

Il Funzionario Incaricato del Settore Contabilità
Rag. Emilio Desideri