

*Ministero della cultura*

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE

DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

La presente nota viene trasmessa
solo a mezzo posta elettronica e pec ai sensi degli
artt. 47 e 48 del D.Lgs. 82/2005 e del D.P.R. 68/2005

Alla Conferenza permanente presso la
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Commissario Straordinario del Governo ai fini della
ricostruzione nei territori interessati dagli eventi
sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it

All' arch. Maria Giovanna Rizzi
mariagiovanna.rizzi@cultura.gov.it

e p.c.

Alla Soprintendenza ABAP per le Province
di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata
sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it

DELEGHE

Oggetto: Convocazione Conferenza permanente in modalità telematica ex Art. 16 D.L. 189/2016 - O.C. 132/2022 - “Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò”- Comune di Ripatransone (AP) - Id. O.C. 132/2022: D_239_2022 – CUP H52E22000720001 – CIG A06257887E - Soggetto Attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto. **Delega.**

La sottoscritta dott.ssa Claudia Cenci, in qualità di Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con il presente atto, vista la nota prot. CGRTS-0033487-P del 02/09/2025, con la quale il Commissario Straordinario per la Ricostruzione convoca il giorno 30/09/2025 alle ore 11:30 la Conferenza permanente in forma simultanea ed in modalità sincrona ex art. 14-ter, legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. mediante collegamento in videoconferenza con l'utilizzo della piattaforma “Cisco Webex Meeting”, per l'approvazione del progetto in oggetto;

DELEGA

a rappresentare la Scrivente, l'arch. Maria Giovanna Rizzi, Funzionario Architetto in servizio presso questo Ufficio, la quale è legittimata a esprimere in modo vincolante la volontà dell'Amministrazione su tutte le decisioni di competenza della stessa.

Il Soprintendente
dott.ssa Claudia Cenci

CLAUDIA
CENCI
MINISTERO
DELLA
CULTURA



MINISTERO
DELLA
CULTURA

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7- 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.itPEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it

Il Presidente
Vice Commissario Straordinario per la ricostruzione

Al Direttore
Dipartimento Ufficio Speciale Ricostruzione
Ing. Marco Trovarelli

Al Dirigente
Settore Ricostruzione Pubblica
Ing. Maurizio Paulini

Al Dirigente
Settore Attuazione Ordinanze Speciali
Ing. Giuseppe Laureti

Al Dirigente
Settore Ricostruzione Privata e Produttiva
Arch. Andrea Vicomandi

Al Dirigente
Settore Affari Generali, Personale
e Contabilità
Dott.ssa Silvia Moroni

Al Dirigente
Settore Coordinamento delle Politiche di
Sviluppo Territoriale
Dott.ssa Chiara Ercoli

OGGETTO: Art. 16 comma 4, D.L. n. 189/2016, convertito con modificazioni L. 229/2016, e art. 6 comma 1, O.C.S.R. n. 16/2017 – Delega al Direttore dell'USR delle funzioni di rappresentante Unico della Regione Marche nelle Conferenze permanenti.

Con la finalità di accelerare la ricostruzione dei territori colpiti dagli eventi sismici del 2016 e di garantire unitarietà e omogeneità nella gestione degli interventi - tenuto conto che l'articolo 16, comma 1, del decreto-legge n. 189 del 2016 prevede che la Conferenza permanente "è presieduta dal Commissario straordinario o da un suo delegato", e che l'articolo 6, comma 1, dell'OCSR n. 16 del 2017 e s.m.i. stabilisce che tra i componenti della stessa vi è anche il rappresentante unico della regione e di tutte le amministrazioni riconducibili alla medesima regione territorialmente competente - si rende necessario individuare nel Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione *ad interim*, allo stato attuale l'Ing. Marco Trovarelli, il soggetto delegato a partecipare alla Conferenza in oggetto in qualità di rappresentante unico della Regione Marche.

Il Presidente

Vice Commissario Straordinario per la ricostruzione

In caso di impedimento del Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione delego la rappresentanza della Regione, nell'ordine sotto indicato, ai Dirigenti dello stesso ufficio:

1. Maurizio Paulini;
2. Giuseppe Laureti;
3. Andrea Vicomandi;
4. Silvia Moroni;
5. Chiara Ercoli.

Evidenzio, infine, che lo stesso soggetto delegato come rappresentante unico della Regione Marche può, ai sensi di quanto previsto al comma 2, del precitato articolo 6, dell'OCSR n. 16 del 2017, svolgere le funzioni di rappresentante dell'Ufficio Speciale per la ricostruzione.

Resta inteso che il direttore dell'Ufficio Speciale, in rappresentanza dello stesso ufficio, può delegare anche un funzionario. In tale caso, però, il funzionario non potrà svolgere le funzioni di rappresentante unico della Regione.

Cordiali saluti.

Il Vice Commissario

Francesco Acquaroli



FRANCESCO
ACQUAROLI
11.07.2023 18:20:00
GMT+01:00

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del
D.lgs. 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce
il documento cartaceo e la firma autografa*



**COMUNE DI
RIPATRANSONE**

SERVIZIO URBANISTICA

63065 Ripatransone – Piazza XX Settembre n. 1 – Tel. 0735/917326
pec: tecnico.traini@pec.comune.ripatransone.ap.it

Prot. n° 12935

Ripatransone 29 Settembre 2025

OGGETTO: INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDRALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ COMUNE DI RIPATRANSONE (AP) Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone – Montalto CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E Id. O.C. n. 132/2022: D_239_2022; – DELEGA PER LA PARTECIPAZIONE ALLA CONFERENZA PERMANENTE IN MODALITA' TELEMATICA EX ART. 16 D.L. N. 189/2016

Il sottoscritto Lucciarini De Vincenzi Alessandro nato a Ripatransone (AP) il 01/11/1974 ed ivi residente in C.da Fonte Antica n. 4 in qualità di Sindaco pro-tempore del Comune di Ripatransone (AP) in riferimento a quanto in oggetto indicato

DELEGA

il Geom. Simone Traini quale Responsabile dell'Area Tecnica Servizio Urbanistica a prendere parte alla Conferenza dei Servizi telematica per il giorno 30 Settembre 2025 ore 11,30 da effettuarsi in forma simultanea ed in modalità sincrona ai sensi dell'ex art. 14-ter, legge n. 241/1990 e s.m.i per l'Approvazione del progetto esecutivo, ai sensi dell'art. 4 co. 2 dell'Ordinanza n. 105/2020 riferito INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDRALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ COMUNE DI RIPATRANSONE Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone – Montalto CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E Id. O.C. n. 132/2022: D_239_2022

Il Sindaco

Alessandro Lucciarini De Vincenzi

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi T.U. n° 445/2000 e D.lgs. n° 82/2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa

COMUNE DI RIPATRANSONE

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Piazza XX Settembre n.1 - 63065 - Ripatransone

Tel. 0735/9171 - Fax 0735/9469

www.comune.ripatransone.ap.it

PARTITA IVA/CF: 00370910440



Touring Club Italiano
Bandiere Arancioni





Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

CGRTS-0037013-P-26/09/2025

Alla Conferenza Permanente

conferenzapermanente.sisma2016@governo.it

Al Direttore Generale

Dott. Fabrizio Bernardini

f.bernardini@governo.it

Al Dirigente del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

Ing. Andrea Crocioni

a.crocioni@governo.it

Al Funzionario del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

Arch. Claudia Coccetti

c.coccetti@governo.it

OGGETTO: Conferenza permanente di cui all'art. 16 d.l. 189/2016 del **30 settembre 2025**: Delega a presiedere e ad esprimere il parere di competenza del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione all'Arch. Claudia Coccetti.

Il Commissario straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016, **Sen. Avv. Guido Castelli**, nominato con decreto del Presidente della Repubblica del 13 gennaio 2023, ai sensi dell'articolo 11 della legge 23 agosto 1988, n. 400, così come previsto all'art. 2 comma 2 del D. L. n. 3 dell'11 gennaio 2023 e registrato dalla Corte dei Conti il 18 gennaio 2023 al n. 235, successivamente prorogato fino al 31 dicembre 2024 con decreto del Presidente della Repubblica in data 18 gennaio 2024, registrato dalla Corte dei conti in data 5 febbraio 2024, al n. 327, e confermato fino al 31 dicembre 2025, con decreto del Presidente della Repubblica in data 13 gennaio 2025, registrato dalla Corte dei conti in data 23 gennaio 2025 al numero 235;

Visto il decreto legge 17 ottobre 2016, n. 189, recante "*Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016*", convertito, con modificazioni, dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229;

Visto l'art. 1, comma 673, della legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027*", con il quale è stato aggiunto il comma 4-novies all'articolo 1 del decreto legge n. 189 del 2016, prorogando il termine dello stato di emergenza di cui al comma 4-bis fino al 31 dicembre 2025;

Visto l'articolo 1, comma 990, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, come modificato, da ultimo, dall'articolo 1, comma 653, della citata legge n. 207 del 2024, con il quale, allo scopo di assicurare il proseguimento e l'accelerazione del processo di ricostruzione, è stato prorogato fino al 31 dicembre 2025 il termine della

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

gestione straordinaria di cui all'articolo 1, comma 4, del decreto legge n. 189 del 2016, ivi incluse le disposizioni in materia di personale della Struttura commissariale di cui agli articoli 3, 50 e 50-bis;

Visto il Testo unico della ricostruzione privata approvato con Ordinanza n. 130 del 15 dicembre 2022 con specifico riferimento gli articoli 81, 82, 83 e 84;

Viste le convocazioni per la Conferenze permanente ex art. 16 del d.l. 189/2016 per il giorno **30 settembre 2025**, da effettuarsi in forma simultanea ed in modalità sincrona ex art. 14-ter della l. n. 241/1990 e s.m.i. mediante collegamento in videoconferenza con l'utilizzo della piattaforma "Cisco Webex Meeting" per:

- **O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SANT'UBALDO"**
COMUNE DI TREIA (MC)
CUP D37H20004500001 – CIG 88436456B8
Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati – Cingoli - Treia
Id. O.C. 105/2020: 508
VARIANTE IN CORSO D'OPERA
- **O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE E MIGLIORAMENTO SISMICO DELLA CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA"**
COMUNE DI APPIGNANO DEL TRONTO (AP)
CUP I17H20004520001 CIG 88437193CA
Soggetto attuatore: Diocesi di Ascoli Piceno
Id. O.C. 105/2020: 394
- **O.C. 132/2022 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDEALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ"**
COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)
Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto
CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E
Id. O.C. 132/2022: D_239_2022
- **O.C. 132/2022 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E MIGLIORAMENTO SISMICO DELLA CHIESA DI SANTA MARIA NOVELLA"**
COMUNE DI MONTELPARO (FM)
Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto
CUP: H22E22000620001 CIG: A05B69FF0B
Id. O.C. 132/2022: D_248_2022

DELEGA

L'Arch. **Claudia Coccetti**, funzionario del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione della Struttura commissariale, a presiedere i lavori della Conferenza permanente ex. art. 16 del d.l. n. 189/2016 convocata per il giorno **30 settembre 2025** e ad esprimere, in conferenza, in maniera univoca e vincolante il parere di competenza del Servizio tecnico per gli interventi:

- **O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SANT'UBALDO"**

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

COMUNE DI TREIA (MC)

CUP D37H20004500001 – CIG 88436456B8

Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati – Cingoli - Treia

Id. O.C. 105/2020: 508

VARIANTE IN CORSO D'OPERA

- **O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE E MIGLIORAMENTO SISMICO DELLA CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA”**
COMUNE DI APPIGNANO DEL TRONTO (AP)
CUP I17H20004520001 CIG 88437193CA
Soggetto attuatore: Diocesi di Ascoli Piceno
Id. O.C. 105/2020: 394
- **O.C. 132/2022 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDRALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ”**
COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)
Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto
CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E
Id. O.C. 132/2022: D_239_2022
- **O.C. 132/2022 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E MIGLIORAMENTO SISMICO DELLA CHIESA DI SANTA MARIA NOVELLA”**
COMUNE DI MONTELPARO (FM)
Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto
CUP: H22E22000620001 CIG: A05B69FF0B
Id. O.C. 132/2022: D_248_2022

Il Presidente della Conferenza permanente
Sen. Avv. Guido Castelli



Castelli Guido
26.09.2025
14:00:44
GMT+01:00

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostrucoesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it

*Ministero della cultura*

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE

DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

La presente nota viene trasmessa
solo a mezzo posta elettronica e pec ai sensi degli
artt. 47 e 48 del D.Lgs. 82/2005 e del D.P.R. 68/2005

PARERI

Alla Conferenza permanente presso la
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Commissario Straordinario del Governo ai fini della
ricostruzione nei territori interessati dagli eventi
sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it

e p.c.

Alla Soprintendenza ABAP per le Province
di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata
sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it

Al Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale
dit@pec.cultura.gov.it

Oggetto: Convocazione Conferenza permanente in modalità telematica ex art. 16 D.L. 189/2016 – O.C. 132/2022 - “Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò”- Comune di Ripatransone (AP) - Id. O.C. 132/2022: D_239_2022 – CUP H52E22000720001 – CIG A06257887E - Soggetto Attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto– Ripatransone – Montalto. **Parere di competenza.**

In riferimento al progetto esecutivo per l’“Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò”, Comune di Ripatransone (AP), reso visionabile attraverso il link riportato nella nota prot. CGRTS-0032132-P del 14/08/2025, acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. MIC_USS-SISMA2016-0002778-A del 14/08/2025, con cui è stata convocata la riunione della Conferenza permanente in modalità telematica ex art. 16 del D.L. 189/2016 per il giorno 09 settembre 2025, ore 10:00 poi rinviata con nota prot. CGRTS-0033487-P del 02/09/2025, acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. MIC_USS-SISMA2016-0002912-A del 02/09/2025 al giorno 30 settembre 2025, ore 11:30;

VISTO il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n. 483 del 24 ottobre 2016, recante "Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall'evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300 del 30 luglio 1999, e s.m.i.", con cui è stato istituito, fino al 30/09/2021, “l’Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti” registrato alla Corte dei Conti il 10 novembre 2016 al n. 4127;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 497 del 3 novembre 2020, registrato dalla Corte dei conti il 22 febbraio 2021, recante “Organizzazione e funzionamento dell’Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016”;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance”;

VISTO il D.M. 270 del 05/09/2024 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli uffici dotati di autonomia speciale di livello non generale del ministero della cultura”;

**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7- 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.itPEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it

VISTO il Decreto Ministeriale 18 dicembre 2024, n. 459, registrato alla Corte dei Conti il 16 gennaio 2025 al n. 64, recante “Proroga dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016”, il quale all'art. 1 dispone che “l'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, istituito ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, con sede in Rieti, è prorogato sino al 31 dicembre 2025”;

VISTA la Circolare n. 67 del 26 maggio 2025 DiAG con cui è stato dato avvio della procedura di interpello per il conferimento di n. 175 incarichi di funzione dirigenziale di livello non generale nell'ambito del Ministero della cultura, tra cui quella relativa all'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;

VISTO il Decreto rep. DIT n. 193 del 31/07/2025, registrato alla Corte dei conti al n. 1838 del 02/09/2025 con il quale - ai sensi dell'articolo 19, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. è stato conferito alla dott.ssa Claudia Cenci l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 ai sensi dell'articolo 19, commi 5, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, nell'ambito del Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale;

VISTO il Decreto-Legge 17 ottobre 2016, n. 189 e ss.mm.ii., recante “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016”, in particolare l'art. 16, c. 3 lett.b) e c. 6;

VISTA l'Ordinanza del Commissario Straordinario di Governo (di seguito O.C.) n.16 del 3/03/2017 recante “Disciplina delle modalità di funzionamento e di convocazione della Conferenza permanente e delle Conferenze regionali previste dall'art. 16 del Decreto Legge 189/2016 come convertito dalla Legge del 15 dicembre 2016, n.229 e s.m.i. ed in particolare gli articoli 3, comma 5 e art. 4 comma 3;

VISTO il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio - D.Lgs. n. 42/2004, Parte Seconda e Parte Terza;

VISTO l'art. 14-ter comma 3 della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;

VISTA l'O.C. n. 84 del 2/08/2019 recante “Approvazione del secondo Piano degli interventi di ricostruzione, riparazione e ripristino degli edifici di culto nei territori delle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche ed Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016 - Modalità di attuazione - Modifica dell'Ordinanza n. 38/17”;

VISTA l'O.C. n.105 del 17/09/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto” con particolare riferimento all'art. 4 “Approvazione dei progetti e domanda di contributo” e all'art. 9 co.1 riportante “La presente Ordinanza si applica a tutti gli interventi sugli edifici di culto avviati o da realizzare alla data della sua entrata in vigore” e co. 3, riportante “Fermo restando quanto previsto dal comma 1, l'ordinanza n. 84 del 2 agosto 2019 è abrogata a decorrere dalla data di entrata in vigore della presente ordinanza”;

VISTO l'allegato 1 del Decreto del Commissario Straordinario di Governo n. 395 del 30/12/2020 recante l'Elenco unico degli edifici di culto, in revisione all'allegato A dell'O.C. n.105 del 22 agosto 2020;

VISTO il Decreto del Commissario Straordinario di Governo n. 456 del 13 Ottobre 2022 “Indicazioni operative per gli interventi di restauro e ricostruzione degli edifici di interesse culturale integrate da specifiche indicazioni per gli edifici di culto” e “La sicurezza sismica degli edifici di interesse culturale”;



VISTA l'O.C. n.132 del 30/12/2022 “Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi”;

VISTE le designazioni ex art. 2, commi 3, 4, 5 dell'O.C. n. 16 del 3/03/2017, da parte degli Enti partecipanti, dei propri rappresentanti unici in seno alla Conferenza permanente;

VISTO che l'immobile di cui all'oggetto è sottoposto alle disposizioni di tutela di cui all'art. 10 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii. in forza del D.D.R. del 11/12/2007;

ESAMINATA la documentazione progettuale delle opere che si intendono realizzare per i lavori sulla chiesa in oggetto, sottoposta alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice e ubicata nel Comune di Ripatransone (AP), resa visionabile mediante il seguente link, riportato nella citata nota di convocazione prot. n. CGRTS-0032132-P del 14/08/2025,

<https://drive.google.com/file/d/1aOE9MdKq254msNsBvsuemugU-tcr-r-v/view?usp=sharing>

CONSIDERATO che gli interventi previsti riguardano nello specifico la porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni;

CONSIDERATO che gli interventi previsti consistono nell'esecuzione di opere di restauro conservativo, consolidamento e miglioramento sismico volte alla riparazione dei danni conseguenti dal sisma del 2016 e riguardano:

- consolidamento arco di delimitazione dell'edicola absidale tramite placcaggio intradossale, interessando solo la parte dell'intradosso non decorata;
- consolidamento archi nel locale vestiario tramite placcaggio intradossale, previa scalcinatura intonaco preesistente che verrà poi ripristinato;
- consolidamento all'intradosso delle volte in camorcanna dei locali vestiario e dei locali soprastanti adiacenti all'edicola absidale, previa rimozione intonaco ammalorato, pulizia della sottostante struttura lignea, ripristino dell'intonaco della tinteggiatura;
- posa di nuova catena metallica nella cantoria;
- sarciture lesioni sulle murature portanti;
- riparazione lesioni tramite scuci e cucì con mattone di tipo antico, ripristino intonaco e tinteggiatura ove presenti;
- tinteggiatura interna dei locali interessati dagli interventi;
- messa in sicurezza apparato decorativo a stucco pittorico;
- chiusura delle vecchie buche portaie con mattoni pieni di tipo antico, lasciando visibile la traccia dei fori posizionando gli elementi lievemente arretrati rispetto alla superficie esterna della parete;



- stilatura giunti di malta sulle pareti di Via Ghisleri e sulla SP 23 Cuprense, porzioni di intervento a scuci e cucì su superfici a vista, salvaguardando le parti di malta in buono stato, realizzazione di nuova malta di calce e inerti adeguati sia per colorazione che per granulometria;
- pulitura tramite idrolavaggio delle superfici esterne, rimozione riprese con malte cementizie e trattamento protettivo finale.

PRESO ATTO dell'autorizzazione ai sensi dell'art.21 c. 4 D.Lgs. 42/2004, rilasciata dalla SABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata di cui alla nota prot. MIC_SABAP-AP-FM_MC_UO3-0001091-P del 27/01/2025, acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. MIC_USS-SISMA2016-0000266-A del 27/01/2025 che subordina l'efficacia della stessa alla piena osservanza delle condizioni ivi riportate; A conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto, tutto ciò premesso e considerato, questo Ufficio, per quanto di competenza esprime

PARERE FAVOREVOLE

al progetto esecutivo dell'*"Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò"*, Comune di Ripatransone (AP), a condizione che siano integralmente recepite tutte le prescrizioni non ancora recepite nel progetto oggetto di approvazione e formulate in sede di autorizzazione ai sensi dell'art. 21 comma 4 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. rilasciata dalla Soprintendenza ABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata, allegata al presente parere e che ne costituisce parte integrante.

Ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, progettuali o di fatto, sulla base dei quali è stata rilasciata l'autorizzazione ex art.21 del D.Lgs. 42/2004 e il presente parere, dovrà essere tempestivamente comunicata da parte della Direzione Lavori incaricata ai sensi del R.D. 2537/1925 alla Soprintendenza ABAP territorialmente competente nonché, data la specificità del procedimento, a questo Ufficio e a tutti gli Enti coinvolti nel processo di autorizzazione in seno alla Conferenza permanente ex art. 16 D.L. 189/2016, contestualmente agli eventuali necessari adeguamenti/aggiornamenti del progetto di restauro, per la conseguente autorizzazione.

Resta, altresì, ferma la facoltà della Soprintendenza ABAP di impartire ulteriori prescrizioni e indicazioni durante lo svolgimento dei lavori, per le scelte di carattere esecutivo non già definite nell'ambito del progetto esecutivo ovvero definibili soltanto in corso d'opera. A tal fine la Direzione Lavori dovrà preliminarmente contattare la Soprintendenza territorialmente competente che procederà, secondo i casi, agli opportuni sopralluoghi.

Il Responsabile dell'istruttoria

Maria Giovanna Rizzi

Funzionario Architetto

Tel: 06/67234778

mariagiovanna.rizzi@cultura.gov.it



Il Soprintendente
dott.ssa Claudia Cenci

CLAUDIA
CENCI
MINISTERO
DELLA
CULTURA



UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7- 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it

PEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Lettera inviata solo tramite Posta elettronica
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

Ascoli Piceno, data del protocollo

Alla

Regione Marche

Ufficio Speciale Ricostruzione

PEC: regione.marche.usr@emarche.it

e.p.c. A

**Diocesi di San Benedetto del Tronto–
Ripatransone-Montalto**

PEC: diocesisbt_sisma2016@pec-legal.it

**Ufficio del Soprintendente Speciale
per le aree colpite dal sisma 2016**

PEC: uss-sisma2016@cultura.gov.it

**Commissione Regionale
per il Patrimonio Culturale**

*c/o Segretario Regionale del MIC per le
Marche*

PEO: sr-mar.corepacu@cultura.gov.it

Prot. n. (vedi intestazione digitale)

Risposta al foglio del

09/09/2024

n.

114380

Class. 34.43.04/104/2021

Prot. Sabap del

10/09/2024

n.

11091

Oggetto: **Ripatransone (AP) – Piazza Ascanio Condivi, Concattedrale dei SS. Gregorio Magno e Niccolò'- porzione
corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni**

Catastalmente distinto al N.C.E.U. al Fg. n. 33 particella n. M - 252.

**Intervento post-sisma di rafforzamento locale ai sensi, riguardante la Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò,
Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita in Ripatransone (AP), nello
specifico la porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni.**

ID opera 7293.

Quadro normativo di riferimento: *norme sulla tutela degli immobili di carattere storico artistico ai sensi dell'art 10 e dell'art.
13 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii per effetto del D.D.R. del 11/12/2007 per la Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò
e locali accessori situati sotto la Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò.*

Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.

Proprietà: Parrocchia Santi Gregorio Magno e Niccolò

Richiedente: Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto

Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6: Arch. Morena Corradetti

Referente della tutela storico artistica: Dott. Pierluigi Moriconi



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

In riscontro alla richiesta pervenuta il 09/09/2024 con prot. 114380 ed acquisita agli atti d'Ufficio in data 10/09/2024 con prot. n. 11091;

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito denominato Codice;

Preso atto che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii per effetto del D.D.R. del 11/12/2007 per la *Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò e locali accessori situati sotto la Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò*

Visto l'art. 21, comma 4, e l'art. 22 del Codice;

Visto il D.P.C.M. del 15 marzo 2024 n. 57;

Esaminata la documentazione relativa al progetto di rafforzamento locale della porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni, della Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita in Ripatransone.

Il santuario si colloca sulla porzione occidentale della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò e si colloca sopra la cripta di San Giovanni Evangelista, risalente al XVI secolo, a sua volta soprastante altri locali disposti su almeno due livelli.

Il Santuario si sviluppa spazialmente in ambienti di diversa altezza, superato l'ingresso posto al disotto della cantoria che lo collega direttamente alla chiesa, si accede all'aula unica a pianta quadrata, coperta a cupola, innestata su due grandi archi a tutto sesto. A seguire si trova un presbiterio lievemente rialzato ed una profonda abside ove ha sede il coro ligneo realizzato da Sante Morelli di Montegiorgio. In fondo all'abside, si trova un'apertura ad arco dove è collocata una grande porta scorrevole decorata con la tela dipinta da Luigi Fontana nel 1898 che apre sull'edicola absidale. Questa, a pianta centrale con copertura a cupola, è il luogo dove è conservato il Sacro Simulacro. Sempre in corrispondenza dell'abside, ad un livello sottostante rispetto all'edicola, una porta permette l'accesso alla sacrestia ed ai locali minori caratterizzata da tre vani suddivisi da arcate e coperti con volte in camorcanna. In questi spazi, due stretti vani scala permettono l'accesso all'edicola absidale: una a chiocciola sempre coperta con volta in camorcanna, ed una scala a due rampe in legno che conduce anche allo spazio sottotetto. Infine da una successiva porta nel vano centrale si accede al locale vestiario realizzato nel 1891.

Sopra l'area dell'ingresso trova collocazione la cantoria con l'organo di Emidio Paci del 1857.

Essa è affiancata da due vani ripostiglio, da uno dei quali, attraverso una scala a pioli si raggiunge la parte più alta del sottotetto, sopra la cupola maggiore.

L'edificio è caratterizzato da una struttura portante in muratura di mattoni pieni e calce; la copertura è lignea, articolata su tre altezze differenti:

- l'aula centrale con altezza maggiore, copertura a doppia falda con capriate in legno di castagno, arcarecci e correnti in legno di castagno, pianelle in cotto;
- la cantoria nella zona dell'ingresso con tetto a falda unica, travi in legno rinforzate con profilo metallico e successive tavelle in laterizio;
- l'abside e l'edicola absidale con tetto ligneo a doppia falda, con travi e correnti in legno e pianelle in cotto.

Le cupole, così come la volta a botte di copertura della cantoria, nonché i controsoffitti caratterizzanti tutti gli altri vani sono in camorcanna.

Le superfici delle pareti e delle cupole dell'aula, dell'abside e dell'edicola absidale sono caratterizzate da un ricco apparato decorativo a stucco e decorazioni pittoriche di soggetto prevalentemente geometrico e fitomorfo; i dipinti murali sono realizzati a tempera mentre gli elementi in rilievo risultano costituiti da malte cementizie e/o stucco con la presenza di dorature. Infine, il pavimento del Santuario è in marmo policromo di carrara, mentre quello della sacrestia e dei vani laterali è in cotto.

Esternamente, i due prospetti delimitanti gli spazi del santuario si presentano in mattoni a faccia vista, da cui risultano leggibili le stratificazioni storiche succedutesi. Le lattonerie sono in rame, i manti di coperture a coppi di laterizio.

In seguito agli eventi sismici del 2016 si rilevano varie lesioni e criticità strutturali, in particolare:



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it

PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- lesioni e microlesioni diffuse sull'apparato decorativo a stucco, in particolare in corrispondenza degli archi di delimitazione perimetrale dell'aula centrale;
 - lesione alla chiave in corrispondenza dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale;
 - lesioni sulla parete fondale della cantoria e sulla parete interna al vano scala di collegamento del locale vestiario (sacrestia) con l'edicola absidale;
 - lesioni diffuse sui controsoffitti in camorcanna di copertura del locale vestiario al piano terra (sacrestia) e dei locali adiacenti l'edicola absidale a quota 2.93;
 - lesioni alla chiave sugli archi interni al locale vestiario (sacrestia);
 - lesioni in facciata in particolare, sul prospetto di via Ghisleri in corrispondenza della linea di contatto con la cappella laterale della Cattedrale, e in corrispondenza dell'apertura finestrata sottostante la cantoria;
 - possibile meccanismo locale di ribaltamento della parte superiore della parete nordovest della cantoria.
- Oltre a tali problematiche si evidenziano altre fonti di degrado quali:
- all'interno dell'aula, oltre ad un diffuso deposito superficiale di polveri, residui di precedenti infiltrazioni di acqua avvenute probabilmente precedentemente al ripristino della copertura, con conseguenti fenomeni di decoesione, caduta del film pittorico, alterazione cromatica ed efflorescenze saline;
 - all'esterno si individuano sul prospetto in via Ghisleri, efflorescenze diffuse, dilavamento dei giunti di malta, depositi superficiali, degrado per interventi impropri con impiego di malte cementizie a vista. Sul prospetto sulla S.P. 23, invece sono presenti efflorescenze diffuse, dilavamento dei giunti di malta, macchie, depositi superficiali.

L'intervento di riparazione prevede:

- Consolidamento dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta; in particolare interessando la sola parte dell'intradosso dell'arco non decorata
- Consolidamento degli archi posti nel locale vestiario mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta previa la scalcinatura dell'intonaco preesistente che verrà poi ripristinato
- Consolidamento all'intradosso di elementi non strutturali consistenti nelle volte in camorcanna dei locali vestiario e dei locali soprastanti adiacenti all'edicola absidale, mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di vetro e resina epossidica previa rimozione dell'intonaco ammalorato, pulizia della sottostante struttura lignea, ripristino dell'intonaco della tinteggiatura con materiali consoni alle caratteristiche della preesistenza
- Posa di una nuova catena metallica in corrispondenza della cantoria, internamente alla stessa e ad altezza del parapetto
- Sarciture di lesioni sulle murature portanti e non tramite apposizione di malta ricca di legante;
- Riparazione di lesioni di murature mediante scuci e cucì con mattone di tipo antico, in particolare in corrispondenza delle lesioni rilevate sulla parete di fondo della cantoria, sulla parete laterale al vano scala di collegamento dei locali vestiario con il sottotetto (lato sud-ovest), in interno, e sul prospetto sud-est, in via Ghisleri, sulla porzione nord-ovest del prospetto sulla S.P. Cuprense 23, in esterno. Tale intervento, sulle pareti interne sarà completato con il ripristino dell'intonaco e la tinteggiatura dove presenti.
- Tinteggiatura interna dei locali interessati dagli interventi con tinta a base di calce o idropittura
- Messa in sicurezza dell'apparato decorativo a stucco e pittorico mediante: revisione statica del modellato plastico e delle superfici pittoriche, con individuazione criticità; fissaggio del film pittorico con applicazione locale a pennello, nelle aree in fase di esfoliazione ed efflorescenza, di resina acril vinilica in soluzione acquosa al 4-6%, su interposta carta giapponese; consolidamento degli intonaci, ove necessario, con iniezioni manuali di malte fluide a base acril vinilica ed eventualmente additivate con carbonato di calcio; stuccatura di crepe, lesioni e mancanze di intonaco con malte a base calce, tipo Biocalce intonaco o simili, a livello, opportunamente calibrate per tonalità e granulometria; documentazione fotografica delle fasi dell'intervento e redazione relazione tecnica finale.
- Chiusura delle vecchie buche portaie, con mattoni di tipo antico, lasciando visibile la traccia dei fori posizionando gli elementi di chiusura in posizione lievemente arretrata rispetto la superficie esterna della parete



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- Stilatura dei giunti di malta delle pareti su via Ghislieri e sulla SP 23 Cuprense, porzioni di intervento tramite scuci-cuci su superfici a vista, la scarnitura verrà effettuata ponendo attenzione a salvaguardare le porzioni di malta in buono stato e realizzando la nuova con malta di calce e inerti adeguati per colorazione e granulometria
- Pulitura superfici esterne con idrolavaggio
- Rimozione delle riprese con malte cementizie esterne
- Trattamento finale con protettivo idrorepellente.

Preso atto che la proposta progettuale nel suo complesso è tesa alla riparazione e rafforzamento locale della ed al restauro degli apparati decorativi interni, a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017;

Ritenuto che le caratteristiche delle opere sopra citate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale pervenuta, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali, contenute nel Codice;

Tutto ciò richiamato e premesso, per quanto di propria stretta competenza ai sensi degli artt. 21, comma 4, e 22 del D.Lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii. del Codice

IL SOPRINTENDENTE

AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti condizioni:

Per quanto attiene alla **Tutela Architettonica**:

- *In relazione agli interventi di placcaggio intradossale delle volte in camorcanna e degli archi, prima dell'avvio degli interventi, sia realizzata una esaustiva campagna di saggi stratigrafici, principalmente concentrata nelle aree dove è prevista la rimozione degli intonaci monocromi, a cura di un **Restauratore qualificato** ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. 42/2004 ed iscritto negli elenchi del MIC, volta all'esclusione dell'esistenza di apparati decorativi e alla caratterizzazione delle finiture storiche e delle coloriture originali. Di tale campagna dovrà essere prodotta apposita documentazione fotografica corredata da relazione tecnica esaustiva su quanto emerso da trasmettere alla Scrivente. La rimozione dell'intonaco per gli interventi strutturali potrà essere realizzata solo in seguito all'esito negativo delle indagini stratigrafiche, previo riscontro della Scrivente alla relazione degli esiti. Si ricorda che l'esecuzione della campagna andrà autorizzata dalla scrivente Soprintendenza e la richiesta di autorizzazione all'esecuzione dei saggi ai sensi dell'art. 21 deve essere presentata mediante l'ausilio del modello disponibile dal link https://sabapascoli.cultura.gov.it/wp-content/uploads/2024/05/Mod-4_Interventi-conservativi-ART-21.pdf;*
- *Si consiglia, a campagna stratigrafica condotta, di prevedere apposito sopralluogo con il funzionario competente per zona.*
- *Considerato che dalla relazione fotografica è possibile individuare un discreto numero di arredi mobili, prima dell'inizio dei lavori si richiede di inviare apposito elenco degli arredi presenti, provvedendo alle dovute comunicazioni all'Ufficio Vincoli qualora sia previsto il loro spostamento in altro luogo per procedere alle lavorazioni;*
- *Il paletto della nuova catena, prevista nella cantoria, dovrà essere di tipo tradizionale a paletto in analogia con le catene già presenti sul fabbricato;*
- *Preso atto dell'intervento di consolidamento dell'arco dell'edicola absidale, che prevede la rimozione dell'intonaco per le sole parti non dipinte, sia posta la massima attenzione durante la fase di rimozione dell'intonaco prevedendo eventuali consolidamenti della parte dipinta qualora l'intonaco dipinto risulti distaccato. In aggiunta si valuti se sia necessario porre in opera eventuali accorgimenti per la salvaguardia della porta decorata durante le lavorazioni;*
- *Nel rispetto del principio di compatibilità con i materiali storici, per tutte le operazioni strutturali e di rifacimento di intonaci, per gli strati profondi, si prescrive l'uso di malta di calce idraulica NHL a basso contenuto di sali, o malte analoghe a quelle esistenti. Non si autorizza l'uso di ancoraggi chimici, malte espansive o resine come ad esempio quella prevista per il consolidamento delle volte in camorcanna;*



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it

PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- *Non si autorizza il trattamento finale protettivo con idrorepellente in quanto non compatibile con i materiali dell'edilizia storica*
- *Nell'intervento di ripresa con tecnica scuci-cuci delle lesioni, sui paramenti murari a faccia vista (esterno) si chiede che vengano utilizzati materiali di recupero e/o con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche simili all'esistente, avendo cura di mantenere continuità nella tessitura muraria e salvaguardando gli spigoli dei conci esistenti. In linea generale, una particolare attenzione dovrà inoltre essere posta durante le operazioni quando in presenza e/o adiacenza degli elementi architettonici decorativi, sia in interno che in esterno;*
- *Analogamente particolare cura dovrà essere posta alla salvaguardia degli spigoli dei conci esistenti durante le rimozioni di malte cementizie;*
- *per la stuccatura finale degli interventi (risarcitura lesioni, scuci-cuci...) sia utilizzata malta di calce di granulometria, composizione e cromia analoghe all'esistente, previa verifica dell'impasto anche con l'ausilio di opportuni saggi, il concordando il risultato finale con la Scrivente;*
- *La tinteggiatura finale delle superfici sia unicamente a base di calce, non si autorizza l'utilizzo di idropittura. Altra soluzione potrà eventualmente essere valutata in cantiere con la Scrivente, una volta individuato l'esatto tipo di tinteggiatura attualmente presente;*
- *L'idrolavaggio delle superfici esterne sia realizzato a bassa pressione;*
- *Si suggerisce di cogliere l'occasione del montaggio dei ponteggi esterni per provvedere alla pulitura e revisione dei canali di gronda e dei pluviali e valutare l'inserimento di linee vita;*

Per quanto attiene alla Tutela Storico Artistica:

- *in merito alle superfici decorate, si valuti la possibilità di effettuare delle micro-stuccature delle lesioni e successiva equilibratura cromatica, tale operazione andrà eseguita da restauratore di beni culturali;*
- *dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza, le modalità di presentazione estetica finale di tutte le superfici decorate, di tutti gli elementi di particolare pregio e di tutti i beni mobili destinati all'esposizione;*
- *si prescrive la protezione di tutte le opere di pregio, mediante frapposizione diretta di tessuto non tessuto, uno strato di protezione di gommapiuma interposto tra le superfici e la cassa di legno che si costruirà intorno, cassa coperta a sua volta da un telo di plastica o pvc di spessore medio-grande (minimo 5 mm);*

Le operazioni e gli elaborati richiesti dovranno essere presentati obbligatoriamente a firma di un restauratore di beni culturali, così come l'esecuzione delle operazioni di cui sopra andrà affidata esclusivamente a restauratori abilitati e qualificati ai sensi della normativa vigente e, in particolare, ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. n. 42/2004, concernenti la disciplina transitoria del conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali e collaboratore restauratore, così come risultano dagli elenchi pubblicati in allegato ai Decreti della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIC n. 183 del 21/12/2018 e n. 192 del 28/12/2018.

La presente autorizzazione deve intendersi a carattere provvisorio poiché durante l'esecuzione delle opere potranno venire dettate tutte le prescrizioni ed indicazioni che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte e rinvenimenti in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza.

Per consentire tale attività dovrà darsi a cura del proprietario/possessore e/o del direttore dei lavori tempestiva comunicazione scritta all'Ufficio Scrivente **almeno 15 (quindici) giorni prima** dell'inizio dei lavori al fine di poter disporre l'esecuzione degli indispensabili sopralluoghi.

Si rammenta, che ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, congetturali o di atto, sui quali la presente autorizzazione si fonda (a puro titolo di esempio si indicano la scoperta di pitture murali, di decorazioni, di elementi architettonici o strutturali diversi da quelli posti a premessa del progetto) dovrà essere immediatamente comunicata all'Ufficio Scrivente per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto e per le conseguenti determinazioni.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso il Segretariato regionale del Ministero della Cultura per le Marche;
- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Giovanni Issini

MC-PM/avv-el_27/01/2025

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 8ODRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

D.L. 17 ottobre 2016, n. 189, “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016.”

O.C. 132/2022 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDRALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ” COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)

Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto

CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E

Id. O.C. 132/2022: D_239_2022

Relazione al Commissario Straordinario

Finalizzata all'approvazione del progetto esecutivo da parte della Conferenza permanente (art. 4 co. 3 O.C. 105/2020)

I – QUADRO DI SINTESI

A) DATI GENERALI

Soggetto Attuatore:	Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto		
Id Ord. n. 132/2022:	n. D_239_2022		
Indirizzo immobile:	Piazza Ascanio Convidi, Comune di Ripatransone (AP)		
Dati catastali:	foglio: 33	part: 252-M	sub: -
Georeferenziazione	Lat. 42.999104	Long. 13.760825	
Intervento:	<input type="checkbox"/> pubblico <input type="checkbox"/> privato <input checked="" type="checkbox"/> Diocesi/Ente ecclesiastico		
Tipologia dell'intervento:	<input checked="" type="checkbox"/> Rafforzamento locale <input type="checkbox"/> Miglioramento sismico		
Livello di progettazione:	ESECUTIVO		
R.T.P.	Ing. Giuseppe Brandimarti		
Progettazione e direzione lavori	Arch. Alessandro Caioni, Ing. Tiziano Di Giacinti.		

B) INQUADRAMENTO NORMATIVO

Decreto Legge 17 ottobre 2016, n.189, “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016”;

Ordinanza n. 105 del 17 settembre 2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto”;

Ordinanza n. 132 del 30 dicembre 2022 “Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi”.

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016
Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

C) PROTOCOLLI

PROT. CGRTS	0030364-A	01/08/2025	TRASMISSIONE DA PARTE DELL'USR MARCHE DELLA PROPOSTA DI APPROVAZIONE OLTRE ALLA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO
-------------	-----------	------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

II – VERIFICA DOCUMENTALE

La Conferenza permanente di cui agli artt. 81, 82, 83 e 84 del *Testo unico della ricostruzione privata* approva i progetti sugli edifici di culto inseriti negli allegati delle Ordinanze nn. 105, 128 e 132 ai sensi dell'art. 4 co. 1 e 2 dell'Ordinanza n. 105/2020 “*Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto*”.

PARERI

L'USR Marche in attuazione all'art. 4 co. 3 della sopra citata ordinanza, ha inviato con protocollo del 01/08/2025 n. CGRTS-0030364, oltre alla documentazione di progetto, nota di trasmissione di proposta di approvazione avente ad oggetto: “*Ordinanza n. 132/2022 "Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi" Comune di Ripatransone - Soggetto Attuatore Diocesi di San Benedetto del Tronto - Ripatransone – Montalto ID opera 7293 - Denominazione dell'intervento Concattedrale Dei Santi Gregorio Magno E Niccolò' Fasc.: 490.20.40/2023/USR/1130 Trasmissione proposta di approvazione*” in allegato;

Nella proposta di approvazione acquisita con prot. n. CGRTS-0030364 del 01/08/2025, l'USR Marche esprime PARERE FAVOREVOLE al progetto di miglioramento sismico della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò per un importo complessivo di **euro 135.000,00** (*centotrentacinquemila/00*) di cui euro 89.214,61 per lavori ed euro 45.785,39 per somme a disposizione a valere sulla programmazione dell'Ordinanza n.132/2022. Inoltre nel corso dell'istruttoria stessa l'USR Marche impartisce le seguenti prescrizioni:

- Si chiede di aggiornare il QTE come aggiornato d'ufficio;
- ai fini dell'effettiva liquidazione dei lavori e/o degli eventuali rimborsi su fattura relativi ai lavori in economia, dovranno essere presentati a questo USR, tutte le fatture e le relative bolle di trasporto e/o deposito in fase di rendicontazione contabile.

Nel corso dell'istruttoria dell'USR Marche, come dichiarato nella proposta di approvazione acquisita con prot. n. CGRTS-0030364 del 01/08/2025, sono stati acquisiti i seguenti pareri/autorizzazioni:

- **UFFICIO SISMICA:** Comunicazione esito favorevole relativo al controllo della completezza documentale relativa al progetto esecutivo che riporta: “*SI RITIENE CHE POSSA ESSERE EMESSO L'ATTESTATO DI AVVENUTO DEPOSITO SUCCESSIVAMENTE ALL'ESPLETAMENTO DELLA PROCEDURA CONCORSALE PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'IMPRESA ESECUTRICE DEI LAVORI, E ALLA NOMINA DI TUTTE LE FIGURE COINVOLTE, RELATIVA al progetto strutturale esecutivo di cui all'oggetto e come sopra esplicitato previa presentazione di: - Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01 (modello aggiornato reperibile al sito dell'USR Marche nella sezione modulistica), firmata in calce da tutti i soggetti coinvolti. SI RAMMENTA CHE 1. Per quanto nel progetto non risulta visibile, omesso o non chiaramente espresso, si rimanda all'integrale applicazione delle*



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

norme di legge, alle quali, in ogni caso, il Soggetto Attuatore, Progettista, Direttore dei lavori, Costruttore e chiunque altro concorra nella costruzione dovranno uniformarsi. 2. Si resta inoltre in attesa della trasmissione della documentazione attestante la conclusione dei lavori e la conformità degli stessi al progetto approvato, come previsto dagli artt. nn. 65 e 67 del DPR 380/2001 e s.m.i., che completeranno l'iter amministrativo presso questa struttura, in allegato;

- **SABAP PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO – FERMO - MACERATA (Prot. MIC-SABAP-AP-FM_MC_UO3|27/01/2025|0001091-P)** **“AUTORIZZA** l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza di condizioni”, in allegato;
- **COMUNE DI RIPATRANSONE (AP); (Prot. CGRTS-0030364-A-01/08/2025)** **“facendo salvi ed impregiudicati i diritti dei terzi nonché i poteri attribuiti dalla Legge ad altri organi od Enti parere favorevole ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 6 Giugno 2001 n. 380 e ss.mm.ii. in ordine alla esecuzione dei lavori di:** “intervento post-sisma di rafforzamento locale ai sensi dell'O.C. n. 132/2022 e s.m.i., riguardante la Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita nel Comune di Ripatransone (AP), in Piazza Ascanio Condivi, nella porzione corrispondente al Santuario Diocesano della Madonna di San Giovanni, (Foglio n. 33 particelle nn. M e 252) con prescrizioni”, in allegato;

COPERTURA ECONOMICA

Dalla proposta di approvazione trasmessa dall'USR Marche si rileva che il totale dell'intervento risulta essere pari ad **euro 135.000,00** (centotrentacinquemila/00) di cui euro 89.214,61 per lavori ed euro 45.785,39 per somme a disposizione.

Importo O.C. 132/2022	Importo progetto	Importo ammissibile a seguito di verifica dell'USR Marche Proposta di approvazione CGRTS-0030364 del 01/08/2025
€ 135.000,00	€ 135.000,00	€ 135.000,00



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

QTE (PROPOSTA DI APPROVAZIONE DELL'USR MARCHE prot. CGRTS-0030364 del 01/08/2025)

QUADRO TECNICO ECONOMICO			
	LAVORI	IMPORTI	AMMESSO A CONTRIBUTO
A1	IMPORTO LAVORI	72.450,47 €	72.450,47 €
A2	COSTI PER LA SICUREZZA (non soggetti a ribasso)	16.764,14 €	16.764,14 €
A=A1+A2	TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI A BASE D'ASTA	89.214,61 €	89.214,61 €
	SOMME A DISPOSIZIONE DELLA STAZIONE APPALTANTE		
B1	Imprevisti IVA compresa	* 5.435,11 €	5.435,11 €
B2	Spese tecniche (Progettazione architettonica, strutturale. C.S.P. e C.S.E., direzione lavori, oneri previdenziali inclusi)	22.063,92 €	22.063,92 €
B3	IVA per Spese tecniche (22% B2)	4.854,06 €	4.854,06 €
B4	Saggi stratigrafici	2.234,88 €	2.234,88 €
B5	IVA saggi stratigrafici (22% B4)	491,67 €	491,67 €
B6	RTP (Spese per la gestione amministrativa - art- 6 Ord. 105/2020)	1.784,29 €	1.784,29 €
B7	IVA su A (10%)	8.921,46 €	8.921,46 €
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE (da B1 a B5)	45.785,39 €	45.785,39 €
C=A+B	TOTALE	135.000,00 €	135.000,00 €

Il Consulente istruttore

Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione

Area organizzativa tecnica settore ricostruzione delle chiese

e Conferenza Permanente Firmato digitalmente da

Arch. Luca Quadrelli **LUCA QUADRELLI**

CN = LUCA QUADRELLI
SerialNumber = TINIT-QDRLCU81S06D653A
C = IT

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. 06 67799200

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. 06 67795118

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. 0746 1741925

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

PARERE CONFERENZA PERMANENTE

In riferimento all'

“INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDRALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ”

COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)

Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto

CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E

Id. O.C. 132/2022: D_239_2022

Visto quanto dichiarato dall'USR Marche nella nota di proposta di approvazione dell'intervento acquisita al protocollo commissariale CGRTS-0030364 del 01/08/2025 **alla quale si rimanda** per tutto ciò che concerne la **verifica della completezza, congruità** rispetto all'importo assegnato con O.C. n. 105/2020 **e ammissibilità al contributo;**

Richiamata la Relazione del Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione della Struttura commissariale;

Ai fini dell'approvazione definitiva del progetto esecutivo e dell'adozione del decreto di concessione del contributo, si rimettono, per quanto di competenza, al Commissario Straordinario nella sua qualità di Presidente della Conferenza permanente ai sensi dell'art. 82 del Testo unico della ricostruzione privata le seguenti valutazioni:

Parere favorevole

fermo restando le prescrizioni impartite dagli altri Enti ed acquisite in Conferenza permanente.

Il Dirigente

Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione

Ing. Andrea Crocioni



Commissario Straordinario
Ricostruzione Sisma 2016
Presidenza del Consiglio dei Ministri

Andrea Crocioni
30.09.2025 17:43:12 GMT+02:00



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

Allegato 1

O.C. 132/2022 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA CONCATTEDRALE DEI SANTI GREGORIO MAGNO E NICCOLÒ”

COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)

Soggetto attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto – Ripatransone - Montalto

CUP: H52E22000720001 CIG: A06257887E

Id. O.C. 132/2022: D_239_2022

N°	Titolo dell'elaborato	PROT. STRUTTURA COMMISSARIALE
1	C4A_RE~1.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
2	C6b-REV1 Relazione materiali.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
3	C6c-REV1 Piano manutenzione strutture.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
4	C8_REV1_COMPUTO METRICO ESTIMATIVO.PDF.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
5	C9_REV1_ELENCO PREZZI.PDF.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
6	C10a_REV1_Calcolo Incidenza Manodopera.PDF.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
7	C10b_REV1_Calcolo Incidenza Sicurezza.PDF.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
8	C12_REV1 PSC.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
9	C12a_REV1 Layout.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
10	C12d_REV1 Costi sicurezza.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
11	C14_REV1_Disciplinare descrittivo e prestazionale dell_opera.PDF.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
12	C15.a_REV1_Schema di contratto.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
13	C15b_REV1_CAPITOLATO SPECIALE D_APPALTO.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
14	C16-REV1 Piano manutenzione.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
15	C20_DICHIARAZIONE SUL PREZZARIO ADOTTATO.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
16	P2_REV1_modulistica sismica Regionale.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
17	A1_REV1_RELAZIONE TECNICA GENERALE.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
18	A7_REV1_Vulnerabilit_ sismica.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
19	C1.3_REV1_PROGETTO ARCHITETTONICO_PROSPETTI.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
20	C3_REV1 Progetto strutturale.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
21	C3b_REV1 Intervento catena.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
22	C3c_REV1 Intervento camorcanna.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
23	C4.1_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO_piante.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
24	C4.3_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO_prospetti.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
25	C4.4_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO sezioni.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
26	C4.5_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI	CGRTS-0030364-A-01/08/2025

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostrucoesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

	RESTAURO_sezioni.pdf.p7m	
27	ID 7293 _ Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni_Ripatransone_art 21.pdf	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
28	A.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
29	B1-3.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
30	B4.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
31	B5-9.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
32	B10-11.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
33	C1-4.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
34	C6-10.PDF.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
35	C11-19.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
36	D.pdf.zip.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
37	D4_elenco speciale_STIPA.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
38	D5_Id Sonia Stipa.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
39	D6 incarichi_STIPA.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
40	PARERE Concattedrale Dei Santi Gregorio Magno E Niccolo' - COMUNE RIPATR....p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
41	C6-REV2 Calcolo catena.pdf.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
42	0 LETTERA DI TRASMISSIONE_INTEGRAZIONE 3.pdf	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
43	C11_REV2_Quadro tecnico economico.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
44	C21_REV0_Preventivo per saggi stratigrafici.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
45	D7_REV 2_CALCULO DELLA PARCELLA PROFESSIONALE.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
46	PROPOSTA APPROVAZIONE_ORD 132_ID7293_SS GREGORIO E NICCOLO.pdf	CGRTS-0030364-A-01/08/2025
47	490.20.40-2023-USR-1130_SS_Verifica completezza conferenza.pdf	CGRTS-0030364-A-01/08/2025

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it - commissario.sisma2016@governo.it

Al Commissario Straordinario per la Ricostruzione
Pec: comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it

p.c. Al Soggetto Attuatore Diocesi di San Benedetto del
Tronto-Ripatransone-Montalto
RTP Giuseppe Brandimarti
Pec: ufficio.beni.culturali.diocesi.sbt@pec.it
spes@pec.spesitalia.eu

OGGETTO: Ordinanza n. **132/2022** "Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi"
Comune di Ripatransone - Soggetto Attuatore Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
ID opera 7293 - Denominazione dell'intervento Concattedrale Dei Santi Gregorio Magno E Niccolo'
Fasc.: 490.20.40/2023/USR/1130
Trasmissione proposta di approvazione

ORDINANZA	O.C. 132/2022
DENOMINAZIONE INTERVENTO	Concattedrale Dei Santi Gregorio Magno E Niccolo'
ID ORDINANZA	D_239_2022
ID SISMAPP	7293
SOGGETTO ATTUATORE	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
RESPONSABILE TECNICO PROCEDURA	Giuseppe Brandimarti
CUP	H52E22000720001
TRASMISSIONE DEL PROGETTO (prot. data)	09/09/2024
TRASMISSIONE INTEGRAZIONI PROGETTO (prot. data)	28/07/2025

Si comunica che lo scrivente Ufficio ha concluso l'istruttoria relativa all'intervento in oggetto.
La proposta di approvazione e la documentazione di progetto, così come di seguito elencata, sono disponibili sulla piattaforma SISMAPP disponibile al seguente link:
<https://sismapp.regione.marche.it/Opere/DocumentazioneConferenzaPermanente/7293>

- 1 - C6-REV2 Calcolo catena.pdf.p7m
- 2 - A.pdf.zip.p7m
- 3 - B1-3.pdf.zip.p7m

4 - B4.pdf.zip.p7m
5 - B5-9.pdf.zip.p7m
6 - B10-11.pdf.zip.p7m
7 - C1-4.pdf.zip.p7m
8 - C6-10.PDF.zip.p7m
9 - C11-19.pdf.zip.p7m
10 - D.pdf.zip.p7m
11 - D4_elenco speciale_STIPA.pdf.p7m.p7m
12 - D5_Id Sonia Stipa.pdf.p7m.p7m
13 - D6_incarichi_STIPA.pdf.p7m.p7m
14 - PARERE Concattedrale Dei Santi Gregorio Magno E Niccolo' - COMUNE RIPATR....p7m
15 - 0_LETTERA DI TRASMISSIONE_INTEGRAZIONE 3.pdf
16 - C11_REV2_Quadro tecnico economico.pdf.p7m.p7m
17 - C21_REV0_Preventivo per saggi stratigrafici.pdf.p7m.p7m
18 - D7_REV 2_CALCOLO DELLA PARCELLA PROFESSIONALE.pdf.p7m.p7m
19 - 490.20.40-2023-USR-1130_SS_Verifica completezza conferenza.pdf
20 - A1_REV1_RELAZIONE TECNICA GENERALE.pdf.p7m
21 - A7_REV1_Vulnerabilit_ sismica.pdf.p7m
22 - C1.3_REV1_PROGETTO ARCHITETTONICO_PROSPETTI.pdf.p7m
23 - C3_REV1_Progetto strutturale.pdf.p7m
24 - C3b_REV1_Intervento catena.pdf.p7m
25 - C3c_REV1_Intervento camorcanna.pdf.p7m
26 - C4.1_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO_piante.pdf.p7m
27 - C4.3_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO_prospetti.pdf.p7m
28 - C4.4_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO_sezioni.pdf.p7m
29 - C4.5_rev1_INDIVIDUAZIONE GRAFICA DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO_sezioni.pdf.p7m
30 - ID 7293_Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni_Ripatransone_art 21.pdf
31 - C4A_RE~1.p7m
32 - C6b-REV1 Relazione materiali.pdf.p7m
33 - C6c-REV1 Piano manutenzione strutture.pdf.p7m
34 - C8_REV1_COMPUTO METRICO ESTIMATIVO.PDF.p7m
35 - C9_REV1_ELENCO PREZZI.PDF.p7m
36 - C10a_REV1_Calcolo Incidenza Manodopera.PDF.p7m
37 - C10b_REV1_Calcolo Incidenza Sicurezza.PDF.p7m
38 - C12_REV1_PSC.pdf.p7m
39 - C12a_REV1 Layout.pdf.p7m
40 - C12d_REV1 Costi sicurezza.pdf.p7m
41 - C14_REV1_Disciplinare descrittivo e prestazionale dell_opera.PDF.p7m
42 - C15.a_REV 1_Schema di contratto.pdf.p7m
43 - C15b_REV1_CAPITOLATO SPECIALE D_APPALTO.pdf.p7m
44 - C16-REV1 Piano manutenzione.pdf.p7m
45 - C20_DICHIARAZIONE SUL PREZZARIO ADOTTATO.pdf.p7m
46 - P2_REV1_modulistica sismica Regionale.pdf.p7m
47 - PROPOSTA APPROVAZIONE_ORD 132_ID7293_SS GREGORIO E NICCOLO.pdf

P.F. Coordinamento ricostruzione Pubblica

PARERE ISTRUTTORIO TECNICO AMMINISTRATIVO CONTABILE

Ai sensi dell'ord. 105/2020

OGGETTO: PROPOSTA DI APPROVAZIONE

OCSR n. 132/2022 - ID Ord. D_239_2022

Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò

Comune di Ripatransone (AP)

Intervento locale

ID SISMAPP 7293 - Fascicolo: **490.20.40/2023/USR/1130**

INQUADRAMENTO DELL'INTERVENTO			
<i>OCSR</i>	n. 105/2020 e n. 132/2022		
<i>Id. Decreto 395/2020 e Ord. 132/2022</i>	n. 805/2020		
<i>Soggetto Attuatore</i>	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto		
<i>Denominazione Chiesa</i>	Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò		
<i>Indirizzo</i>	Piazza Ascanio Convidi, Comune di Ripatransone (AP)		
<i>Dati Catastali</i>	Fg. 33	Particelle 252-M	Sub.-
<i>Geolocalizzazione</i>	13.760825-42.999104		
<i>Tipo di intervento</i>	Intervento locale		
<i>Livello di progettazione</i>	ESECUTIVO		
<i>CUP</i>	H52E22000720001		
<i>CIG</i>	A06257887E		
SOGGETTI COINVOLTI			
<i>Tecnici incaricati RTP</i>	Ing. Giuseppe Brandimarti		
<i>Progettista/i</i>	Arch. Alessandro Caioni:progettazione architettonica Ing. Tiziano Di Giacinti:progettazione strutturale		
<i>Direzione dei lavori</i>	Arch. Alessandro Caioni:direzioni lavori specialistica architettonica Ing. Tiziano Di Giacinti:direzione lavori Ing. Tiziano Di Giacinti Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione		
RIFERIMENTI NORMATIVI			
<i>D.L. n. 189/2016</i>	art. 4 art.14 art. 15- bis		comma 3, comma 1-9, comma 2-3-3 bis
<i>OCSR n. 84 del 2.8.2019</i>	art.14, 13, 12		
<i>OCSR n. 105 del 17.9.2020</i>	art.4,9		

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

<i>OCSR n. 111 del 23.12.2020</i>	art. 14	comma 4
<i>OCSR n. 126 del 24.5.2022</i>		
<i>OCSR n. 132 del 30.12.2022</i>		
<i>OCSR n. 144 del 28.06.2023</i>		
ATTI VARI		
<i>Ordinanza sindacale di inagibilità</i>	n. 2 prot. 10016 del 30/10/2016 n. 5 prot. 10098 del 02/11/2016 n. 24 prot. 11736 del 22/12/16	Comune di Roccafluvione (AP)
<i>"SCHEDE PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI-CHIESE" Modello A-DC</i>	n. progressivo 004 del 05/12/2016	Esito: PARZIALMENTE AGIBILE
PROTOCOLLI		
<i>Prot. (A/P)</i>	Oggetto	Mittente/Soggetto interessato
n. 114378 del 09/09/2024	PROGETTO ESECUTIVO	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
n. 46259 DEL 01/04/2055	INTEGRAZIONI	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
n. 55943 del 16/04/2025	INTEGRAZIONI	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
n. 83349 del 12/06/2025	INTEGRAZIONI	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
n. 86637 del 18/06/2025	INTEGRAZIONI	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
n. 107240 del 28/07/2025	INTEGRAZIONI	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto
PARERI/AUTORIZZAZIONI		
Ente competente		Oggetto
1	UFFICIO SPECIALE RICOSTRUZIONE – Attività di Genio Civile - competenza in materia di rischio sismico per le aree Macerata e Ancona	Valutazioni istruttorie di competenza in materia di rischio sismico e dei controlli sulle costruzioni previsti dalla normativa antisismica. (ID 4996341 del 19/06/2025)
2	SABAP AP-FM-MC / SABAP A-PU	Autorizzazione del progetto ai sensi degli Artt. 21, comma 4 e 22 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i. (Prot. USR n. 10535 del 27/01/2025)

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

3	COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)	Parere di conformità urbanistico edilizia (Prot. USR n. 89453 del 24/06/2025)
---	-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

DISAMINA DELL'INTERVENTO

1. Descrizione dello stato attuale:

La Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò è ubicata all'interno del tessuto edilizio del centro storico di Ripatransone, nello specifico la porzione oggetto dell'intervento è quella corrispondente al Santuario Diocesano della Madonna di San Giovanni, patrona della città e diocesi di Ripatransone dal 1893.

Il Santuario è accessibile dal lato sinistro dell'abside della Cattedrale, posto alla stessa quota di calpestio delle navate, è inoltre posto al di sopra di altri vani, in particolare immediatamente sopra alla Cripta di San Giovanni Evangelista, a sua volta soprastante altri locali disposti su almeno due livelli, fino a raggiungere la quota della S.P. Cuprense 23.

L'ambiente è composto da un'aula unica a pianta quadrata, coperta da cupola, a cui si accede dall'ingresso posto sotto la cantoria con l'organo di Emidio Paci, il presbiterio lievemente rialzato ed una profonda abside dove ha sede il coro ligneo realizzato da Sante Morelli da Montegiorgio. In fondo all'abside, separata da un arco dove scorre una porta decorata con tela dipinta da Luigi Fontana, vi è l'edicola absidale, a pianta centrale con copertura a cupola dove è conservato il Sacro Simulacro. Sempre in corrispondenza dell'abside c'è l'ingresso alla sagrestia, composta da tre vani suddivisi da arcate e coperti con volte in camorcanna, una porta centrale permette l'accesso al locale vestiario; due stretti vani scala permettono l'accesso all'edicola absidale. L'edificio è caratterizzato da una struttura portante in muratura di mattoni pieni e calce e copertura lignea, articolata su tre livelli differenti.

Le cupole, così come la volta a botte di copertura della cantoria, nonché i controsoffitti caratterizzanti tutti gli altri vani sono in camorcanna. Nel vano su cui insiste la cupola maggiore sono già presenti delle catene.

Le superfici delle pareti e delle cupole dell'aula, dell'abside e dell'edicola absidale sono caratterizzate da un ricco apparato decorativo a stucco e decorazioni pittoriche.

Esternamente, i due prospetti delimitanti gli spazi del Santuario si presentano a faccia vista.

2. Descrizione dei danni:

Subito dopo gli eventi sismici l'intera Chiesa dei SS. Gregorio Magno e Niccolò è stata oggetto di intervento post-sisma, finalizzato a garantire la continuità di culto ai sensi dell'Ord. 23/2017. Gli interventi riguardanti l'area del Santuario sono stati limitati alla sola porzione di muratura posta a separazione tra la scala di accesso della cantoria del Santuario e l'abside della Cattedrale.

I danni rilevati in seguito agli eventi sismici nel Santuario sono i seguenti:

- Lesioni e microlesioni diffuse sull'apparato decorative a stucco, in particolare in corrispondenza degli archi di delimitazione perimetrale dell'aula;

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

- Lesione alla chiave in corrispondenza dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale;
- Lesioni sulla parete fondale della cantoria e sulla parete interna al vano scala di collegamento della sagrestia con l'edicola absidale;
- Lesioni diffuse sui controsoffitti in camorcanna di copertura del locale vestiario al piano terra e dei locali adiacenti l'edicola absidale a quota 2,93 m;
- Lesioni alla chiave sugli archi interni al locale vestitario;
- Lesioni in facciata in particolare sul prospetto di via Ghisleri in corrispondenza della linea di contatto con la cappella laterale della Cattedrale, invece sulla S.P. Cuprense in corrispondenza dell'apertura finestrata sottostante la cantoria;
- Possibile meccanismo locale di ribaltamento della parte superiore della parete nord-ovest della cantoria;
- All'interno dell'aula, oltre al diffuso deposito superficiale di polveri, sono presenti infiltrazioni di acqua piovana, avvenute probabilmente prima dei lavori di ripristino della copertura effettuato con l'intervento di manutenzione straordinaria e restauro conservativo del 2009, con conseguenti fenomeni di decoesione, caduta del film pittorico, alterazione cromatica ed efflorescenze saline;
- Sul prospetto in via Ghisleri, efflorescenze diffuse, dilavamento dei giunti di malta, depositi superficiali, degrado per interventi impropri con impiego di malte cementizie a vista;
- Sul prospetto sulla S.P. 23, efflorescenze diffuse, dilavamento dei giunti di malta, macchie e depositi superficiali.

3. Descrizione del progetto:

Gli interventi progettati sono finalizzati all'intervento locale ed ove possibile all'eliminazione delle vulnerabilità riscontrate. Pertanto i provvedimenti messi in atto, come risulta dagli elaborati di progetto allegati, sono i seguenti:

1. **Strutture orizzontali**

- Consolidamento dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta, in particolare interessando la sola parte dell'intradosso dell'arco non decorata;
- Consolidamento degli archi posti nel locale vestiario mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta previa scalcinatura dell'intonaco preesistente che verrà poi ripristinato;
- Consolidamento all'intradosso di elementi non strutturali consistenti nelle volte in camorcanna dei locali vestiario e dei locali soprastanti adiacenti all'edicola absidale, mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di vetro e resina epossidica previa rimozione dell'intonaco ammalorato, pulizia della sottostante struttura lignea, ripristino dell'intonaco della tinteggiatura con materiali consoni alle caratteristiche della preesistenza;

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

2. Murature

- Posa in opera di nuova catena metallica in corrispondenza della cantoria, internamente alla stessa e ad altezza del parapetto;
- Sarcitura di lesioni sulle murature portanti e non tramite apposizione di malta ricca di legante;
- Riparazione di lesioni di murature mediante scuci e cucì con mattone di tipo antico, in particolare in corrispondenza delle lesioni rilevate sulla parete di fondo della cantoria, sulla parete laterale al vano scala di collegamento dei locali vestiario con il sottotetto (lato sud-ovest), in interno, e sul prospetto sud-est, in via Ghisleri, sulla porzione nord-ovest del prospetto sulla S.P. Cuprense 23, in esterno. Tale intervento, sulle pareti interne sarà completato con il ripristino dell'intonaco e la tinteggiatura dove presenti;
- Chiusura delle vecchie buche pontate, con mattoni di tipo antico, lasciando visibile la traccia dei fori posizionando gli elementi di chiusura in posizione lievemente arretrata rispetto la superficie esterna della parete;
- Stilatura dei giunti di malta delle pareti su via Ghisleri e sulla S.P. Cuprense, porzioni di intervento tramite scuci e cucì su superfici a vista.

3. Interventi di finitura e apparati decorativi

- Tinteggiatura interna dei locali interessati dagli interventi con tinta a base di calce o idropittura;
- Messa in sicurezza dell'apparato decorativo a stucco e pittorico mediante: revisione statica del modellato plastico e delle superfici pittoriche, con individuazione delle criticità; fissaggio del film pittorico con applicazione locale a pennello, nelle aree in fase di esfoliazione ed efflorescenza, di resina acril vinilica in soluzione acquosa al 4-6%, su interposta carta giapponese; consolidamento degli intonaci, ove necessario, con iniezioni manuali di malte fluide a base acril vinilica ed eventualmente additivante con carbonato di calcio; stuccatura di crepe, lesioni e mancanze di intonaco con malte a base di calce;
- Rimozione delle riprese con malte cementizie esterne;
- Pulitura superfici esterne con idrolavaggio;

VERIFICA ISTRUTTORIA

1. Istruttoria amministrativa

- Il progetto è pervenuto all'USR in data 09/09/2024 (prot. USR n. 114378), dopo del 30.12.2022, data dell'entrata in vigore della OCSR n. 132/2022.
- Con perizia asseverata prot. USR 114378 del 09/09/2024 il tecnico Arch. Alessandro Caioni ha dichiarato il nesso di causalità sisma danno sulla Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, nello specifico nel Santuario Diocesano della Madonna di San Giovanni;
- L'edificio è classificato ai sensi delle NTC 2018 cap. 2.4.2 in classe d'uso III e l'intervento è classificabile come intervento locale; ai sensi dell'ordinanza commissariale n. 111 del 23.12.2020 e in particolare

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

l'art.14 comma 4 che modifica il punto 4 dell'allegato C dell'OCSR n. 105/2020 il progettista delle opere strutturali con nota prot. USR 114378 del 09/09/2024 ha dichiarato che: " *Il progetto dovrà porsi l'obiettivo del raggiungimento del massimo livello di sicurezza compatibile con i vincoli posti dalle esigenze di tutela architettonica e storico-artistica e, ove possibile, dovrà porsi l'obiettivo del miglioramento sismico della struttura. In tale caso la progettazione dovrà garantire l'eliminazione delle carenze di cui al punto 8.7.4 delle NTC del 2018 e s.m.i.* ";

- Ai fini del controllo svolto, ai sensi della D.G.R. 669 del 20/06/2017 e ss.mm.ii. con la quale è stata attribuita la competenza in materia di rischio sismico alle sedi dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione, relativamente agli interventi di riparazione, di ripristino con miglioramento sismico o di ricostruzione con adeguamento sismico degli immobili nei territori colpiti dal sisma, è stato rilasciato il parere istruttorio sul progetto esecutivo (ID 4996341 del 19/06/2025); si fa presente che, ai fini dell'effettivo rilascio dell'attestato di deposito sismico, deve essere inviato al presente Ufficio il modello aggiornato della Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01 (reperibile al sito dell'USR Marche nella sezione modulistica), prima dell'avvio dei lavori, firmato in calce da tutti i soggetti coinvolti.
- Il parere favorevole sugli aspetti di tutela è stato rilasciato dalla SABAP MARCHE ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii, ed è stato acquisito con prot. USR 10535 del 27/01/2025; a tal proposito, si fa presente che lo stesso riporta prescrizioni operative che dovranno essere recepite in fase di esecuzione lavori;
- Il parere favorevole per l'aspetto edilizio-urbanistico, rilasciato da parte del Comune di Ripatransone (AP), è stato acquisito con prot. USR 89453 del 24/06/2025; a tal proposito, si fa presente che lo stesso riporta prescrizioni operative che dovranno essere recepite in fase di esecuzione lavori;
- Dall'istruttoria svolta è emerso che gli interventi in progetto risultano ammissibili a contributo secondo le specifiche individuate nell'*allegato C* dell'OCSR n. 105/2020;
- Le voci del Computo metrico estimativo sono state desunte dal Prezzario Unico del Cratere Centro Italia PUC 2022 e, limitatamente alle voci in esso non contemplate dallo stesso, prezzari regionali di cui all'art. 1 comma 6 dell'Ordinanza n. 126, come da asseverazione acquisita al prot. USR n. 55943 del 16/04/2025.
- L'intervento proposto risulta coerente e congruo rispetto ai danni causati dagli eventi sismici 2016/17;
- I professionisti incaricati risultano iscritti all'Elenco Speciale dei Professionisti di cui all'art. 34 del D.L. 189/2016 e s.m.i.;
- I professionisti hanno dichiarato il non superamento dei limiti di incarichi con note USR prot. n. 111740 del 03/09/2024, n. 73785 del 26/05/2025 e n. 107240 del 28/07/2025.

1a. Quadro tecnico economico

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

QUADRO TECNICO ECONOMICO			
	LAVORI	IMPORTI	AMMESSO A CONTRIBUTO
A1	IMPORTO LAVORI	72.450,47 €	72.450,47 €
A2	COSTI PER LA SICUREZZA (non soggetti a ribasso)	16.764,14 €	16.764,14 €
A=A1+A2	TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI A BASE D'ASTA	89.214,61 €	89.214,61 €
	SOMME A DISPOSIZIONE DELLA STAZIONE APPALTANTE		
B1	Imprevisti IVA compresa	* 5.435,11 €	5.435,11 €
B2	Spese tecniche (Progettazione architettonica, strutturale. C.S.P. e C.S.E., direzione lavori, oneri previdenziali inclusi)	22.063,92 €	22.063,92 €
B3	IVA per Spese tecniche (22% B2)	4.854,06 €	4.854,06 €
B4	Saggi stratigrafici	2.234,88 €	2.234,88 €
B5	IVA saggi stratigrafici (22% B4)	491,67 €	491,67 €
B6	RTP (Spese per la gestione amministrativa - art- 6 Ord. 105/2020)	1.784,29 €	1.784,29 €
B7	IVA su A (10%)	8.921,46 €	8.921,46 €
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE (da B1 a B5)	45.785,39 €	45.785,39 €
C=A+B	TOTALE	135.000,00 €	135.000,00 €

Pertanto l'importo ammissibile a contributo derivante dal quadro economico rimodulato d'ufficio, è pari a **135.000,00 €**.

* Si fa presente che l'importo totale del QTE di progetto acquisito agli atti con prot. 83349 del 12/06/2025 presenta un errore materiale di € 0,02 nelle "somme a disposizione del beneficiario", è stato quindi aumentato d'ufficio l'importo degli "imprevisti" di € 0,02.

Il compenso per le spese tecniche è stato calcolato applicando il protocollo d'intesa allegato all'ordinanza 108/2020, applicando la riduzione prefissata del 30% per gli affidamenti diretti (art. 2, comma 3 dell'ordinanza 105/2020), e corrisponde al 24,73% dei lavori.

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

2. Istruttoria tecnica

La documentazione trasmessa risulta completa e conforme all'ordinanza di riferimento.

3. Istruttoria contabile

<i>Id. Decreto 395/2020 o Ord. 132/2022:</i>	n. D_239_2022
<i>Importo programmato Decreto 395/2020 o Ord. 132/2022:</i>	€ 135.000,00
<i>Costo dell'intervento di progetto</i>	€ 135.000,00
<i>Importo ammissibile a contributo</i>	€ 135.000,00

Si ritiene, pertanto, per quanto di competenza, **soddisfatta la verifica tecnico/economica** dell'intervento progettuale proposto in ordine alla **coerenza, congruità e ammissibilità** rispetto ai danni causati dagli eventi sismici.

4. Conclusioni

Richiamata la disamina tecnico-amministrativa – contabile della documentazione presentata relativa al progetto esecutivo dell'intervento locale della Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò;

Ritenuta soddisfatta la verifica tecnico/economica dell'intervento progettuale proposto in ordine alla coerenza e congruità rispetto ai danni causati dagli eventi sismici;

Ritenuto necessario provvedere al rilascio della proposta di approvazione del progetto e di rilascio del contributo in vista della convocazione da parte del Commissario straordinario della conferenza permanente, ai sensi dell'*art. 4 comma 3* dell'OCSR n. 105/2020, per l'approvazione del progetto;

- *per tutto quanto sopra riportato*, si esprime **PARERE FAVOREVOLE** al progetto di intervento locale della "Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò" sita nel Comune di Ripatransone (AP), per un importo complessivo di euro **135.000,00** a valere sulle risorse dell' O.C.S.R. n. 105/2020, con le seguenti prescrizioni:

- Si chiede di aggiornare il QTE come aggiornato d'ufficio;
- Ai fini dell'effettivo rilascio dell'attestato di deposito sismico, deve essere inviato al presente Ufficio il modello aggiornato della Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01, prima dell'avvio dei lavori, firmato in calce da tutti i soggetti coinvolti.

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Si precisa inoltre che le verifiche svolte non sollevano il Soggetto Attuatore dalla piena ed esclusiva responsabilità su atti propri, sull'esecuzione delle opere fino al collaudo o regolare esecuzione dell'intervento, nel rispetto delle procedure di legge. Si rammenta infine che resta comunque a carico della Diocesi la conservazione dell'intera documentazione dell'iter progettuale, da rendere disponibile per eventuali successivi controlli.

Il Funzionario istruttore

Arch. Luisa Campanile

Il Dirigente
SETTORE RICOSTRUZIONE PUBBLICA
Maurizio PAULINI

Allegati:

- A) ELABORATI DI PROGETTO
- B) PARERE USR - UICIO SISMICA: ID 4996341 del 19/06/2025
- C) PARERE SABAP: Prot. USR n. 10535 del 27/01/2025
- D) PARERE COMUNE DI RIPATRANSONE (AP): Prot. USR n. 89453 del 24/06/2025

A) ELABORATI DI PROGETTO

N.	Cartella "file zip"	Denominazione fie da "Elenco Elaborati"	Denominazione file	Prot. USR n.	Data
0		O_Elenco elaborati (SOSTITUISCE "O_Elenco elaborati" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	O_LETTERA DI TRASMISSIONE_INTEGRAZIONE 3	83349	12/06/2025
RELAZIONI					
1	A	O_Elenco elaborati (SOSTITUITO DA "2502_trasm_01042025" prot. USR n. 55943 DEL 16/04/2025)	A1.a_Relazione e progetto di restauro degli apparati decorativi (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		A1.a Relazione e progetto di restauro conservativo degli apparati decorativi	A1.a_Relazione e progetto di restauro degli apparati decorativi	114378	09/09/2024
		A1 Relazione tecnica generale (SOSTITUITO DA "A1_REV1_Relazione tecnica generale" Prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	A1_Relazione tecnica generale (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		A2 Relazione storico-artistica	A2_Relazione storico-artistica	114378	09/09/2024
		A3 Relazione delle strutture	A3-0 Relazione delle strutture	114378	09/09/2024
		A4 Relazione geologica	A4-0 Dich. Geologica	114378	09/09/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

		A5 Relazione geotecnica	A5-0 Dich. Geotecnica	114378	09/09/2024
		A7 Relazione vulnerabilità sismica (SOSTITUITO DA "A7_REV1 Vulnerabilità_sismica" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	A7-0 Vulnerabilità sismica (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		A9 Relazione sulle interferenze	A9-0 Relazione interferenze	114378	09/09/2024
2		A1 Relazione tecnica generale (SOSTITUISCE "A1_Relazione tecnica generale" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	A1_REV1_Relazione tecnica generale	46259	01/04/2025
3		A7 Relazione vulnerabilità sismica (SOSTITUISCE "A7-0 Vulnerabilità sismica" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	A7_REV1 Vulnerabilità_sismica	46259	01/04/2025
ELABORATI STATO DI FATTO					
4	B1-3	B1.1 Inquadramento urbanistico	B1.1_Inquadramento urbanistico	114378	09/09/2024
		B1.2 Rilievo planivolumetrico	B1.2_Rilievo planivolumetrico	114378	09/09/2024
		B2 Planimetria generale-riferimenti catastali	B2_Planimetria generale_Riferimenti catastali	114378	09/09/2024
		B3.1 Stato di fatto-Rilievo architettonico-Piante	B3.1_Rilievo architettonico_piante	114378	09/09/2024
		B3.2 Stato di fatto-Rilievo architettonico-Piante	B3.2_Rilievo architettonico_piante	114378	09/09/2024
		B3.3 Stato di fatto-Rilievo architettonico-Prospetti	B3.3_Rilievo architettonico_prospetti	114378	09/09/2024
		B3.4 Stato di fatto-Rilievo architettonico-Sezioni	B3.4_Rilievo architettonico_sezioni	114378	09/09/2024
		B3.5 Stato di fatto-Rilievo architettonico-Sezioni	B3.5_Rilievo architettonico_sezioni	114378	09/09/2024
5	B4	B4-1 Rilievo materico_pianta piano terra	B4.1_Rilievo materico Piante	114378	09/09/2024
		B4-2 Rilievo materico_pianta piano 1	B4.2_Rilievo materico_piante	114378	09/09/2024
		B4-3 Rilievo materico_prospetto	B4.3_Rilievo materico_prospetti	114378	09/09/2024
		B4-4 Rilievo materico_sezioni	B4.4_Rilievo materico_sezioni	114378	09/09/2024
		B4-5 Rilievo materico_sezioni	B4.5_Rilievo materico_sezioni	114378	09/09/2024
6	B5-9	B5 Rilievo strutturale_piante e prospetti	B5-0 RS piante e prospetti	114378	09/09/2024
		B5.a Rilievo strutturale_sezioni	B5a-0 RS sezioni	114378	09/09/2024
		B6.1.1 Rilievo stato di conservazione-degrado_Vista globale_Piante e prospetti	B6.1.1_Rilievo stato di conservazione-degrado_globale_piante	114378	09/09/2024
		B6.1.2 Rilievo stato di conservazione-degrado_Vista globale_sezioni	B6.1.2_Rilievo stato di conservazione-degrado_globale_sezioni	114378	09/09/2024
		B6.2 Rilievo stato di conservazione-degrado_Area 1_ingresso santuario e soprastante cantoria	B6.2_Rilievo stato di conservazione-degrado_area 1_ingresso_cantoria	114378	09/09/2024
		B6.3 Rilievo stato di conservazione-degrado_Area 2_Aula	B6.3_Rilievo stato di conservazione-degrado_area 2_aula	114378	09/09/2024
		B6.4 Rilievo stato di conservazione-degrado_Area3_presbiterio_coro_abside_edicola absidale_vestiaro_locali laterali abside	B6.4_Rilievo stato di conservazione-degrado_area 3_presbiterio-abside	114378	09/09/2024
		B6.5 Rilievo stato di conservazione-degrado_Prospetto su S.P. Cuprense 23	B6.5_Rilievo stato di conservazione-degrado_prospetto su SP Cuprense 23	114378	09/09/2024
		B6.6 Rilievo stato di conservazione-degrado_Prospetto su Via Ghisleri	B6.6_Rilievo stato di conservazione-degrado_prospetto su via Ghisleri	114378	09/09/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

7		B7 Rilievo fotografico con coni ottici	B7_Rilievo fotografico	114378	09/09/2024
		B8 Stato di fatto-graficizzazione storico-costruttiva	B8_Graficizzazione storico-costruttiva	114378	09/09/2024
		B9 Graficizzazione degli indicatori di vulnerabilità e presidi antisismici	B9-0 Vulnerabilità e presidi	114378	09/09/2024
	B10-11	B10 Piano delle indagini strumentali	B10-0 Piano indagini	114378	09/09/2024
		B11.1.1 Quadro fessurativo_Vista globale_Piante e prospetti	B11.1.1_Quadro fessurativo_globale_piante	114378	09/09/2024
		B11.1.2 Quadro fessurativo_Vista globale_Sezioni	B11.1.2_Quadro fessurativo_globale_sezioni	114378	09/09/2024
		B11.2 Rilievo stato di conservazione-degrado_Area1_ingresso Santuario e soprastante cantoria	B11.2_Quadro fessurativo_area 1_ingresso_cantoria	114378	09/09/2024
		B11.3 Rilievo stato di conservazione-degrado_Area 2_Aula	B11.3_Quadro fessurativo_area 2_aula	114378	09/09/2024
		B11.4 Rilievo stato di conservazione-degrado_Area 3_presbiterio_coro_abside_edicola absidale_vestiario_locali laterali abside	B11.4_Quadro fessurativo_area 3_presbiterio_abside	114378	09/09/2024
		B11.5 Rilievo stato di conservazione-degrado_Prospetto su S.P. Cuprense 23	B11.5_Quadro fessurativo_prospetto su S.P. Cuprense	114378	09/09/2024
		B11.6 Rilievo stato di conservazione-degrado_Prospetto su via Ghisleri	B11.6_Quadro fessurativo_prospetto su via Ghisleri	114378	09/09/2024
	ELABORATI STATO DI PROGETTO				
8	C1-4	C1.1 Progetto architettonico: piante	C1.1_progetto architettonico_piante	114378	09/09/2024
		C1.2 Progetto architettonico: piante	C1.2_progetto architettonico_piante	114378	09/09/2024
		C1.3 Progetto architettonico: prospetti (SOSTITUITO da C1.3_REV1_progetto architettonico_prospetti prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C1.3_progetto architettonico prospetti (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C1.4 Progetto architettonico: sezioni	C1.4_progetto architettonico_sezioni	114378	09/09/2024
		C1.5 Progetto architettonico: sezioni	C1.5_progetto architettonico_sezioni	114378	09/09/2024
		C3-0 Progetto strutturale: piante, prospetti, sezioni (SOSTITUITO da "C3_REV1 Progetto strutturale" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C3-0 Progetto strutturale (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C3.a Progetto strutturale: intervento di consolidamento degli archi	C3a-0 Intervento archi	114378	09/09/2024
		C3.b Progetto strutturale: esecutivo nuova catena (SOSTITUITO da C3b_REV1 Intervento catena" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C3b-0 Intervento catena (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C3.c Progetto strutturale: intervento di consolidamento controsoffitto in camorcanna (SOSTITUITO da "C3c_REV1_Intervento camorcanna" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C3c-0 Intervento camorcanna (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

	C4.1 Individuazione grafica degli interventi di restauro_piante (SOSTITUITO da "C4.1_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro_piante" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C4.1_Individuazione degli interventi di restauro_piante (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
	C4.2 Individuazione grafica degli interventi di restauro_piante	C4.2_Individuazione degli interventi di restauro_piante	114378	09/09/2024
	C4.3 Individuazione grafica degli interventi di restauro_prospetti (SOSTITUITO da "C4.3_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro_prospetti" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C4.3_Individuazione degli interventi di restauro_prospetti (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
	C4.4 Individuazione grafica degli interventi di restauro_sezioni (SOSTITUITO da "C4.4_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro_sezioni" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C4.4_Individuazione degli interventi di restauro_sezioni (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
	C4.5 Individuazione grafica degli interventi di restauro_sezioni (SOSTITUITO da "C4.5_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro_sezioni" prot. USR n. 46259 del 01/04/2025)	C4.5_Individuazione degli interventi di restauro_sezioni (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
	C4.a Individuazione grafica degli interventi di restauro_individuazione delle principali superfici che necessitano di protezione durante i lavori (SOSTITUITO da "C4A_RE_1" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C4a_Individuazione delle principali superfici che necessitano di protezione (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
9	C1.3 Progetto architettonico: prospetti (SOSTITUISCE "C1.3_progetto architettonico prospetti" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C1.3_REV1_progetto architettonico_prospetti	46259	01/04/2025
10	C3-0 Progetto strutturale: piante, prospetti, sezioni (SOSTITUISCE "C3-0 Progetto strutturale" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C3_REV1 Progetto strutturale	46259	01/04/2025
11	C3.b Progetto strutturale: esecutivo nuova catena (SOSTITUISCE" C3b-0 Intervento catena" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C3b_REV1 Intervento catena	46259	01/04/2025
12	C3.c Progetto strutturale: intervento di consolidamento controsoffitto in camorcanna (SOSTITUISCE"C3c-0 Intervento camorcanna" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C3c_REV1_Intervento camorcanna	46259	01/04/2025
13	C4.1 Individuazione grafica degli interventi di restauro_piante (SOSTITUISCE"C4.1_Individuazione degli interventi di restauro_piante" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C4.1_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro_piante	46259	01/04/2025

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

14		C4.3 Individuazione grafica degli interventi di restauro _prospetti (SOSTITUISCE "C4.3 _Individuazione degli interventi di restauro _prospetti" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C4.3_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro _prospetti	46259	01/04/2025
15		C4.4 Individuazione grafica degli interventi di restauro _sezioni (SOSTITUISCE "C4.4 _Individuazione degli interventi di restauro _sezioni" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C4.4_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro _sezioni	46259	01/04/2025
16		C4.5 Individuazione grafica degli interventi di restauro _sezioni (SOSTITUISCE "C4.5 _Individuazione degli interventi di restauro _sezioni " prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C4.5_rev1_Individuazione grafica degli interventi di restauro _sezioni	46259	01/04/2025
17		C4.a Individuazione grafica degli interventi di restauro _individuazione delle principali superfici che necessitano di protezione durante i lavori (SOSTITUISCE "C4.a _Individuazione delle principali superfici che necessitano di protezione" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C4A_RE_1	55943	16/04/2025
18	C6-10	C6 Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture _relazione di calcolo della catena (SOSTITUITO da "C6-REV2 Calcolo catena " prot. USR n. 86637 del 18/06/2025)	C6-0 Calcolo catena (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C6.a Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture _relazione di calcolo del rinforzo degli archi	C6a-0 relazione rinforzo archi	114378	09/09/2024
		C6.b Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture _relazione sui materiali (SOSTITUITO da "C6b-REV1 Relazione materiali " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C6b-0 Relazione materiali (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C6.c Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture _piano di manutenzione delle parti strutturali dell'opera (SOSTITUITO da "C6c-REV1 Piano manutenzione strutture " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C6c-0 Piano manutenzione strutture (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C8 Computo metrico estimativo (SOSTITUITO da "C8_REV1_computo metrico estimativo " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C8_Computo metrico estimativo (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C9 Elenco prezzi (SOSTITUITO da C9_REV1_Elenco prezzi " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C9_Elenco prezzi (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C10a.b Calcolo incidenza della manodopera e sicurezza (SOSTITUITO da "C10a_REV1_Calcolo incidenza manodopera " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C10a_Calcolo incidenza della manodopera (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

		C10a.b Calcolo incidenza della manodopera e sicurezza (SOSTITUITO da C10b_REV1_Calcolo Incidenza Sicurezza " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C10b_Calcolo incidenza della sicurezza (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
19		C6 Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture_relazione di calcolo della catena (SOSTITUISCE"C6-0 Calcolo catena" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C6-REV2 Calcolo catena	86637	18/06/2025
20		C6.b Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture_relazione sui materiali (SOSTITUISCE"C6b-0 Relazione materiali" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C6b-REV1 Relazione materiali	55943	16/04/2025
21		C6.c Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture_piano di manutenzione delle parti strutturali dell'opera (SOSTITUISCE"C6c-0 Piano manutenzione strutture" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C6c-REV1 Piano manutenzione strutture	55943	16/04/2025
22		C8 Computo metrico estimativo (SOSTITUISCE"C8_Computo metrico estimativo" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C8_REV1_computo metrico estimativo	55943	16/04/2025
23		C9 Elenco prezzi (SOSTITUISCE"C9_Elenco prezzi" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C9_REV1_Elenco prezzi	55943	16/04/2025
24		C10a.b Calcolo incidenza della manodopera e sicurezza (SOSTITUISCE "C10a_Calcolo incidenza della manodopera" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C10a_REV1_Calcolo incidenza manodopera	55943	16/04/2025
25		C10a.b Calcolo incidenza della manodopera e sicurezza (SOSTITUISCE "C10b_Calcolo incidenza della sicurezza" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C10b_REV1_Calcolo Incidenza Sicurezza	55943	16/04/2025
26	C11-19	C11 Quadro tecnico economico (SOSTITUITO da "C11_REV2_Quadro tecnico economico" prot. USR n. 83349 del 12/06/2025)	C11_Quadro tecnico economico (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C12 Piano di sicurezza e coordinamento PSC (SOSTITUITO da C12_REV1 PSC" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C12-0 PSC (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C12a Layout di cantiere (SOSTITUITO da "C12a_REV1 Layout" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C12a-0 Layout (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C12b Fascicolo dell'opera	C12b-0 Fascicolo	114378	09/09/2024
		C12c Planimetria ponteggi	C12c-0 Planimetria ponteggi	114378	09/09/2024
		C12d Stima dei costi per la sicurezza (SOSTITUITO da "C12d_REV1 Costi sicurezza" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C12d-0 Costi sicurezza (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C13 Cronoprogramma lavori	C13-0 Cronoprogramma	114378	09/09/2024

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

		C14 Disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici (SOSTITUITO da "C14_REV1_Disciplinare descrittivo e prestazionale dell'opera" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C14_Disciplinare descrittivo e prestazionale dell'opera (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C15a Schema di contratto (SOSTITUITO da "C15.a_REV 1_Schema di contratto" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C15.a_Schema di contratto (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C15b Capitolato speciale di appalto (SOSTITUITO da "C15b_REV1_CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO" prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C15.b_Capitolato speciale d'appalto (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C16 Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti (SOSTITUITO da "C16-REV1 Piano manutenzione " prot. USR n. 55943 del 16/04/2025)	C16-0 Piano manutenzione (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		C17 Perizia asseverata del tecnico incaricato della progettazione	C17_Perizia asseverata	114378	09/09/2024
		C18 Dichiarazione di conformità del progetto col punto 4, Allegato C, come modificato dall'art. 14, comma 4, dell'ordinanza 111/2020	C18_Dichiarazione conformità punto 4	114378	09/09/2024
		C19 Dichiarazione art. 93 comma 4	C19_Dichiarazione Art 93-Comma 4	114378	09/09/2024
27		C11 Quadro tecnico economico (SOSTITUISCE "C11_Quadro tecnico economico" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C11_REV2_Quadro tecnico economico	83349	12/06/2025
28		C12 Piano di sicurezza e coordinamento PSC (SOSTITUISCE "C12-0 PSC" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C12_REV1 PSC	55943	16/04/2025
29		C12a Layout di cantiere (SOSTITUISCE "C12a-0 Layout" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C12a_REV1 Layout	55943	16/04/2025
30		C12d Stima dei costi per la sicurezza (SOSTITUISCE "C12d-0 Costi sicurezza" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C12d_REV1 Costi sicurezza	55943	16/04/2025
31		C14 Disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici (SOSTITUISCE "C14_Disciplinare descrittivo e prestazionale dell'opera" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C14_REV1_Disciplinare descrittivo e prestazionale dell'opera	55943	16/04/2025
32		C15a Schema di contratto (SOSTITUISCE "C15.a_Schema di contratto " prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C15.a_REV 1_Schema di contratto	55943	16/04/2025
33		C15b Capitolato speciale di appalto (SOSTITUISCE "C15.b_Capitolato speciale d'appalto" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C15b_REV1_CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO	55943	16/04/2025
34		C16 Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti (SOSTITUISCE "C16-0 Piano manutenzione" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	C16-REV1 Piano manutenzione	55943	16/04/2025

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

35		C20 Dichiarazione sul prezzario adottato	C20 Dichiarazione sul prezzario adottato	55943	16/04/2025
36			C21_REVO_Preventivo per saggi stratigrafici	83349	12/06/2025
ALLEGATI					
37	D	D1 Domanda di concessione del contributo	D1_Domanda di concessione del contributo	114378	09/09/2024
		D3 Copia contratto d'affidamento degli incarichi professionali	D3_Documentazione relativa agli incarichi professionali	114378	09/09/2024
		D4 Dichiarazione di iscrizione all'Elenco Speciale dei professionisti valido ai fini del possesso dei requisiti di cui al comma 2 dell'art. 34 el D.L. 189/2015	D4_Dich iscrizione_Caioni	114378	09/09/2024
		D4 Dichiarazione di iscrizione all'Elenco Speciale dei professionisti valido ai fini del possesso dei requisiti di cui al comma 2 dell'art. 34 el D.L. 189/2015	D4_Dichiarazione iscrizione DI GIACINTI	114378	09/09/2024
		D5 Documento di identità dei professionisti incaricati	D5_c.i. Caioni	114378	09/09/2024
		D5 Documento di identità dei professionisti incaricati	D5_Documento Di Giacinti	114378	09/09/2024
		D6 Dichiarazione del professionista incaricato di non superamento della soglia di incarichi	D6_Dich incarichi Di Giacinti	114378	09/09/2024
		D6 Dichiarazione del professionista incaricato di non superamento della soglia di incarichi	D6_Dich. Incarichi_Caioni	114378	09/09/2024
		D7 Calcolo della parcella professionale (SOSTITUITO da "D7_REV 2_Calcolo della parcella professionale" prot. USR n. 83349 del 12/06/2025)	D7_Calcolo della parcella professionale (SOSTITUITO)	114378	09/09/2024
		D8 Ordinanza sindacale di inagibilità	D8_ordinanza sindacale inagibilità	114378	09/09/2024
		D9 Scheda del Danno MIC-SCHEDA PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI-CHIESE MODELLO A-DC	D9_SCHEDA DEL DANNO_CHIESA SANTI GREGORIO E NICCOLÒ	114378	09/09/2024
		D10 Relazione tecnica illustrativa inerente la vincolistica presente sul bene oggetto di intervento	D10_Relazione tecnica illustrativa vincoli	114378	09/09/2024
38		D4 Dichiarazione di iscrizione all'Elenco Speciale dei professionisti valido ai fini del possesso dei requisiti di cui al comma 2 dell'art. 34 el D.L. 189/2015	D4_elenco speciale_Stipa	107240	28/07/2025
39		D5 Documento di identità dei professionisti incaricati	D5_Id Sonia Stipa	107240	28/07/2025
40		D6 Dichiarazione del professionista incaricato di non superamento della soglia di incarichi	D6_incarichi_Stipa	107240	28/07/2025

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

41	D7 Calcolo della parcella professionale (SOSTITUISCE "D7_Calcolo della parcella professionale" prot. USR n. 114378 del 09/09/2024)	D7_REV 2_Calcolo della parcella professionale	83349	12/06/2025
42	P2 Deposito/Autorizzazione sismica servizio genio civile	P2_REV1_modulistica sismica Regionale	55943	16/04/2025

B) PARERE USR - UFFICIO SISMICA

ID 4996341 del 19/06/2025

- 490.20.40-2023-USR-1130_SS_Verifica completezza conferenza

C) PARERE SABAP

Prot. USR n. 10535 del 27/01/2025

- ID 7293_ Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni_Ripatransone_art 21

D) PARERE COMUNE DI RIPATRANSONE (AP)

Prot. USR n. 89453 del 24/06/2025

- PARERE Concattedrale Dei Santi Gregorio Magno E Niccolo' - COMUNE RIPATRANSONE (AP)

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Alla Conferenza permanente

OGGETTO: D.L. n. 189/2016 convertito in legge n. 229/2016 e s.m.i. - D.G.R. n. 1364 del 11/11/2019 - Ordinanza Commissariale n. 132 del 30/12/2022 e s.m.i..

Comune di Ripatransone- ID: 7293 - "Intervento post-sisma di rafforzamento locale riguardante la Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita in Ripatransone (AP), in Piazza Ascanio Condivi, nello specifico la porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni"

Codice Fascicolo: 490.20.40/2023/USR/1130

Verifica della completezza documentale volta al rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito per interventi di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità di cui all'art. 94 bis, comma 1, lettera b) del D.P.R. 380/2001.

**COMUNICAZIONE ESITO FAVOREVOLE RELATIVO AL CONTROLLO DELLA COMPLETEZZA DOCUMENTALE
RELATIVA AL PROGETTO ESECUTIVO**

	prot. n. 114378 del 09/09/2024, prot. n. 46259 del 01/04/2025, prot. n. 55943 del 16/04/2025, prot. n. 86637 del 18/06/2025		
Committente	Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto		
Lavori di	Intervento post-sisma di rafforzamento locale ai sensi dell' O.C. 132/2022 e s.m.i., riguardante la Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita in Ripatransone (AP), in Piazza Ascanio Condivi, nello specifico la porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni		
Indirizzo	Piazza Ascanio Condivi, Comune di Ripatransone (AP)		
Dati Catastali	Foglio 33	Mappale 252	Sub -
Ordinanza di Riferimento	Ordinanza Commissariale n. 132 del 30/12/2022 e s.m.i.		
Tipo di intervento	Nuova costruzione <input type="checkbox"/>	Adeguamento sismico <input type="checkbox"/>	Miglioramento sismico <input type="checkbox"/> Intervento locale <input checked="" type="checkbox"/>
Progettista strutture in opera	Ing. Tiziano Di Giacinti	Direttore dei lavori in opera	Ing. Tiziano Di Giacinti
Progettista strutture prefabbricate		Direttore dei lavori str. pref.	

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Appaltatore lavori strutture prefabbricate		Collaudatore statico	
Appaltatore dei lavori in opera	Da individuare		

Richiamata la Delibera di Giunta regionale n. 669 del 20 giugno 2017, con la quale è stata attribuita la competenza in materia di rischio sismico e dei controlli sulle costruzioni previsti dalla vigente normativa antisismica, relativamente agli interventi di riparazione, di ripristino con miglioramento sismico o di ricostruzione con adeguamento sismico degli immobili anche ad uso produttivo ubicati nei territori colpiti dal sisma, alle sedi territoriali tecniche dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione;

Tenuto conto di quanto disposto dall'art. 3, comma 1, lettera d), del decreto-legge 18 aprile 2019 n. 32, convertito con modificazioni, dalla Legge 14 giugno 2019 n. 55 che ha introdotto l'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001;

Richiamata altresì la Delibera di Giunta regionale n. 1364 del 11 novembre 2019 che ha modificato parzialmente la D.G.R. 669/2017 in recepimento delle nuove disposizioni in materia di rischio sismico disciplinate dall'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

Vista inoltre la Legge 12 dicembre 2019 n. 156 di conversione del decreto-legge 24/10/2019 n. 123 che ha modificato l'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

Tenuto conto delle disposizioni di cui all'Ordinanza Commissariale n. 132 del 30/12/2022 e s.m.i.;

Preso atto che, con istanze indicate nella tabella sopra riportata, l'Ing. Giuseppe Brandimarti, in qualità di Responsabile Tecnico della Procedura, ha inviato il progetto esecutivo relativo all'intervento sopra indicato, redatto dall'Ing. incaricato Tiziano Di Giacinti;

Visto che il suddetto progetto è stato assegnato per l'espletamento dell'istruttoria volta all'emanazione del Decreto di Concessione del contributo al tecnico istruttore Arch. Luisa Campanile;

Preso atto della denuncia dei lavori di cui all'art. 93, del D.P.R. 380/2001 e s.m.i., allegata al progetto trasmesso attraverso la procedura informatica, nella quale sono stati individuati i seguenti soggetti:

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Progettista architettonico: Arch. Alessandro Caioni

Progettista strutturale: Ing. Tiziano Di Giacinti

Direttore dei lavori strutturali in opera: Ing. Tiziano Di Giacinti

Appaltatore dei lavori in opera: Da individuare

Visto che l'intervento in questione è classificato di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità, in quanto rientrante nell'art. 94 bis, comma 1, lettera b), del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

Considerato pertanto che il controllo sul progetto in questione è finalizzato a verificare la completezza documentale del progetto strutturale al fine del rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito ai sensi dell'art. 65, comma 4, nel rispetto delle disposizioni di cui alla sezione III del capo I del Titolo II del DPR. 5 ottobre 2010 n. 207;

Vista la dichiarazione a firma del progettista asseverante il rispetto delle disposizioni di cui alle vigenti norme tecniche per le costruzioni e la coerenza del progetto esecutivo riguardante le strutture e quello architettonico, nonché il rispetto delle eventuali prescrizioni sismiche contenute negli strumenti di pianificazione urbanistica, così come disposto dall'art. 93, comma 4 del DPR 380/2001 e s.m.i.;

Richiamati il comma 4 dell'art. 64 del D.P.R. n. 380/2001 che testualmente recita: "*il progettista ha la responsabilità diretta della progettazione di tutte le strutture dell'opera comunque realizzate*", il punto 10.1 delle NTC18 che rammenta che "*il progettista resta comunque responsabile dell'intera progettazione strutturale*",

**SI RITIENE CHE POSSA ESSERE EMESSO L'ATTESTATO DI AVVENUTO DEPOSITO SUCCESSIVAMENTE
ALL'ESPLETAMENTO DELLA PROCEDURA CONCORSUALE PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'IMPRESA
ESECUTRICE DEI LAVORI, E ALLA NOMINA DI TUTTE LE FIGURE COINVOLTE, RELATIVA**

al progetto strutturale esecutivo di cui all'oggetto e come sopra esplicitato previa presentazione di:

- **Denuncia dei lavori ai sensi dell'art. 93 del D.P.R. 380/01 (*modello aggiornato reperibile al sito dell'USR Marche nella sezione modulistica*), firmata in calce da tutti i soggetti coinvolti.**

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

SI RAMMENTA CHE

1. Per quanto nel progetto non risulta visibile, omesso o non chiaramente espresso, si rimanda all'integrale applicazione delle norme di legge, alle quali, in ogni caso, il Soggetto Attuatore, Progettista, Direttore dei lavori, Costruttore e chiunque altro concorra nella costruzione dovranno uniformarsi.
2. Si resta inoltre in attesa della trasmissione della documentazione attestante la conclusione dei lavori e la conformità degli stessi al progetto approvato, come previsto dagli artt. nn. 65 e 67 del DPR 380/2001 e s.m.i., che completeranno l'iter amministrativo presso questa struttura.

Ascoli Piceno, 19/06/2025

Ing. Maria Giuseppina Ballatori

*Titolare di P.O: Attività di Genio Civile
per le aree di Ascoli Piceno e Fermo*





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Lettera inviata solo tramite Posta elettronica
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

Ascoli Piceno, data del protocollo

Alla

Regione Marche

Ufficio Speciale Ricostruzione

PEC: regione.marche.usr@emarche.it

e p.c. A

**Diocesi di San Benedetto del Tronto–
Ripatransone-Montalto**

PEC: diocesisbt_sisma2016@pec-legal.it

**Ufficio del Soprintendente Speciale
per le aree colpite dal sisma 2016**

PEC: uss-sisma2016@cultura.gov.it

**Commissione Regionale
per il Patrimonio Culturale**

*c/o Segretario Regionale del MIC per le
Marche*

PEO: sr-mar.corepacu@cultura.gov.it

Prot. n. (vedi intestazione digitale)

Risposta al foglio del

09/09/2024

n.

114380

Class. 34.43.04/104/2021

Prot. Sabap del

10/09/2024

n.

11091

Oggetto: **Ripatransone (AP) – Piazza Ascanio Condivi, Concattedrale dei SS. Gregorio Magno e Niccolò'- porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni**

Catastralmente distinto al N.C.E.U. al Fg. n. 33 particella n. M - 252.

Intervento post-sisma di rafforzamento locale ai sensi, riguardante la Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita in Ripatransone (AP), nello specifico la porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni.

ID opera 7293.

Quadro normativo di riferimento: *norme sulla tutela degli immobili di carattere storico artistico ai sensi dell'art 10 e dell'art. 13 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii per effetto del D.D.R. del 11/12/2007 per la Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò e locali accessori situati sotto la Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò.*

Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.

Proprietà: Parrocchia Santi Gregorio Magno e Niccolò

Richiedente: Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto

Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6: Arch. Morena Corradetti

Referente della tutela storico artistica: Dott. Pierluigi Moriconi



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

In riscontro alla richiesta pervenuta il 09/09/2024 con prot. 114380 ed acquisita agli atti d'Ufficio in data 10/09/2024 con prot. n. 11091;

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito denominato Codice;

Preso atto che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii per effetto del D.D.R. del 11/12/2007 per la *Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò e locali accessori situati sotto la Chiesa concattedrale SS. Gregorio Magno e Niccolò*

Visto l'art. 21, comma 4, e l'art. 22 del Codice;

Visto il D.P.C.M. del 15 marzo 2024 n. 57;

Esaminata la documentazione relativa al progetto di rafforzamento locale della porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni, della Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita in Ripatransone.

Il santuario si colloca sulla porzione occidentale della Chiesa Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò e si colloca sopra la cripta di San Giovanni Evangelista, risalente al XVI secolo, a sua volta soprastante altri locali disposti su almeno due livelli.

Il Santuario si sviluppa spazialmente in ambienti di diversa altezza, superato l'ingresso posto al disotto della cantoria che lo collega direttamente alla chiesa, si accede all'aula unica a pianta quadrata, coperta a cupola, innestata su due grandi archi a tutto sesto. A seguire si trova un presbiterio lievemente rialzato ed una profonda abside ove ha sede il coro ligneo realizzato da Sante Morelli di Montegiorgio. In fondo all'abside, si trova un'apertura ad arco dove è collocata una grande porta scorrevole decorata con la tela dipinta da Luigi Fontana nel 1898 che apre sull'edicola absidale. Questa, a pianta centrale con copertura a cupola, è il luogo dove è conservato il Sacro Simulacro. Sempre in corrispondenza dell'abside, ad un livello sottostante rispetto all'edicola, una porta permette l'accesso alla sacrestia ed ai locali minori caratterizzata da tre vani suddivisi da arcate e coperti con volte in camorcanna. In questi spazi, due stretti vani scala permettono l'accesso all'edicola absidale: una a chiocciola sempre coperta con volta in camorcanna, ed una scala a due rampe in legno che conduce anche allo spazio sottotetto. Infine da una successiva porta nel vano centrale si accede al locale vestiario realizzato nel 1891.

Sopra l'area dell'ingresso trova collocazione la cantoria con l'organo di Emidio Paci del 1857.

Essa è affiancata da due vani ripostiglio, da uno dei quali, attraverso una scala a pioli si raggiunge la parte più alta del sottotetto, sopra la cupola maggiore.

L'edificio è caratterizzato da una struttura portante in muratura di mattoni pieni e calce; la copertura è lignea, articolata su tre altezze differenti:

- l'aula centrale con altezza maggiore, copertura a doppia falda con capriate in legno di castagno, arcarecci e correnti in legno di castagno, pianelle in cotto;
- la cantoria nella zona dell'ingresso con tetto a falda unica, travi in legno rinforzate con profilo metallico e successive tavelle in laterizio;
- l'abside e l'edicola absidale con tetto ligneo a doppia falda, con travi e correnti in legno e pianelle in cotto.

Le cupole, così come la volta a botte di copertura della cantoria, nonché i controsoffitti caratterizzanti tutti gli altri vani sono in camorcanna.

Le superfici delle pareti e delle cupole dell'aula, dell'abside e dell'edicola absidale sono caratterizzate da un ricco apparato decorativo a stucco e decorazioni pittoriche di soggetto prevalentemente geometrico e fitomorfo; i dipinti murali sono realizzati a tempera mentre gli elementi in rilievo risultano costituiti da malte cementizie e/o stucco con la presenza di dorature. Infine, il pavimento del Santuario è in marmo policromo di carrara, mentre quello della sacrestia e dei vani laterali è in cotto.

Esternamente, i due prospetti delimitanti gli spazi del santuario si presentano in mattoni a faccia vista, da cui risultano leggibili le stratificazioni storiche succedutesi. Le lattonerie sono in rame, i manti di coperture a coppi di laterizio.

In seguito agli eventi sismici del 2016 si rilevano varie lesioni e criticità strutturali, in particolare:



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- lesioni e microlesioni diffuse sull'apparato decorativo a stucco, in particolare in corrispondenza degli archi di delimitazione perimetrale dell'aula centrale;
 - lesione alla chiave in corrispondenza dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale;
 - lesioni sulla parete fondale della cantoria e sulla parete interna al vano scala di collegamento del locale vestiario (sacrestia) con l'edicola absidale;
 - lesioni diffuse sui controsoffitti in camorcanna di copertura del locale vestiario al piano terra (sacrestia) e dei locali adiacenti l'edicola absidale a quota 2.93;
 - lesioni alla chiave sugli archi interni al locale vestiario (sacrestia);
 - lesioni in facciata in particolare, sul prospetto di via Ghisleri in corrispondenza della linea di contatto con la cappella laterale della Cattedrale, e in corrispondenza dell'apertura finestrata sottostante la cantoria;
 - possibile meccanismo locale di ribaltamento della parte superiore della parete nordovest della cantoria.
- Oltre a tali problematiche si evidenziano altre fonti di degrado quali:
- all'interno dell'aula, oltre ad un diffuso deposito superficiale di polveri, residui di precedenti infiltrazioni di acqua avvenute probabilmente precedentemente al ripristino della copertura, con conseguenti fenomeni di decoesione, caduta del film pittorico, alterazione cromatica ed efflorescenze saline;
 - all'esterno si individuano sul prospetto in via Ghisleri, efflorescenze diffuse, dilavamento dei giunti di malta, depositi superficiali, degrado per interventi impropri con impiego di malte cementizie a vista. Sul prospetto sulla S.P. 23, invece sono presenti efflorescenze diffuse, dilavamento dei giunti di malta, macchie, depositi superficiali.

L'intervento di riparazione prevede:

- Consolidamento dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale mediante placcaggio intradosale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta; in particolare interessando la sola parte dell'intradosso dell'arco non decorata
- Consolidamento degli archi posti nel locale vestiario mediante placcaggio intradosale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta previa la scalcinatura dell'intonaco preesistente che verrà poi ripristinato
- Consolidamento all'intradosso di elementi non strutturali consistenti nelle volte in camorcanna dei locali vestiario e dei locali soprastanti adiacenti all'edicola absidale, mediante placcaggio intradosale con fasce di tessuto in fibra di vetro e resina epossidica previa rimozione dell'intonaco ammalorato, pulizia della sottostante struttura lignea, ripristino dell'intonaco della tinteggiatura con materiali consoni alle caratteristiche della preesistenza
- Posa di una nuova catena metallica in corrispondenza della cantoria, internamente alla stessa e ad altezza del parapetto
- Sarciture di lesioni sulle murature portanti e non tramite apposizione di malta ricca di legante;
- Riparazione di lesioni di murature mediante scuci e cuci con mattone di tipo antico, in particolare in corrispondenza delle lesioni rilevate sulla parete di fondo della cantoria, sulla parete laterale al vano scala di collegamento dei locali vestiario con il sottotetto (lato sud-ovest), in interno, e sul prospetto sud-est, in via Ghisleri, sulla porzione nord-ovest del prospetto sulla S.P. Cuprense 23, in esterno. Tale intervento, sulle pareti interne sarà completato con il ripristino dell'intonaco e la tinteggiatura dove presenti.
- Tinteggiatura interna dei locali interessati dagli interventi con tinta a base di calce o idropittura
- Messa in sicurezza dell'apparato decorativo a stucco e pittorico mediante: revisione statica del modellato plastico e delle superfici pittoriche, con individuazione criticità; fissaggio del film pittorico con applicazione locale a pennello, nelle aree in fase di esfoliazione ed efflorescenza, di resina acril vinilica in soluzione acquosa al 4-6%, su interposta carta giapponese; consolidamento degli intonaci, ove necessario, con iniezioni manuali di malte fluide a base acril vinilica ed eventualmente additivate con carbonato di calcio; stuccatura di crepe, lesioni e mancanze di intonaco con malte a base calce, tipo Biocalce intonaco o simili, a livello, opportunamente calibrate per tonalità e granulometria; documentazione fotografica delle fasi dell'intervento e redazione relazione tecnica finale.
- Chiusura delle vecchie buche portaie, con mattoni di tipo antico, lasciando visibile la traccia dei fori posizionando gli elementi di chiusura in posizione lievemente arretrata rispetto la superficie esterna della parete



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- Stilatura dei giunti di malta delle pareti su via Ghislieri e sulla SP 23 Cuprense, porzioni di intervento tramite scuci-cuci su superfici a vista, la scarnitura verrà effettuata ponendo attenzione a salvaguardare le porzioni di malta in buono stato e realizzando la nuova con malta di calce e inerti adeguati per colorazione e granulometria
- Pulitura superfici esterne con idrolavaggio
- Rimozione delle riprese con malte cementizie esterne
- Trattamento finale con protettivo idrorepellente.

Preso atto che la proposta progettuale nel suo complesso è tesa alla riparazione e rafforzamento locale della ed al restauro degli apparati decorativi interni, a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017;

Ritenuto che le caratteristiche delle opere sopra citate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale pervenuta, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali, contenute nel Codice;

Tutto ciò richiamato e premesso, per quanto di propria stretta competenza ai sensi degli artt. 21, comma 4, e 22 del D.Lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii. del Codice

IL SOPRINTENDENTE

AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti condizioni:

Per quanto attiene alla **Tutela Architettonica**:

- *In relazione agli interventi di placcaggio intradossale delle volte in camorcanna e degli archi, prima dell'avvio degli interventi, sia realizzata una esaustiva campagna di saggi stratigrafici, principalmente concentrata nelle aree dove è prevista la rimozione degli intonaci monocromi, a cura di un **Restauratore qualificato** ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. 42/2004 ed iscritto negli elenchi del MIC, volta all'esclusione dell'esistenza di apparati decorativi e alla caratterizzazione delle finiture storiche e delle coloriture originali. Di tale campagna dovrà essere prodotta apposita documentazione fotografica corredata da relazione tecnica esaustiva su quanto emerso da trasmettere alla Scrivente. La rimozione dell'intonaco per gli interventi strutturali potrà essere realizzata solo in seguito all'esito negativo delle indagini stratigrafiche, previo riscontro della Scrivente alla relazione degli esiti. Si ricorda che l'esecuzione della campagna andrà autorizzata dalla scrivente Soprintendenza e la richiesta di autorizzazione all'esecuzione dei saggi ai sensi dell'art. 21 deve essere presentata mediante l'ausilio del modello disponibile dal link https://sabapascoli.cultura.gov.it/wp-content/uploads/2024/05/Mod-4_Interventi-conservativi-ART-21.pdf;*
- *Si consiglia, a campagna stratigrafica condotta, di prevedere apposito sopralluogo con il funzionario competente per zona.*
- *Considerato che dalla relazione fotografica è possibile individuare un discreto numero di arredi mobili, prima dell'inizio dei lavori si richiede di inviare apposito elenco degli arredi presenti, provvedendo alle dovute comunicazioni all'Ufficio Vincoli qualora sia previsto il loro spostamento in altro luogo per procedere alle lavorazioni;*
- *Il paletto della nuova catena, prevista nella cantoria, dovrà essere di tipo tradizionale a paletto in analogia con le catene già presenti sul fabbricato;*
- *Preso atto dell'intervento di consolidamento dell'arco dell'edicola absidale, che prevede la rimozione dell'intonaco per le sole parti non dipinte, sia posta la massima attenzione durante la fase di rimozione dell'intonaco prevedendo eventuali consolidamenti della parte dipinta qualora l'intonaco dipinto risulti distaccato. In aggiunta si valuti se sia necessario porre in opera eventuali accorgimenti per la salvaguardia della porta decorata durante le lavorazioni;*
- *Nel rispetto del principio di compatibilità con i materiali storici, per tutte le operazioni strutturali e di rifacimento di intonaci, per gli strati profondi, si prescrive l'uso di malta di calce idraulica NHL a basso contenuto di sali, o malte analoghe a quelle esistenti. Non si autorizza l'uso di ancoraggi chimici, malte espansive o resine come ad esempio quella prevista per il consolidamento delle volte in camorcanna;*



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- *Non si autorizza il trattamento finale protettivo con idrorepellente in quanto non compatibile con i materiali dell'edilizia storica*
- *Nell'intervento di ripresa con tecnica scuci-cuci delle lesioni, sui paramenti murari a faccia vista (esterno) si chiede che vengano utilizzati materiali di recupero e/o con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche simili all'esistente, avendo cura di mantenere continuità nella tessitura muraria e salvaguardando gli spigoli dei conci esistenti. In linea generale, una particolare attenzione dovrà inoltre essere posta durante le operazioni quando in presenza e/o adiacenza degli elementi architettonico decorativi, sia in interno che in esterno;*
- *Analogamente particolare cura dovrà essere posta alla salvaguardia degli spigoli dei conci esistenti durante le rimozioni di malte cementizie;*
- *per la stuccatura finale degli interventi (risarcitura lesioni, scuci-cuci...) sia utilizzata malta di calce di granulometria, composizione e cromia analoghe all'esistente, previa verifica dell'impasto anche con l'ausilio di opportuni saggi, il concordando il risultato finale con la Scrivente;*
- *La tinteggiatura finale delle superfici sia unicamente a base di calce, non si autorizza l'utilizzo di idropittura. Altra soluzione potrà eventualmente essere valutata in cantiere con la Scrivente, una volta individuato l'esatto tipo di tinteggiatura attualmente presente;*
- *L'idrolavaggio delle superfici esterne sia realizzato a bassa pressione;*
- *Si suggerisce di cogliere l'occasione del montaggio dei ponteggi esterni per provvedere alla pulitura e revisione dei canali di gronda e dei pluviali e valutare l'inserimento di linee vita;*

Per quanto attiene alla Tutela Storico Artistica:

- *in merito alle superfici decorate, si valuti la possibilità di effettuare delle micro-stuccature delle lesioni e successiva equilibratura cromatica, tale operazione andrà eseguita da restauratore di beni culturali;*
- *dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza, le modalità di presentazione estetica finale di tutte le superfici decorate, di tutti gli elementi di particolare pregio e di tutti i beni mobili destinati all'esposizione;*
- *si prescrive la protezione di tutte le opere di pregio, mediante frapposizione diretta di tessuto non tessuto, uno strato di protezione di gommapiuma interposto tra le superfici e la cassa di legno che si costruirà intorno, cassa coperta a sua volta da un telo di plastica o pvc di spessore medio-grande (minimo 5 mm);*

Le operazioni e gli elaborati richiesti dovranno essere presentati obbligatoriamente a firma di un restauratore di beni culturali, così come l'esecuzione delle operazioni di cui sopra andrà affidata esclusivamente a restauratori abilitati e qualificati ai sensi della normativa vigente e, in particolare, ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. n. 42/2004, concernenti la disciplina transitoria del conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali e collaboratore restauratore, così come risultano dagli elenchi pubblicati in allegato ai Decreti della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIC n. 183 del 21/12/2018 e n. 192 del 28/12/2018.

La presente autorizzazione deve intendersi a carattere provvisorio poiché durante l'esecuzione delle opere potranno venire dettate tutte le prescrizioni ed indicazioni che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte e rinvenimenti in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza.

Per consentire tale attività dovrà darsi a cura del proprietario/possessore e/o del direttore dei lavori tempestiva comunicazione scritta all'Ufficio Scrivente **almeno 15 (quindici) giorni prima** dell'inizio dei lavori al fine di poter disporre l'esecuzione degli indispensabili sopralluoghi.

Si rammenta, che ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, congetturali o di atto, sui quali la presente autorizzazione si fonda (a puro titolo di esempio si indicano la scoperta di pitture murali, di decorazioni, di elementi architettonici o strutturali diversi da quelli posti a premessa del progetto) dovrà essere immediatamente comunicata all'Ufficio Scrivente per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto e per le conseguenti determinazioni.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso il Segretariato regionale del Ministero della Cultura per le Marche;
- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Giovanni Issini

MC-PM/avv-el_27/01/2025

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 8ODRZH – sito web: sabapascoli.cultura.gov.it
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it - PEO: sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it



COMUNE DI
RIPATRANSONE

Servizio Urbanistica

Responsabile: Geom. Simone Traini

Tel. 0735/917326

protocollo@pec.comune.ripatransone.ap.it

Prot. n° 8524

Ripatransone 24 Giugno 2025

Spett.le Regione Marche
Ufficio Speciale per la Ricostruzione
PEC: regione.marche.usr@emarche.it

Spett.le
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le
Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata
PEC: sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it

Al Tecnico incaricato
Egr. Ing. Giuseppe Brandimarti
PEC: giuseppe.brandimarti@spesitalia.eu
PEC: spes@pec.spesitalia.eu

OGGETTO: Ordinanza n. 38/2017 “Approvazione del primo Piano degli interventi sui beni del patrimonio artistico e culturale...”, Ordinanza 105/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto” e s.m.i., Ordinanza 132/2022 “Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi” Comune di Ripatransone - Soggetto Attuatore: Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto - ID opera 7293 - Denominazione dell'intervento: Concattedrale dei Santi Gregorio Magno e Niccolò - Fasc.: 490.20.40/2023/USR/1130 - Parere istruttorio edilizio

Il Responsabile Area Tecnica (Servizio Urbanistica)

VISTI:

- il Decreto Legge n. 189/2016 “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016” convertito con Legge n. 229/2016 e s.s.m.m.i.i., da ultimo con Decreto Fiscale n. 148/2017 convertito in Legge n. 172/2017;
- l'Ordinanza commissariale n. 84/2019 “Approvazione del secondo Piano degli interventi di ricostruzione, riparazione e ripristino degli edifici di culto nei territori delle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche ed Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016 – Modalità di attuazione – Modifica dell'Ordinanza n. 38/17”;
- l'Ordinanza commissariale n. 105/2020 “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto” in particolare l'articolo 9 che abroga l'Ordinanza commissariale n. 84/2019 e all'articolo 4 definisce nuove modalità di approvazione del contributo e in particolare al comma 2 “...la Conferenza permanente, composta ai sensi dell'art. 16 richiamato, approva, ai sensi dell'art. 27 del Codice dei contratti pubblici di cui al d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, i progetti predisposti dai soggetti di cui all'art. 1, comma 1 della presente ordinanza, secondo quanto previsto dall'art. 16, comma 3, lett. a-bis) e b).”;
- il Decreto Commissariale n. 395/2020 “Elenco Unico degli edifici di culto: revisione dell'allegato A dell'ordinanza n. 105 del 22 agosto 2020 e ricognizione e aggiornamento degli interventi sugli edifici di culto di proprietà privata finanziati con le ordinanze nn. 23/2017, 32/2017, 38/2017 e delle Chiese di proprietà pubblica di cui all'Allegato 1 della n. 109 del 23 dicembre 2020. Modalità di attuazione e di attestazione delle spese amministrative ammissibili a contributo di cui all'art. 6 della ordinanza 105/2020. Proroga dei termini del Protocollo d'intesa sottoscritto ai

Comune di Ripatransone

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Piazza XX Settembre n.1 - 63065 - Ripatransone

Tel. 0735/9171 - Fax 0735/9469

www.comune.ripatransone.ap.it

Partita IVA/CF: 00370910440





COMUNE DI
RIPATRANSONE

Servizio Urbanistica

Responsabile: Geom. Simone Traini

Tel. 0735/917326

protocollo@pec.comune.ripatransone.ap.it

sensi del comma 9 dell'articolo 14 del decreto-legge n. 189 del 2016, tra il Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione, il Ministero dei beni e delle attività culturali e per il turismo e la Conferenza Episcopale Italiana." e relativi allegati;

- l'Ordinanza commissariale n. 130/2022 "Approvazione del Testo unico della ricostruzione privata";
- l'Ordinanza commissariale n. 132/2022 "Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi";

VISTE le comunicazioni dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione trasmesse a mezzo pec prot. n. 114380 del 09/09/2024 ed acquista al Ns prot. n. 11417 in data 10/09/2024, prot. n. 46261 del 01/04/2025 ed acquista al Ns prot. n. 4263 in data 01/04/2025, prot. n. 55944 del 16/04/2025 ed acquista al Ns prot. n. 5020 in data 16/04/2025, prot. n. 79682 del 05/06/2025 ed acquista al Ns prot. n. 7478 in data 05/06/2025, prot. n. 83350 del 12/06/2025 ed acquista al Ns prot. n. 7890 in data 12/06/2025, prot. n. 86638 del 18/06/2025 ed acquisita al Ns. prot. n. 8218 in data 16/06/2025 con le quali veniva comunicato l'acquisizione delle integrazioni documentali sulla piattaforma Sismapp relativamente al progetto in oggetto indicato;

RAPPRESENTATO che:

- i lavori in argomento riguardano la Chiesa Cattedrale dei SS. Gregorio e Niccolò e nello specifico la porzione corrispondente al Santuario Mariano della Madonna di San Giovanni;
- l'immobile è distinto al Catasto al Foglio n. 33 particelle nn. M e 252;
- l'intervento ricade urbanisticamente così come previsto dal vigente P.R.G. comunale adeguato al P.P.A.R. approvato con Delibera di Consiglio Provinciale n. 177 del 07/11/2000 in zona "A" Centro Storico;
- l'art. 1.3 delle N.T.A. del P.R.G. vigente dispone: *Zona "A" Centro Storico Per tale zona valgono le prescrizioni del Piano Particolareggiato del Centro Storico vigente e successive modifiche ed integrazioni. Per tutti gli edifici d'interesse storico artistico vincolati a sensi delle vigenti disposizioni, ogni intervento è subordinato al parere della Soprintendenza ai Monumenti per le Marche. Gli interventi di maggiore delicatezza e rilevanza e/o in prossimità di edifici vincolati o aree di pregio che a giudizio della Commissione Edilizia possono costituire rischio di alterazione dei caratteri del luogo debbono ottenere il preventivo nulla-osta della stessa Soprintendenza*;

VISTA la documentazione ed in particolare la relazione tecnica generale allegata al progetto nella quale si evince che i lavori consistono in:

[...]

- Consolidamento dell'arco di delimitazione dell'edicola absidale mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta; preventivamente verrà effettuata la scalcinatura dell'intonaco preesistente limitandolo alla sola larghezza della fascia di 10 cm, in particolare interessando la sola parte dell'intradosso dell'arco non decorata e ponendo particolare attenzione a salvaguardia della parte dipinta. Durante la realizzazione dell'intervento la porta decorata sarà in posizione aperta e quindi posta nell'intercapedine di scorrimento, questa sul lato esposto adeguatamente protetta con teli spessi in pvc. A completamento dell'intervento si prevede il rifacimento dell'intonaco e della tinteggiatura rispettando la coloritura e le caratteristiche originarie del materiale; (vedi tav. C3a)
- Consolidamento degli archi posti nel locale vestiario mediante placcaggio intradossale con fasce di tessuto in fibra di acciaio galvanizzato, geomalta a base di pura calce idraulica naturale e cucitura con connettori in fibra di acciaio galvanizzato iniettati con geomalta; preventivamente verrà effettuata la scalcinatura dell'intonaco preesistente che verrà poi ripristinato a completamento dell'intervento; (vedi tav. C3a)

Comune di Ripatransone

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Piazza XX Settembre n.1 - 63065 - Ripatransone

Tel. 0735/9171 - Fax 0735/9469

www.comune.ripatransone.ap.it

Partita IVA/CF: 00370910440





COMUNE DI
RIPATRANSONE

Servizio Urbanistica

Responsabile: Geom. Simone Traini

Tel. 0735/917326

protocollo@pec.comune.ripatransone.ap.it

- Posa di una nuova catena metallica in corrispondenza della cantoria, all'altezza del parapetto; essa si rende necessaria poichè le due preesistenti, una al di sopra dell'arco trionfale di ingresso, l'altra al piano sottostante sono troppo distanti tra loro e ciò potrebbe comportare l'attivazione di un possibile meccanismo locale di ribaltamento della parte superiore della parete; come da Tavola C3b e relativa relazione (elab. C6), la catena sarà costituita da una barra tonda di acciaio S275 Ø20, ancorati tramite capochiavi a paletto di dimensioni 700x40 mm e sp= 50 mm, atti a distribuire la pressione conseguente al tiro su zone murarie di adeguata ampiezza. Per quanto riguarda la tesatura dei tiranti, si adotteranno tensioni limitate, tali da produrre sulla muratura tensioni di compressioni inferiore ai valori ammissibili.
- Consolidamento all'intradosso di elementi non strutturali consistenti nelle volte in camorcanna dei locali vestiario e dei locali soprastanti adiacenti all'edicola absidale, mediante placcaggio intradossale con tessuto in fibra di vetro ancorato agli elementi lignei con tasselli e malta a base di calce idraulica naturale; preventivamente verrà rimosso l'intonaco ammalorato, pulizia della sottostante struttura lignea, ripristino dell'intonaco della tinteggiatura con materiali consoni alle caratteristiche della preesistenza; (vedi tav. C3b)
- Sarcitura di lesioni sulle murature portanti e non tramite apposizione di malta ricca di legante, utilizzando materiali compatibili e similari ai preesistenti (Vedi tav. C3 – C4)
- Opere di finitura sulle aree di intervento non oggetto di decori e/o opere pittoriche, quali rasature e tinteggiature atte a restituire degli ambienti idonei alla fruizione prevista, in particolare in corrispondenza del vestiario verrà salvaguardato lo zoccolo basamentale tinteggiato che corre lungo le pareti, anche se probabilmente privo di valenza storicoartistica e di recente realizzazione. Tutte le tinteggiature saranno realizzate a base di calce.
- Riparazione di lesioni di murature mediante scuci e cucì con mattone di tipo antico, in particolare in corrispondenza delle lesioni rilevate sulla parete di fondo della cantoria, sulla parete laterale al vano scala di collegamento dei locali vestiario con il sottotetto (lato sud-ovest), sul prospetto sud-est, in via Ghisleri, sulla porzione nord-ovest del prospetto sulla S.P. Cuprense 23 (Vedi tav. C3 – C4). Tale intervento, sulle pareti interne sarà completato con il ripristino dell'intonaco e la tinteggiatura con materiali consoni alle aree di intervento.
- Sostituzione di mattoni fortemente degradati mediante scuci e cucì, in particolare, alcuni sono stati rilevati in corrispondenza sul prospetto sud-est, in via Ghisleri, sulla porzione nord-ovest del prospetto sulla S.P. Cuprense 23 (Vedi tav. C3 – C4). Tale intervento, verrà eseguito con l'impiego di mattone tipo antico, con caratteristiche simili alla preesistenza; (Vedi tav. C3 – C4)
- Chiusura delle vecchie buche pontate, che verrà effettuato tramite l'impiego di mattone antico, con l'attenzione di lasciare comunque visibile la traccia dei fori posizionando gli elementi di chiusura in posizione lievemente arretrata rispetto la superficie esterna della parete; (Vedi tav. C3 – C4)
- Stilatura dei giunti di malta delle pareti su via Ghislieri e sulla SP 23 Cuprense, qui solo sulla porzione di intervento tramite scuci-cucì, quindi sulla porzione nord-ovest corrispondente all'area della cantoria; la scarnitura verrà effettuata ponendo attenzione a salvaguardare le porzioni di malta in buono stato e realizzando la nuova con malta di calce e inerti adeguati per colorazione e granulometria; l'intervento prevede anche la pulitura tramite idrolavaggio a bassa pressione dei prospetti nelle aree di intervento, la rimozione delle riprese improprie effettuate con malta cementizia a vista (soprattutto su via Ghislieri).
- Tutti gli interventi effettuati sui paramenti faccia a vista, nel rispetto delle prescrizioni della Soprintendenza, prevederanno l'impiego di materiali di recupero e/o con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche simili all'esistente, avendo cura di mantenere continuità nella tessitura muraria e salvaguardando gli spigoli dei conci esistenti.
- Messa in sicurezza dell'apparato decorativo a stucco e pittorico

Comune di Ripatransone

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Piazza XX Settembre n.1 - 63065 - Ripatransone

Tel. 0735/9171 - Fax 0735/9469

www.comune.ripatransone.ap.it

Partita IVA/CF: 00370910440





COMUNE DI
RIPATRANSONE

Servizio Urbanistica

Responsabile: Geom. Simone Traini

Tel. 0735/917326

protocollo@pec.comune.ripatransone.ap.it

- (vedi elab. A1.a_Tav C04)
- *L'intervento proposto, mira all'arresto delle principali situazioni di degrado innescatesi nel tempo, localizzato nelle aree con maggiori evidenze degli esiti del sisma. Si prevede di eseguire operazioni di fissaggio del film pittorico, di consolidamento degli intonaci decoesi e distaccati e la stuccatura di crepe e lesioni.*
- *Elenco modalità e fasi operative:*
 - *revisone statica del modellato plastico e delle superfici pittoriche, con individuazione criticità;*
 - *fissaggio del film pittorico con applicazione locale a pennello, nelle aree in fase di esfoliazione ed efflorescenza, di resina acril vinilica in soluzione acquosa al 4-6%, su interposta carta giapponese;*
 - *consolidamento degli intonaci, ove necessario, con iniezioni manuali di malte fluide a base acril vinilica ed eventualmente additivate con carbonato di calcio;*
 - *stuccatura di crepe, lesioni e mancanze di intonaco con malte a base calce, tipo Biocalce intonaco o simili, a livello, opportunamente calibrate per tonalità e granulometria;*
 - *documentazione fotografica delle fasi dell'intervento e redazione relazione tecnica finale.*

[...];

VISTE le Linee Guida del Centro Storico approvate con Delibera di Consiglio Comunale n° 33 del 28/05/2013 e successive varianti con Delibera di Consiglio Comunale n. 6 del 25/01/2016 e Delibera di Consiglio comunale n. 26 del 29/04/2017;

VISTO il Piano Particolareggiato del Centro Storico approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 130 del 20/11/1979 e successiva autorizzazione della Regione Marche ai sensi dell'ex art. 7 della Legge n. 1497/1939;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

RAPPRESENTATO che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10 e dell'art. 13, in forza del D.D.R. del 11/12/2007;

VISTO il parere favorevole condizionato espresso dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata prot. n. 11091 del 10/09/2024;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 6 Giugno 2001 n. 380 e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge Urbanistica 17 Agosto 1942 n. 1150 e successive modificazioni ed integrazioni limitatamente agli articoli ancora in vigore;

VISTA la Legge 28 Gennaio 1977 n. 10 e successive modificazioni ed integrazioni limitatamente agli articoli ancora in vigore;

VISTA la Legge 5 Agosto 1978 n. 457 secondo quanto previsto dall'art 137 dal D.P.R. del 06/06/2001 n° 380;

VISTO il vigente Regolamento Edilizio Comunale e la L.R. n° 8/2018 e s.m.i.;

VISTI i vigenti regolamenti comunali sull'Igiene, l'Edilizia e la Polizia Municipale;

VISTO il P.R.G. vigente approvato con Delibera di Consiglio Provinciale n° 177 del 07/11/2000;

RAVVISATA la propria competenza ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. 18/08/2000 n° 267 e ss.mm.ii., avente per oggetto "Funzioni e responsabilità della Dirigenza";

VISTO il Decreto Sindacale di nomina quale Responsabile dell'Area Tecnica Servizio Urbanistica e successive proroghe;

E S P R I M E

facendo salvi ed impregiudicati i diritti dei terzi nonché i poteri attribuiti dalla Legge ad altri organi od Enti parere favorevole ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 6 Giugno 2001 n. 380 e ss.mm.ii. in ordine alla esecuzione dei lavori di: *"intervento post-sisma di rafforzamento locale ai sensi dell'O.C. n. 132/2022 e s.m.i., riguardante la Chiesa dei Santi Gregorio Magno e Niccolò, Concattedrale*

Comune di Ripatransone

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Piazza XX Settembre n.1 - 63065 - Ripatransone

Tel. 0735/9171 - Fax 0735/9469

www.comune.ripatransone.ap.it

Partita IVA/CF: 00370910440





COMUNE DI
RIPATRANSONE

Servizio Urbanistica

Responsabile: Geom. Simone Traini

Tel. 0735/917326

protocollo@pec.comune.ripatransone.ap.it

della Diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone e Montalto Marche, sita nel Comune di Ripatransone (AP), in Piazza Ascanio Condivi, nella porzione corrispondente al Santuario Diocesano della Madonna di San Giovanni, (Foglio n. 33 particelle nn. M e 252)" con le seguenti prescrizioni:

- si rispetti scrupolosamente quanto prescritto nel parere della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata prot. n. 11091 del 10/09/2024;
- prima dell'inizio dei lavori, devono essere comunicati e trasmessi a questa amministrazione: le generalità di tutte le ditte esecutrici ed espletati tutti gli adempimenti di cui al D.lgs. n. 81/2008 nonché la dichiarazione attestante l'assoggettabilità o meno dell'intervento all'invio della notifica preliminare e la trasmissione della stessa;

COMUNICA

che ai sensi dell'art. 24 comma 1 e comma 2 lettera c) del D.P.R. n° 380/2001, qualora l'intervento realizzato influisca sulle *"condizioni di sicurezza, igiene, salubrità, risparmio energetico degli edifici e degli impianti negli stessi installati, valutate secondo quanto dispone la normativa vigente..."*, entro 15 giorni dalla data di ultimazione dei lavori di finitura dell'intervento, il soggetto titolare dovrà presentare la Segnalazione Certificata per l'Agibilità attraverso la piattaforma dedicata.

Il Responsabile Area Tecnica
(Geom. Simone Traini)

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi T.U. n° 445/2000 e D.lgs. n° 82/2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa

Comune di Ripatransone

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Piazza XX Settembre n.1 - 63065 - Ripatransone

Tel. 0735/9171 - Fax 0735/9469

www.comune.ripatransone.ap.it

Partita IVA/CF: 00370910440



Touring Club Italiano
Bandiere Arancioni

