



*Ministero della cultura*

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE

DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

La presente nota viene trasmessa solo a mezzo posta elettronica e pec ai sensi degli artt. 47 e 48 del D.Lgs. 82/2005 e del D.P.R. 68/2005

*Alla* Conferenza Permanente presso la sede della  
*Presidenza del Consiglio dei Ministri*  
 Commissario Straordinario per il Governo per la  
 ricostruzione nei territori interessati dagli eventi sismici  
 verificatisi a far data dal 24 agosto 2016  
 pec: [conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it](mailto:conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it)

*All'* arch. Rosella Bellesi  
 peo: [rosella.bellesi@cultura.gov.it](mailto:rosella.bellesi@cultura.gov.it)

e p.c.

**DELEGHE**

*Alla* Soprintendenza ABAP per le Province  
 di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata  
 peo: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)

*Oggetto:* Conferenza Permanente in modalità telematica ex Art. 16 D.L. 189/2016 - O.C. n. 105/2020.  
 “Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa di San Francesco”, Tolentino (MC). - Id.  
 Decreto 395/2020: 492 - CUP D25F20001290001 CIG 88437773A7 - Soggetto Attuatore: Diocesi di  
 Macerata – Tolentino – Recanati - Cingoli - Treia. **Delega.**

La sottoscritta, dott.ssa Claudia Cenci, in qualità di dirigente dell'USS per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con il presente atto, vista la nota CGRTS-0032259-P 20/08/2024 con la quale il Commissario Straordinario per la Ricostruzione convoca il giorno 12.09.2024 alle ore 12:30 la Conferenza permanente, in forma simultanea ed in modalità sincrona ex art. 14-ter, legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. mediante collegamento in videoconferenza con l'utilizzo della piattaforma “Cisco Webex Meeting” per l'approvazione progetto esecutivo in oggetto; acquisito il nullaosta del Soprintendente ABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata,

**DELEGA**

a rappresentare lo Scrivente, l'arch. Rosella Bellesi, Funzionario Architetto in servizio presso la Soprintendenza ABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata la quale è legittimata a esprimere in modo vincolante la volontà dell'Amministrazione su tutte le decisioni di competenza della stessa.

Il Soprintendente  
 dott.ssa Claudia Cenci



CLAUDIA CENCI  
 MINISTERO DELLA  
 CULTURA  
 03.09.2024 12:55:50  
 GMT+02:00

*Il Presidente*  
*Vice Commissario Straordinario per la ricostruzione*

**Al Direttore**  
**Dipartimento Ufficio Speciale Ricostruzione**  
**Ing. Marco Trovarelli**

**Al Dirigente**  
**Settore Ricostruzione Pubblica**  
**Ing. Maurizio Paulini**

**Al Dirigente**  
**Settore Attuazione Ordinanze Speciali**  
**Ing. Giuseppe Laureti**

**Al Dirigente**  
**Settore Ricostruzione Privata e Produttiva**  
**Arch. Andrea Vicomandi**

**Al Dirigente**  
**Settore Affari Generali, Personale**  
**e Contabilità**  
**Dott.ssa Silvia Moroni**

**Al Dirigente**  
**Settore Coordinamento delle Politiche di**  
**Sviluppo Territoriale**  
**Dott.ssa Chiara Ercoli**

**OGGETTO: Art. 16 comma 4, D.L. n. 189/2016, convertito con modificazioni L. 229/2016, e art. 6 comma 1, O.C.S.R. n. 16/2017 – Delega al Direttore dell'USR delle funzioni di rappresentante Unico della Regione Marche nelle Conferenze permanenti.**

Con la finalità di accelerare la ricostruzione dei territori colpiti dagli eventi sismici del 2016 e di garantire unitarietà e omogeneità nella gestione degli interventi - tenuto conto che l'articolo 16, comma 1, del decreto-legge n. 189 del 2016 prevede che la Conferenza permanente "è presieduta dal Commissario straordinario o da un suo delegato", e che l'articolo 6, comma 1, dell'OCSR n. 16 del 2017 e s.m.i. stabilisce che tra i componenti della stessa vi è anche il rappresentante unico della regione e di tutte le amministrazioni riconducibili alla medesima regione territorialmente competente - si rende necessario individuare nel Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione *ad interim*, allo stato attuale l'Ing. Marco Trovarelli, il soggetto delegato a partecipare alla Conferenza in oggetto in qualità di rappresentante unico della Regione Marche.

*Il Presidente*  
*Vice Commissario Straordinario per la ricostruzione*

In caso di impedimento del Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione delego la rappresentanza della Regione, nell'ordine sotto indicato, ai Dirigenti dello stesso ufficio:

1. Maurizio Paulini;
2. Giuseppe Laureti;
3. Andrea Vicomandi;
4. Silvia Moroni;
5. Chiara Ercoli.


Evidenzio, infine, che lo stesso soggetto delegato come rappresentante unico della Regione Marche può, ai sensi di quanto previsto al comma 2, del precitato articolo 6, dell'OCSR n. 16 del 2017, svolgere le funzioni di rappresentante dell'Ufficio Speciale per la ricostruzione.

Resta inteso che il direttore dell'Ufficio Speciale, in rappresentanza dello stesso ufficio, può delegare anche un funzionario. In tale caso, però, il funzionario non potrà svolgere le funzioni di rappresentante unico della Regione.

Cordiali saluti.

**Il Vice Commissario**

**Francesco Acquaroli**

 FRANCESCO  
ACQUAROLI  
11.07.2023 18:20:00  
GMT+01:00

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del  
D.lgs. 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce  
il documento cartaceo e la firma autografa*



Comune  
Di Tolentino

Provincia di Macerata

Tolentino, li' 10/09/2024

Rif. Ns. Prot. n° SISMA-40-2023 del 10/08/2023

Spett. le **PRESIDENTE DELLA  
CONFERENZA PERMANENTE**

**Sen. Avv. GUIDO CASTELLI**

**PEC:**

*conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it*

**OGGETTO: Ripristino di edifici di culto danneggiati dagli eventi sismici del 24 agosto 2016 e successivi (D.L. n.189/2016 convertito in Legge n.229/2016 s.m.i. - Ord. n.38/2017 s.m.i. - Ord. n.105/2020 s.m.i. - Ord. n.132/2022 s.m.i.) in PIAZZA NICCOLO' MAURUZI - Ditta: DIOCESI DI MACERATA-TOLENTINO-RECANATI-CINGOLI-TREIA – CHIESA DI SAN FRANCESCO - foglio 106 part. B – RISCONTRO VS. NOTA PROT. CGRTS-0032259-P-20/08/2024 E COMUNICAZIONE NOMINATIVO REFERENTE COMUNALE AI SENSI DELL'ART. 82 C. 6 DEL T.U.R.P.**

Il sottoscritto Dott. Mauro Sclavi in qualità di Sindaco del Comune di Tolentino (MC)

### DELEGA

Il Responsabile del Settore Ricostruzione Sisma 2016, Ing. Tiberi Emanuele, alla partecipazione della Conferenza permanente inerente quanto in oggetto fissata per il giorno 12 settembre 2024 alle ore 12:30.

Tolentino, li' 10/09/2024



**IL SINDACO**  
*Dott. Sclavi Mauro*

SCLAVI MAURO  
2024.09.10 16:23:42  
CN=SCLAVI MAURO  
C=IT  
2.5.4.4=SCLAVI  
2.5.4.42=MAURO

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

**Alla Conferenza Permanente**

[conferenzapermanente.sisma2016@governo.it](mailto:conferenzapermanente.sisma2016@governo.it)

**Al Direttore Generale**

Dott. Fabrizio Bernardini

[f.bernardini@governo.it](mailto:f.bernardini@governo.it)

**Al Dirigente del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione**

Ing. Andrea Crocioni

[a.crocioni@governo.it](mailto:a.crocioni@governo.it)

**Al Funzionario del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione**

Arch. Claudia Coccetti

[c.cocchetti@governo.it](mailto:c.cocchetti@governo.it)

**OGGETTO:** Conferenza permanente di cui all'art. 16 d.l. 189/2016 del **12 settembre 2024**: Delega a presiedere e ad esprimere il parere di competenza del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione all'Arch. Claudia Coccetti.

**Il Commissario straordinario del Governo** per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016, **Sen. Avv. Guido Castelli**, nominato con decreto del Presidente della Repubblica del 13 gennaio 2023, ai sensi dell'articolo 11 della legge 23 agosto 1988, n. 400, così come previsto all'art. 2 comma 2 del D. L. n. 3 dell'11 gennaio 2023 e registrato il 18 gennaio 2023 al n. 235 e successivamente prorogato per l'anno 2024 con Decreto del Presidente della Repubblica del 18 gennaio 2024;

**Visto** il decreto legge 17 ottobre 2016, n. 189, recante "*Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016*", convertito, con modificazioni, dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229;

**Visto** l'art.1, comma 412, della legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*", con il quale è stato aggiunto il comma 4-octies all'articolo 1 del decreto legge n. 189 del 2016, prorogando il termine dello stato di emergenza di cui al comma 4-bis fino al 31 dicembre 2024;

---

**Sede istituzionale Roma** Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 – 00187 Roma

**Sede operativa Roma** Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

**Sede operativa Rieti** Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 Agosto 2016

**Visto** l'articolo 1, comma 990, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, come modificato, da ultimo, dall'articolo 1, comma 413, della citata legge n. 213 del 2023, con il quale, allo scopo di assicurare il proseguimento e l'accelerazione del processo di ricostruzione, è stato prorogato fino al 31 dicembre 2024 il termine della gestione straordinaria di cui all'articolo 1, comma 4, del decreto legge n. 189 del 2016, ivi incluse le disposizioni in materia di personale della Struttura commissariale di cui agli articoli 3, 50 e 50-bis;

**Visto** il Testo unico della ricostruzione privata approvato con Ordinanza n. 130 del 15 dicembre 2022 con specifico riferimento gli articoli 81, 82, 83 e 84;

**Viste** le convocazioni per la Conferenza permanente ex art. 16 del d.l. 189/2016, in prima seduta per il giorno **12 settembre 2024**, da effettuarsi in forma simultanea ed in modalità sincrona ex art. 14-ter della l. n. 241/1990 e s.m.i. mediante collegamento in videoconferenza con l'utilizzo della piattaforma "Cisco Webex Meeting" per:

**O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO"**

**COMUNE DI TOLENTINO**

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia**

**CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7**

**Id. Decreto 395/2020: 492**

### DELEGA

L'Arch. **Claudia Coccetti**, funzionario del Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione della Struttura commissariale, a presiedere i lavori della Conferenza permanente ex. art. 16 del d.l. n. 189/2016 convocata per il giorno **12 settembre 2024** e ad esprimere, in conferenza, in maniera univoca e vincolante il parere di competenza del Servizio tecnico per l'intervento:

**O.C. 105/2020 "INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO"**

**COMUNE DI TOLENTINO**

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia**

**CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7**

**Id. Decreto 395/2020: 492**

**Il Presidente della Conferenza permanente**

*Sen. Avv. Guido Castelli*



Castelli Guido

03.09.2024

09:38:38

GMT+01:00



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE

DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

La presente nota viene trasmessa  
solo a mezzo posta elettronica e pec ai sensi degli  
artt. 47 e 48 del D.Lgs. 82/2005 e del D.P.R. 68/2005

Alla Conferenza Permanente presso la  
*Presidenza del Consiglio dei Ministri*  
Commissario straordinario del governo ai fini della  
ricostruzione nei territori interessati dagli eventi  
sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016  
[conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it](mailto:conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it)

e p.c.

Alla Soprintendenza ABAP per le Province  
di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata  
[sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it)

Alla Direzione Generale SPC  
[dg-spc@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-spc@pec.cultura.gov.it)

All'arch. Esmeralda Valente  
Direttore del Servizio III della DG ABAP  
Membro MiC supplente della Conferenza permanente  
[esmeralda.valente@cultura.gov.it](mailto:esmeralda.valente@cultura.gov.it)

## PARERI

*Oggetto:* Convocazione Conferenza Permanente in modalità telematica ex art. 16 D.L. 189/2016 – O.C. 105/2020 “Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa di San Francesco” – Comune di Tolentino (MC) - Id. Decreto 395/2020: 492 – CUP D25F20001290001 - CIG 88437773A7 Soggetto Attuatore: Diocesi di Macerata - Tolentino - Recanati - Cingoli - Treia.  
**Parere di competenza.**

In riferimento al progetto esecutivo dell’“Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa di San Francesco” – Comune di Tolentino (MC), reso visionabile attraverso il link riportato nella nota prot. n. CGRTS-0032259 - P del 20.08.2024, acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. n. 2335 del 20.08.2024, con cui è stata convocata la riunione della Conferenza permanente in modalità telematica ex art. 16 del D.L. 189/2016 per il giorno 12 settembre 2024, ore 12,30;

**VISTO** il decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189 e ss.mm.ii., recante “Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016”, in particolare l’art. 16, c. 3 lett.b) e c. 6;

**VISTA** l’Ordinanza del Commissario Straordinario di Governo (di seguito O.C.) n.16 del 3/03/3017 recante “Disciplina delle modalità di funzionamento e di convocazione della Conferenza permanente e delle





Conferenze regionali previste dall'art. 16 del Decreto Legge 189/2016 come convertito dalla legge 15 dicembre 2016, n.229 e s.m.i. ed in particolare gli articoli 3, comma 5 e art. 4 comma 3;

**VISTO** il Codice dei beni culturali e del paesaggio - D.Lgs. n. 42/2004, Parte seconda e Parte terza;

**VISTO** l'art. 14-ter comma 3 della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;

**VISTA** l'O.C. n. 84 del 2/08/2019 recante “*Approvazione del secondo Piano degli interventi di ricostruzione, riparazione e ripristino degli edifici di culto nei territori delle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche ed Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016 - Modalità di attuazione - Modifica dell'Ordinanza n. 38/17*”;

**VISTA** l'O.C. n.105 del 17/09/2020 “*Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto*” con particolare riferimento all'art. 4 “*Approvazione dei progetti e domanda di contributo*” e all'art. 9 co.1 riportante “La presente ordinanza si applica a tutti gli interventi sugli edifici di culto avviati o da realizzare alla data della sua entrata in vigore” e co. 3, riportante “Fermo restando quanto previsto dal comma 1, l'ordinanza n. 84 del 2 agosto 2019 è abrogata a decorrere dalla data di entrata in vigore della presente ordinanza”;

**VISTO** l'allegato 1 del Decreto del Commissario Straordinario di Governo n. 395 del 30/12/2021 recante l'Elenco unico degli edifici di culto, in revisione all'allegato A dell'O.C. n.105 del 22 agosto 2020;

**VISTO** il Decreto del Commissario Straordinario di Governo n. 456 del 13 Ottobre 2022 “*Indicazioni operative per gli interventi di restauro e ricostruzione degli edifici di interesse culturale integrate da specifiche indicazioni per gli edifici di culto*” e “*La sicurezza sismica degli edifici di interesse culturale*”;

**VISTO** il Decreto n. 456 del 13 Ottobre 2022 “*Indicazioni operative per gli interventi di restauro e ricostruzione degli edifici di interesse culturale integrate da specifiche indicazioni per gli edifici di culto*” e “*La sicurezza sismica degli edifici di interesse culturale*”;

**VISTE** le designazioni ex art. 2, commi 3, 4, 5 dell'O.C. n. 16 del 3/03/2017, da parte degli Enti partecipanti, dei propri rappresentanti unici in seno alla Conferenza permanente;

**VISTO** che l'immobile di cui all'oggetto è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice;

**ESAMINATA** la documentazione progettuale delle opere che si intendono realizzare per i lavori di completamento della chiesa in oggetto, sottoposta alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice e ubicata nel Comune di Tolentino (MC), resa visionabile mediante il seguente link, riportato nella citata nota di convocazione prot. n. CGRTS-0032259-P del 20.08.2024,

<https://drive.google.com/file/d/1dlYjTi2VB9HDnycQxvvt36ajFuPnvr1/view?usp=sharing>

**CONSIDERATO** che gli interventi previsti consistono nell'esecuzione di opere di restauro conservativo, consolidamento e miglioramento sismico volte alla riparazione dei danni conseguenti dal sisma del 2016 e riguardano:

### Interventi sulle strutture murarie

- scuci-cuci per ripristino continuità e per risanamento di intere porzioni di muratura, risarcitura e ristilatura giunti, rinforzo della muratura esterna e dell'abside, consolidamento maschi murari;
- le volte in muratura tramite placcaggio all'estradosso;





- gli archi e le piattabande, sia interni che esterni, tramite cuciture a secco e applicazione di barre elicoidali;
- installazione di tirantature longitudinali a diverse altezze in facciata e tirantature trasversali sottotraccia per ripristino comportamento scatolare dell'edificio;
- inserimento di cordolo interno metallico al fine di ripartire i carichi della copertura lignea sulla muratura in laterizio;

#### Interventi sulla copertura

- smontaggio e rimontaggio orditure lignee, sostituzione pianellato e caldana tramite doppia orditura di tavolato, manto in coppi recuperati e riutilizzati per quanto possibile;

#### Interventi di restauro su superfici interne

- bendaggi di sostegno e protezione, rimozione depositi, ripresa e tinteggiatura intonaci uguali agli esistenti, pulitura e consolidamento pellicola pittorica, reintegro lacune e stuccatura lesioni, ancoraggio rosoni, reintegro stucchi e ripresa cromatica degli stessi;

#### Interventi di restauro su superfici esterne

- stuccatura e risarcitura lesioni in facciata, restauro cornici e mostre finestre, pulitura superfici intonacate, trattamento idrorepellente delle parti lapidee, restauro della scalinata lapidea sul sagrato, restauro di porte e portoni in legno;

#### Intervento di abbattimento delle barriere architettoniche

- realizzazione rampa nel sagrato;

**PRESO ATTO** dell'autorizzazione ai sensi dell'art.21 c. 4 D.Lgs. 42/2004, rilasciata dalla SABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata di cui alla nota prot. n. 8320 del 08/07/2024, acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. n. 1978 del 09/07/2024, che subordina l'efficacia della stessa alla piena osservanza delle condizioni ivi riportate.

A conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto, tutto ciò premesso e considerato, questo Ufficio, per quanto di competenza esprime,

### **PARERE FAVOREVOLE**

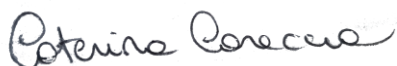
Al progetto esecutivo dell'*"Intervento di riparazione danni e rafforzamento locale della Chiesa di San Francesco"* – Comune di Tolentino (MC), a condizione che siano integralmente recepite tutte le prescrizioni non già recepite nel progetto oggetto di approvazione e formulate in sede di autorizzazione ai sensi dell'art. 21 comma 4 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. rilasciata dalla Soprintendenza ABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata, allegata al presente parere e che ne costituisce parte integrante.

Ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, progettuali o di fatto, sulla base dei quali è stata rilasciata l'autorizzazione ex art.21 del D.Lgs. 42/2004 e il presente parere, dovrà essere tempestivamente comunicata alla Soprintendenza ABAP territorialmente competente contestualmente agli eventuali necessari adeguamenti/aggiornamenti del progetto di restauro, per la conseguente autorizzazione.



Resta, altresì, ferma la facoltà della Soprintendenza ABAP di impartire ulteriori prescrizioni e indicazioni durante lo svolgimento dei lavori, per le scelte di carattere esecutivo non già definite nell'ambito del progetto esecutivo ovvero definibili soltanto in corso d'opera. A tal fine la Direzione lavori incaricata ai sensi del R.D. 2537/1925 dovrà preliminarmente contattare la Soprintendenza che procederà, secondo i casi, agli opportuni sopralluoghi.

Il Responsabile dell'istruttoria  
Arch. Caterina Careccia  
Funzionario Architetto  
tel: 06 6723 4875  
[caterina.careccia@cultura.gov.it](mailto:caterina.careccia@cultura.gov.it)



Il Soprintendente  
dott.ssa Claudia Cenci

CLAUDIA  
CENCI  
MINISTERO  
DELLA  
CULTURA  
03.09.2024  
12:56:11  
GMT+02:00





## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Lettera inviata solo tramite Posta elettronica  
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005  
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

*Ascoli Piceno, data del protocollo*

*Alla* **Regione Marche**

Ufficio Speciale Ricostruzione

PEC: [regione.marche.usr@emarche.it](mailto:regione.marche.usr@emarche.it)

*e.p.c. A*

**Diocesi di Macerata Tolentino Recanati Cingoli  
Treia**

PEC: [sisma@pec.diocesimacerata.it](mailto:sisma@pec.diocesimacerata.it)

**Ufficio del Soprintendente Speciale per le  
aree colpite dal sisma 2016**

PEC: [uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it](mailto:uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it)

**Comune di Tolentino**

PEC: [Comune.tolentino.mc@legalmail.it](mailto:Comune.tolentino.mc@legalmail.it)

**Commissione Regionale per il Patrimonio  
Culturale c/o Segretario Regionale del MiC per  
le Marche**

PEO: [sr-mar.corepacu@cultura.gov.it](mailto:sr-mar.corepacu@cultura.gov.it)

*Prot. n.* (vedi intestazione digitale)

*Risposta al foglio del*

10/08/2023

*n.*

0089277

*ss.* 34.43.04/121/2021

*Prot. Sabap del*

11/08/2023

*n.*

9077

11/08/2023

9098

25/09/2023

10575

19/10/2023

11676

22/12/2023

14694

31/05/2024

6622

*Oggetto:* **TOLENTINO (MC) Piazza Nicolò Mauruzi, Chiesa di San Francesco**

*Catastralmente distinta al N.C.E.U. al Fg. n. 106 particella n. B*

**Progetto di riparazione danni sisma 2016 e rafforzamento locale Chiesa di San Francesco.**

**Sisma 2016 - Ocsr 38/17 e 105/20 ID opera: 5945 – Fascicolo: 490.20.40/2020/OPSUAM/282**

Quadro normativo di riferimento: norme sulla tutela degli immobili di carattere storico artistico ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. per effetto di Provvedimento del 02/09/1913 ai sensi art. 2 della L. 364/1909 sulla Chiesa di S. Francesco eretta nel sec. XIII ancora valido in virtù dell'art. 128

**Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.**

*Richiedente:* **Diocesi di Macerata Tolentino Recanati Cingoli Treia**

*Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6:* **Arch. Rosella Bellesi**

*Referente della tutela storico artistica:* **Dott. Pierluigi Moriconi**

In riscontro alla richiesta pervenuta il 10/08/2023 con prot. 0089277 ed acquisita agli atti d'Ufficio in data 11/08/2023 con prot. n. 9077 in cui si comunicava l'avvenuta acquisizione sulla piattaforma SISMAPP della documentazione relativa al progetto esecutivo di cui all'oggetto e alle successive comunicazioni di integrazioni progettuali pervenute e acquisite al protocollo dell'Ufficio a margine indicate;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)

PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

**Vista** in particolare la documentazione integrativa pervenuta e acquisita agli atti d'Ufficio con prot. 6622 in data 31/05/2024, a seguito della richiesta di chiarimenti progettuali inviata da questa Soprintendenza con nota prot. 653 del 17/01/2024 al fine di poter formulare le valutazioni di competenza;

**Visto** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito denominato Codice;

**Preso atto** che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10, comma 1, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. per effetto di Provvedimento del 02/09/1913 ai sensi art. 2 della L. 364/1909 sulla Chiesa di S. Francesco eretta nel sec. XIII ancora valido in virtù dell'art. 128 del medesimo;

**Visto** il D.P.C.M. del 15 marzo 2024, n. 57;

**Visto** l'art. 21, comma 4, e l'art. 22 del Codice;

**Esaminata** la documentazione descrittiva delle opere che si intendono realizzare nell'immobile consistono nel *progetto dell'intervento di riparazione danno sisma 2016, rafforzamento locale della Chiesa di San Francesco del XIII secolo, nonché restauro degli apparati decorativi danneggiati ed abbattimento delle barriere architettoniche.*

La fondazione della chiesa in base a un'epigrafe viene fissata al 1250, quando i frati francescani vollero dedicare l'edificio liturgico al loro fondatore, successivamente rimaneggiata ed ampliata a partire dal XVIII secolo, fu soggetta ad altri eventi sismici e, oggi, pochi elementi rimangono della chiesa originaria di epoca basso-medioevale tra questi, il corredo di affreschi risalente al XIV secolo ad opera di differenti maestranze del centro Italia.

La Chiesa di San Francesco si presenta oggi come una costruzione di imponenti dimensioni composta di un'aula unica, longitudinale che termina in un presbiterio leggermente rialzato e definito da un'abside poligonale, sulle pareti longitudinali si affacciano sei cappelle laterali, di varia morfologia e dimensione, con rispettivi altari minori di elevato pregio. A questo volume principale se ne addossano altri secondari e cronologicamente successivi quali la torre campanaria, o Torre degli Orologi, del 1823, e, sul lato opposto, gli ambienti della sacrestia. Le campate della navata centrale e le sei cappelle laterali presentano volte realizzate interamente in foglio con rinforzi trasversali in muratura di laterizio. Le coperture sono in legno con soluzione a capriata o a doppia orditura di travi, pianellato e caldana armata gettata in opera e coppi. Ad esclusione dei cicli pittorici trecenteschi, le superfici interne sono finite secondo gusto ottocentesco con intonaco di colorazione naturale, basamento perimetrale in marmo rosso e stucchi con motivi geometrici e fitomorfi a decorare volte e archi. La facciata esterna presenta una soluzione faccia a vista in laterizio con due ordini di lesene intonacate: l'ordine inferiore ricalca le navate interne mentre quello superiore, con timpano di chiusura, contiene l'ingombro delle volte. La chiesa subì un evento sismico nel 1873 che conseguì nella chiusura della fabbrica per ragioni di pubblica sicurezza e lavori di restauro e consolidamento nei cinque anni successivi. Il sisma del 1997 ha danneggiato le volte a crociera decorate con stucchi di soffittatura dell'aula, nuovamente danneggiatesi in seguito alle scosse del 24 agosto 2016 e seguenti che ha causato danni alla struttura e all'apparato decorativo dell'edificio con numerose lesioni passanti lungo le murature laterali e in facciata dove si evidenzia anche un grave cinematisimo di ribaltamento di facciata verso l'antistante piazza Nicolò Mauruzi. Internamente, le lesioni murarie si traducono in gravi danni agli elementi decorativi murati e in gesso con distacchi e cadute di grave entità diffuse in tutti gli ambienti. In aggiunta ai presidi antisismici posti in opera a seguito del sisma del 1997, nel 2016 sono stati predisposte ulteriori opere di pronto intervento quali inserimento di n.4 catene trasversali in aggiunta alle preesistenti e una catena longitudinale all'altezza del primo ordine, sono state realizzate anche delle centinature in legno su bucatore e per contenere il crollo del timpano in facciata.

Esaminato il quadro fessurativo della fabbrica in seguito ai danni causati dal sisma del 2016 e le vulnerabilità strutturali più significative, è stato predisposto il progetto di riparazione, consolidamento e miglioramento sismico della Chiesa, che prevede di realizzare le seguenti opere:

### Interventi sulle strutture murarie:

-Intervento di scuci-cuci finalizzato al ripristino della continuità muraria lungo le linee di fessurazione più gravi ed al risanamento di intere porzioni di muratura gravemente deteriorate, previa pulitura e bagnatura delle superfici. Si utilizzano laterizi pieni analoghi per forma, dimensione, estetica e caratteristiche meccaniche e tecniche;

-Ripristino della continuità muraria tramite risarcitura e ristilatura dei giunti, in maniera puntuale, con malta certificata EN 998 e base di pura calce idraulica naturale NHL 3,5. Previa pulitura e bagnatura delle superfici;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- Consolidamento delle volte in muratura tramite placcaggio estradossale con rete diffusa in fibra naturale di basalto e acciaio inox e geomalta certificata EN 998 a base di pura calce idraulica naturale NHL 3,5. Da utilizzarsi nella navata centrale, nelle cappelle laterali, nella cupola del SS. Sacramento e nell'abside;
- Rinforzo e consolidamento della muratura esterna e dell'abside laterale mediante sistema di ristilatura armata della parete a facciavista e connessione trasversale mediante malta certificata EN 998, a base di pura calce idraulica naturale NHL 3,5. Inserimento di barre elicoidali in acciaio inox  $\varnothing 12$ , da incrociare sia verticalmente che orizzontalmente;
- Consolidamento e rinforzo dei maschi murari mediante iniezione di malta iperfluida certificata EN 988 a base di calce idraulica naturale NHL 3,5 tramite realizzazione di fori in profondità a 2/3 dello spessore murario;
- Rinforzo degli archi e piattabande interni e esterni tramite cucitura a secco e applicazione di barre elicoidali in acciaio al fine di ripristinare la staticità degli elementi;
- Installazione di tirantature longitudinali disposte su diverse altezze ancorate esternamente in facciata tramite capochiave a piastra alloggiato sottotraccia per ripristinare il comportamento scatolare dell'edificio. Verifica delle catene esistenti;
- Installazione di tirantature trasversali disposte ancorate tramite capochiave a piastra alloggiato sottotraccia per ripristinare il comportamento scatolare dell'edificio. Verifica delle catene esistenti;
- Inserimento di cordolo interno di collegamento in acciaio a ripartire i carichi della copertura in legno sulla muratura in laterizio, ancoraggio tra le parti tramite connettori puntuali, al fine di ripristinare il comportamento scatolare dell'edificio;

### Interventi sulla copertura:

- Smontaggio e rimontaggio delle orditure lignee di copertura e sostituzione del pianellato + caldana armata con doppia orditura di tavolato incrociato e coppi (recuperati e riutilizzati per quanto possibile) al fine di alleggerire la copertura;

### Interventi di restauro:

#### Superfici interne

- Applicazione bendaggi di sostegno e protezione su parti in pericolo di caduta;
- Rimozione dei depositi superficiali incoerenti e parzialmente coerenti;
- Ripresa e tinteggiatura di intonaci interni monocromatici o con decorazioni geometriche semplici con materiale coerente a quello esistente per composizione e aspetto;
- Tinteggiature delle parti di intonaco non decorate con colore uguale a quello esistente sia per tonalità che per composizione dei materiali;
- Riadesione di intonaci ai supporti murari retrostanti;
- Pulitura e consolidamento della pellicola pittorica;
- Reintegrazione mimetica delle lacune e delle lesioni stuccate;
- Riancoraggio di rosoni in gesso alle volte;
- Reintegrazione plastica in stucco di parti cadute e successiva ripresa cromatica della finitura;

#### Superfici esterne

- Stuccatura e presentazione estetica con ripresa del colore successiva alla risarcitura delle lesioni in facciata e all'inserimento di capichave delle catene con annesso smontaggio e rimontaggio di elementi in muratura.
- Restauro e revisione di cornici marcapiani e mostre di finestre.
- Pulitura di superfici intonacate, in pietra o in laterizio mediante uso di idropulitrice o sabbiatrice a bassa pressione: con acqua.
- Trattamento idrorepellente di superfici lapidee porose quali intonaci, cotti, arenarie mediante impregnazione totale con più mani di prodotto a base di resine silossaniche in solvente.
- Restauro della scalinata in lapideo naturale del sagrato della chiesa (rimozione di depositi superficiali, riadesione di scaglie o frammenti, consolidamento, rimozione della vegetazione superiore e disinfezione da patina biologica, integrazione di parti mancanti in pietra).
- Restauro di porte e portoni in legno.

### Intervento di abbattimento delle barriere architettoniche:

- Realizzazione di rampa nell'area del sagrato della Chiesa per consentire l'accesso ai portatori d' handicap attraverso l'ingresso principale.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

**Preso atto** che la proposta progettuale nel suo complesso è tesa alla riparazione dei danni subiti dalla Chiesa di San Francesco a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017 con miglioramento sismico per la riduzione delle vulnerabilità riscontrate, oltre a opere di restauro degli apparati decorativi danneggiati e per consentire l'accesso ai disabili.

**Ritenuto** che le caratteristiche delle opere sopra citate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale pervenuta, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali contenute nel Codice;

**Tutto ciò richiamato e premesso**, per quanto di propria stretta competenza ai sensi degli artt. **21**, comma **4**, e **22** del **D.Lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii.** del Codice

IL SOPRINTENDENTE

**AUTORIZZA** l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti condizioni:

- per quanto attiene all'intervento di ristilatura armata, nell'esecuzione delle operazioni di rimozione e pulizia dei giunti dovrà essere posta la massima attenzione alla salvaguardia degli spigoli dei laterizi. Per la stuccatura finale dei giunti di allettamento in ogni caso (ristilatura armata, stilatura dei giunti, scuci-cuci) dovrà essere utilizzata una malta di calce che per composizione, granulometria e cromia sia analoga alla malta esistente, verificata anche con l'ausilio di opportuni saggi al fine di non creare discontinuità figurative;
- per i previsti interventi di scuci-cuci, si dovrà prevedere l'impiego di laterizi con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche del tutto simili a quelli esistenti, laddove possibile di riutilizzo, al fine di garantire la massima omogeneità della tessitura del paramento;
- per tutti gli interventi riguardanti le murature sia garantita la compatibilità delle malte impiegate che dovranno essere di calce idraulica naturale escludendo l'uso di cemento e di resine;
- per quanto attiene all'intervento di consolidamento degli incroci murari da eseguire in zone interne della chiesa mediante cuciture a secco, si richiede di porre la massima attenzione alla verifica dell'eventuale presenza di finiture sotto l'intonaco in tal caso venga prevista dove possibile l'esecuzione dell'intervento dall'esterno;
- si prescrive la supervisione di un restauratore di beni culturali durante la realizzazione di interventi edili strutturali interferenti con le superfici decorate, in particolare le realizzazioni di fori pilota e i successivi inserimenti di barre; è ritenuto indispensabile, inoltre, assicurare un controllo, da parte di un restauratore di beni culturali, delle superfici decorate durante l'esecuzione delle iniezioni strutturali;
- nell'ambito degli interventi da condursi in facciata, si richiede di valutare l'integrazione della finitura pittorica nella parte basamentale al fine di migliorare i rapporti cromatici tra le diverse parti dell'ordine architettonico. Si precisa fin d'ora che tutti gli interventi di finitura dovranno essere concordati con il funzionario di zona competente per territorio, previa predisposizione di opportune campionature;
- per quanto attiene all'intervento di abbattimento delle barriere architettoniche con la realizzazione della rampa di accesso, si richiede siano concordate con il funzionario di zona competente per territorio le cromie di finitura del manufatto nonché il tipo di vetro da utilizzarsi per il parapetto che dovrà in ogni caso essere trasparente e incolore;
- questo Ufficio si riserva ogni valutazione di competenza in corso d'opera in relazione alle modalità tecnico-esecutive ed alla scelta dei materiali per tutti gli interventi di integrazione e finitura, sulla base di idonee campionature da verificare e valutare con il funzionario competente per territorio, preliminarmente alla loro definitiva adozione;
- Si richiama, inoltre, l'obbligo di ottemperare ai disposti del R.D. 2537/1925 relativamente alle competenze professionali dell'architetto abilitato per la Direzione Lavori di edifici tutelati. Fatte salve le responsabilità di legge del Direttore Lavori, si chiede di comunicare la data di inizio dei lavori e il nominativo del tecnico incaricato, con un anticipo di almeno 15 (quindici) giorni, al fine di poter disporre sopralluoghi in corso d'opera da parte di questo Ufficio;

Per quanto attiene alla **tutela storico-artistica**:

- Si approva il progetto degli interventi conservativi e di restauro proposti sugli apparati decorativi fissi della chiesa. Tuttavia al fine di documentare l'intervento e vista l'inaccessibilità allo stato attuale di alcune zone, si richiede che a seguito del montaggio dei ponteggi in quota venga integrata la documentazione dello stato attuale con documentazione fotografica puntuale ed elaborati grafici del degrado, che dovranno essere consegnati alla scrivente Soprintendenza all'avvio dei lavori. Gli elaborati richiesti



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)





## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

dovranno essere presentati **obbligatoriamente a firma di un restauratore di beni culturali**, così come l'esecuzione delle operazioni di cui sopra andrà affidata esclusivamente a restauratori abilitati e qualificati ai sensi della normativa vigente e, in particolare, ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. n. 42/2004, concernenti la disciplina transitoria del conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali e collaboratore restauratore, così come risultano dagli elenchi pubblicati in allegato ai Decreti della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIC n. 183 del 21/12/2018 e n. 192 del 28/12/2018;

- Dovrà essere trasmesso alla Soprintendenza l' **elenco completo delle opere mobili presenti nella chiesa in oggetto** ( vedi elaborato A1 Relazione Tecnica Generale - San Francesco, in cui si chiarisce che tutte le opere d'arte sono rimaste conservate all'interno della chiesa) si richiede dunque, con l'indicazione del soggetto, dei dati tecnici, dello stato di conservazione e una dettagliata documentazione fotografica, nonché della localizzazione esatta all'interno della chiesa e la descrizione delle condizioni climatiche e di sicurezza di tale ambiente; tale elaborato dovrà essere curata da un restauratore e consegnato alla Soprintendenza scrivente prima dell'avvio dei lavori;

All'avvio del cantiere dei lavori si prescrive:

- la **protezione** di tutte le superfici di pregio, non sottoposte a interventi di restauro prestando particolare attenzione all'organo in contro facciata, mediante frapposizione diretta di tessuto non tessuto, uno strato di protezione di gommapiuma interposto tra le superfici e la cassa di legno che si costruirà intorno, cassa coperta a sua volta da un telo di plastica o pvc di spessore medio-grande (minimo 5 mm);
- la **messa in sicurezza degli apparati decorativi quali Dipinti murali e opere in stucco** oggetto di restauro, prima dell'inizio dei lavori strutturali. Tali operazioni dovranno prevedere operazioni di preconsolidamento, di stuccatura delle crepe delle fessurazioni e delle micro - fessurazioni, al fine di scongiurare il rischio in corso d'opera, di perdita di lacerti e del percolamento di malte strutturali; tutte le operazioni prescritte dovranno essere eseguite da un restauratore di beni culturali. Considerata la tecnica pittorica delle pitture murali, caratterizzate dall'utilizzo di pigmenti a tempera che prevedono la stesura sul supporto murario a secco, si prescrive di ridurre al minimo l'impiego dei bendaggi di protezione, evitando se possibile l'uso di Paroloid anche diluito in minime percentuali, al fine di evitare perdita di pellicola pittorica nella fase di rimozione dei bendaggi; si raccomanda per tale motivo, l'impiego di Aquazol o altro prodotto compatibile con le sue caratteristiche chimico-fisiche, in generale sia prediletta una importante opera di messa in sicurezza ai bendaggi;

Per quanto attiene all'esecuzione dei lavori di restauro

- dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza, le modalità di **presentazione estetica** finale di tutte le superfici decorate, di tutti gli elementi di particolare pregio e di tutti i beni mobili destinati all'esposizione;
- in corso d'opera dovrà essere eseguita una campagna di saggi stratigrafici al fine di stabilire le coloriture originali dei fondi e degli stucchi. Inoltre, dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza le modalità di esecuzione delle ricostruzioni plastiche di parti mancanti degli elementi figurativi in stucco e il livello di integrazione delle superfici dipinte;
- Per le opere in pietra si dispone il divieto dell'uso della sabbiatrice, le operazioni di pulitura andranno concordate e approvata dalla D.L. di concerto con i funzionari competenti della scrivente Soprintendenza in fase di esecuzione dei lavori. L'applicazione di prodotti protettivi superficiali dovrà essere attentamente valutata e approvata dalla D.L. di concerto con i funzionari competenti della scrivente Soprintendenza in fase di esecuzione dei lavori;

Si ricorda che la ditta incaricata è tenuta a comunicare alla Scrivente la fine lavori e, successivamente, consegnare alla proprietà una relazione finale dei lavori di restauro compiuti, allegandovi la documentazione (foto, indagini, notizie storiche,...) di tutte le fasi dell'intervento. La proprietà è tenuta a trasmettere la documentazione finale del restauro alla Scrivente, imprescindibile ai fini al rilascio dell'attestazione finale dei lavori.

La presente autorizzazione deve intendersi a carattere provvisorio poiché durante l'esecuzione delle opere potranno venire dettate tutte le prescrizioni ed indicazioni che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte e rinvenimenti in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza. Per consentire tale attività dovrà darsi a cura



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

del proprietario/possessore e/o del direttore dei lavori tempestiva comunicazione scritta all'Ufficio Scrivente almeno 15 (quindici) giorni prima dell'inizio dei lavori al fine di poter disporre l'esecuzione degli indispensabili sopralluoghi.

Si rammenta, che ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, congetturali o di atto, sui quali la presente autorizzazione si fonda (a puro titolo di esempio si indicano la scoperta di pitture murali, di decorazioni, di elementi architettonici o strutturali diversi da quelli posti a premessa del progetto) dovrà essere immediatamente comunicata all'Ufficio Scrivente per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto e per le conseguenti determinazioni.

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso il Segretariato regionale del Ministero della Cultura per le Marche;
- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE  
Arch. Giovanni Issini

RB/PLM\_as-avc-el\_08/07/2024

*(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)*



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 8ODRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



Provincia di Macerata

Settore Gestione del territorio  
e Ambiente  
Servizi Urbanistica e Trasporti

Corso della Repubblica 16 - 62100 Macerata (MC)  
Tel. 0733.2481 - Fax 0733.248773 - c.f. 80001250432  
PEC: provincia.macerata@legalmail.it  
e-mail: urbanistica@provincia.mc.it

POS 016.001.003/2024/16

Al Presidente della Conferenza permanente  
Commissario Straordinario del Governo  
per la ricostruzione  
Sen. Avv. Guido Castelli

conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it

**OGGETTO: Comune di Tolentino**

**O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E  
RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO” CUP  
CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7**

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino – Recanati - Cingoli – Treia  
Conferenza permanente del 12/9/2024**

**COMUNICAZIONE**

Con riferimento alla convocazione della conferenza dei servizi vs. prot. n. 32259 del 20/8/2024, pervenuta in pari data con prot. 28720, inerente all'esame del progetto in oggetto, con la presente si comunica che questa Provincia non ha competenze in merito, di conseguenza non ha alcun parere da rilasciare.

Restando a disposizione per eventuali chiarimenti si porgono distinti saluti.

**IL DIRIGENTE  
(Arch. Maurizio Scarpecci)**

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, il quale  
sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.*



Comune  
Di Tolentino

Provincia di Macerata

Prot. n° 29372

TOLENTINO, LI' 10/09/2024

Rif. Prot. N° SISMA-40-2023 del 10/08/2023

**Pratica Edilizia n° SISMA-40-2023**

Spett. le **PRESIDENTE DELLA  
CONFERENZA PERMANENTE**

**Sen. Avv. GUIDO CASTELLI**

**PEC:**

**conferenzapermanente.sisma2016@pec.governo.it**

**OGGETTO: Ripristino di edifici di culto danneggiati dagli eventi sismici del 24 agosto 2016 e successivi (D.L. n.189/2016 convertito in Legge n.229/2016 s.m.i. - Ord. n.38/2017 s.m.i. - Ord. n.105/2020 s.m.i. - Ord. n.132/2022 s.m.i.) in PIAZZA NICCOLO' MAURUZI - Ditta: DIOCESI DI MACERATA-TOLENTINO-RECANATI-CINGOLI-TREIA - CHIESA DI SAN FRANCESCO - foglio 106 part. B – RISCONTRO VS. NOTA PROT. CGRTS-0032259-P-20/08/2024 E COMUNICAZIONE PARERE DI COMPETENZA**

#### **IL RESPONSABILE DEL SETTORE RICOSTRUZIONE SISMA 2016**

In riferimento alla nota proveniente dalla *Presidenza del Consiglio dei Ministri – Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016 - Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione* avente ad oggetto **“CONVOCAZIONE CONFERENZA PERMANENTE IN MODALITA' TELEMATICA ex. Art. 16 D.L. 189/2016 O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO” COMUNE DI TOLENTINO** Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7 Id. Decreto 395/2020: 492”, assunta al ns. Prot. n. 27374 del 20/08/2023 (rif. Vs. Prot. n. CGRTS-0032259-P-20/08/2024), relativa alla pratica MUDE n. 490.20.40/2020/OPSUAM/282 per la Chiesa di San Francesco sita in **PIAZZA NICCOLO' MAURUZI**, distinto catastalmente al **foglio 106 part. B** si rappresenta quanto segue.

VISTO il Testo Unico per l'Edilizia D.P.R. n. 380 del 06-06-2001;

VISTO il Regolamento Edilizio Comunale vigente;

VISTO il D.L. n. 189/2016 convertito con modificazioni in Legge n. 229/2016 e ss.mm.ii.;

VISTO il D.L. n. 55/2018 convertito con modificazioni in Legge n. 89/2018 e ss.mm.ii.;



Comune  
Di Tolentino

Provincia di Macerata

VISTO il P.R.G. vigente approvato con D.C.C. n. 14 del 31-01-2022, le relative N.T.A. e successive varianti;

VISTO il vigente P.P.A.S. - Piano Particolareggiato delle Aree Storiche approvato con D.C.C. n. 64 del 22/12/2011 e le relative N.T.A.;

VISTO il P.S.R.- Programma Straordinario di Ricostruzione del Comune di Tolentino approvato con Decreto del Vice Commissario per gli interventi di ricostruzione post-sisma del 24 agosto 2016 e successivi n. 4 del 26 aprile 2022;

VISTO il Piano Particolareggiato delle Aree Storiche – Revisione e Aggiornamento 2024, adottato con Delibera di Giunta Comunale n. 232 del 18/07/2024;

DATO ATTO della nota comunale avente ad oggetto “*Richiesta di integrazione documentale*”, assunta al prot. comunale n. **24670** del **24/08/2023**;

PRESO ATTO delle integrazioni documentali di cui ai Prot. SISMAPP n. **104000** del **22/09/2023** e n. **114652** del **17/10/2023**;

DATO ATTO della nota comunale avente ad oggetto “Parere”, assunta al prot. comunale n. **30578** del **20-10-2023**;

CONSIDERATO che, in data successiva al Parere espresso dallo scrivente ufficio di cui al punto precedente, sono state trasmessi ulteriori elaborati scritto-grafici, con particolare riguardo ai Rif. Prot. SISMAPP n. 141743 del 21.12.2023, n. 70981 del 29.05.2024, 104299 del 08.08.2024, 105536 del 09.08.2024,

DATO ATTO della nota comunale avente ad oggetto “Comunicazione” erroneamente inviata all’Ufficio Speciale Ricostruzione con prot. comunale n. 27749 del 26/08/2024 e trasmessa alla PEC in indirizzo con nota prot. comunale n. **28140** del **29/08/2024**;

PRESO ATTO dell’integrazione documentale di cui al Rif. Prot. SISMAPP n. **110332** del **29/08/2024**;

PRESO ATTO dell’Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., espressa dalla Soprintendenza e assunta al prot. comunale n. 22666 del 09/07/2024;

ACCERTATO che la destinazione dell’area da P.R.G. è “Centro Storico – Zona A1” di cui all’art. 14 delle vigenti N.T.A.;

ACCERTATO che la classificazione dell’edificio nel vigente P.P.A.S. è “Edifici con vincolo di legge – A0” di cui all’art. 5.5.1 delle N.T.A.;

ACCERTATO che la classificazione dell’edificio nel P.S.R. è “Edifici di alto valore, interesse storico



Comune  
Di Tolentino

Provincia di Macerata

e architettonico – classificazione A”;

ACCERTATO che la classificazione dell’edificio nel Piano Particolareggiato delle Aree Storiche – Revisione e Aggiornamento 2024, adottato con Delibera di Giunta Comunale n. 232 del 18/07/2024 è “A0 – Edifici vincolati D. Lgs. 42/2004 (ex Legge 1089/39) – Art. 7.2.1. – a);

VERIFICATO che in relazione alla presente procedura sono assenti ipotesi di conflitto d’interesse ai sensi dell’art. 6-bis della L. n. 241/90 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. n. 62/2013;

CONSIDERATO che le opere edilizie consistono sinteticamente in: *restauro e risanamento conservativo con opere di rafforzamento locale di edificio di culto*;

**COMUNICA**

Che, in ordine all’accertamento sulla regolarità urbanistica dell’immobile, lo stesso risulta conforme, limitatamente agli aspetti urbanistici, a quanto in atti presso questi Uffici.

E che, limitatamente agli aspetti edilizi ed urbanistici, non sussistono condizioni ostative all’esecuzione degli interventi.

Si prescrive:

- Prima dell’inizio dei lavori dovrà essere riverificato il layout di cantiere in relazione al futuro stato della viabilità pubblica e alla presenza di altri cantieri adiacenti e/o limitrofi, al fine di programmare eventuali interferenze e valutare le possibili aree soggette ad occupazione;
- Nel caso sia necessario occupare porzioni di suolo pubblico per esigenze di cantiere, il richiedente dovrà procedere a istanza di occupazione di suolo pubblico da presentarsi presso il Comando di Polizia Locale del Comune di Tolentino.

Si rammenta che alla conclusione dei lavori dovrà essere presentata la documentazione indicata all’Art. 24 del D.P.R. n. 380/2001.



**IL RESPONSABILE DEL SETTORE  
RICOSTRUZIONE SISMA 2016**

*Ing. Emanuele Tiberi*

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs. n. 82/2005, mod. ed int. dal D. Lgs. n.235/2010 e dal DPR n. 445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

**D.L. 17 ottobre 2016, n. 189, "Interventi di ricostruzione, riparazione e ripristino delle OO.PP. nei territori delle Regioni Umbria, Marche, Abruzzo e Lazio interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016".**

**Ordinanza n. 105/2020 "Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto"**

### **"INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO" COMUNE DI TOLENTINO (MC)**

Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia  
CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7  
Id. Decreto 395/2020: 492

#### **Relazione al Commissario Straordinario**

Finalizzata all'approvazione del progetto esecutivo da parte della Conferenza permanente (art. 4 co. 3 O.C. 105/2020)

## I – QUADRO DI SINTESI

### A) DATI GENERALI

Soggetto Attuatore:	Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia		
Id Decreto commissariale n. 395/2020	n.492/2020		
Indirizzo immobile:	Piazza Niccolò Mauruzi snc – Tolentino (MC)		
Dati catastali:	foglio: 106	part: b	sub: -
Georeferenziazione	Lat. 43°12' 33''N	Long. 13°17' 02''E	
Intervento:	<input type="checkbox"/> pubblico <input type="checkbox"/> privato <input checked="" type="checkbox"/> Diocesi/Ente ecclesiastico		
Tipologia dell'intervento:	<input checked="" type="checkbox"/> Rafforzamento locale <input type="checkbox"/> Miglioramento sismico		
Livello di progettazione:	ESECUTIVO		
R.T.P.	Arch. Giacomo Alimenti		
Progettazione e direzione lavori	Arch. Paolo Canullo Arch. Emanuele Della Ceca Ing. Henry Gullini		

### B) INQUADRAMENTO NORMATIVO

Decreto Legge 17 ottobre 2016, n.189, "Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016";

O.C. 105/2020 "Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto";

DECRETO COMMISSARIALE n. 395/2020 "Elenco Unico degli edifici di culto: revisione dell'allegato A dell'ordinanza n. 105 del 22 agosto 2020 e ricognizione e aggiornamento degli interventi sugli edifici di culto di proprietà privata finanziati con le ordinanze nn. 23/2017, 32/2017, 38/2017 e delle Chiese di proprietà

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. 06 67799200

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. 06 67795118

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. 0746 1741925

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

pubblica di cui all'Allegato 1 della n. 109 del 23 dicembre 2020. Modalità di attuazione e di attestazione delle spese amministrative ammissibili a contributo di cui all'art. 6 della ordinanza 105/2020. Proroga dei termini del Protocollo d'intesa sottoscritto ai sensi del comma 9 dell'articolo 14 del decreto-legge n. 189 del 2016, tra il Commissario Straordinario del Governo per la ricostruzione, il Ministero dei beni e delle attività culturali e per il turismo e la Conferenza Episcopale Italiana." e relativi allegati.

O.C. 132/2022 "Approvazione nuovi interventi relativi agli edifici di culto e integrazione finanziaria dei precedenti programmi".

### C) PROTOCOLLI

PROT. CGRTS	00031978-A	14/08/2024	TRASMISSIONE DA PARTE DELL'USR MARCHE DELLA PROPOSTA DI APPROVAZIONE OLTRE ALLA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO
-------------	------------	------------	--

## II – VERIFICA DOCUMENTALE

La Conferenza permanente di cui agli artt. 81, 82, 83 e 84 del *Testo unico della ricostruzione privata* approva i progetti sugli edifici di culto inseriti negli allegati delle Ordinanze nn. 105, 128 e 132 ai sensi dell'art. 4 co. 1 e 2 dell'Ordinanza n. 105/2020 "*Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto*".

### PARERI

L'USR Marche in attuazione all'art. 4 co. 3 della sopra citata ordinanza, ha inviato con protocollo del 14/08/2024 n. CGRTS-0031978, oltre alla documentazione di progetto, nota di trasmissione di proposta di approvazione avente ad oggetto: "*Ordinanza n.105/2020 "Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto" e s.m.i. Comune di Tolentino - Soggetto Attuatore Diocesi di Macerata-Tolentino-Recanati-Cingoli-Treia ID opera 5945 - Denominazione dell'intervento San Francesco Fasc.: 490.20.40/2020/OPSUAM/282 Trasmissione proposta di approvazione*", in allegato;

Nel corso dell'istruttoria dell'USR Marche, come dichiarato nel documento sopra citato, sono stati acquisiti i seguenti pareri/autorizzazioni:

- **Ufficio Sismica:** Comunicazione esito favorevole relativo al controllo della completezza documentale relativa al progetto esecutivo che riporta: *RITIENE CHE POSSA ESSERE EMESSO L'ATTESTATO DI AVVENUTO DEPOSITO del progetto strutturale esecutivo di cui all'oggetto. SI RAMMENTA CHE 1. Per quanto nel progetto non risulta visibile, omesso o non chiaramente espresso, si rimanda all'integrale applicazione delle norme di legge, alle quali, in ogni caso, il Soggetto Attuatore, Progettista, Direttore dei lavori, Costruttore e chiunque altro concorra nella costruzione dovranno uniformarsi. 2. Si resta inoltre in attesa della trasmissione della documentazione attestante la conclusione dei lavori e la conformità degli stessi al progetto approvato, come previsto dagli artt. nn. 65 e 67 del DPR 380/2001 e s.m.i., che completeranno l'iter amministrativo presso questa struttura, in allegato;*

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. 06 67799200

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. 06 67795118

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. 0746 1741925

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)





## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

*Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione*

- **SABAP PER LE PROVINCE DI ANCONA, PESARO E URBINO (Prot. MIC-SABAP-AP-FM-MC\_UO3|08/07/2024|0008320-P)** Autorizza l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle presenti condizioni, in allegato;
- **COMUNE DI TOLENTINO (Prot. 30578 del 20/10/2023)** Rilascio del Nulla Osta alla realizzazione dell'intervento in oggetto, subordinato all'ottenimento dell'Autorizzazione da parte della Soprintendenza, in allegato.

### **COPERTURA ECONOMICA**

Dalla proposta di approvazione trasmessa dall'USR Marche si rileva che il totale dell'intervento risulta essere pari ad euro **2.500.000,00** (*duemilionicinquecentomila/00*), al netto del ribasso del 20% sull'importo lavori ai sensi dell'art.3 co.2 dell'O.C. 105/2020, di cui euro 1.917.070,15 per lavori ed euro 582.929,85 per somme a disposizione.

Dall'istruttoria dell'USR Marche si rileva che per la redazione del computo metrico è stato utilizzato il Prezziario Unico del Cratere Centro Italia PUC 2022 ed il prezziario regionale di riferimento di cui all'art. 1 comma 6 dell'Ordinanza n. 126/2022.

<b>Importo O.C. 105/2020 aggiornato Allegato 1 - O.C. 132/2022</b>	<b>Importo progetto al netto del ribasso del 20% sull'importo lavori ai sensi dell'art.3 co.2 dell'O.C. 105/2020</b>	<b>Importo ammissibile a seguito di verifica dell'USR Marche (Proposta di approvazione CGRTS-0031978 del 14/08/2024</b>
<b>€ 2.500.000,00</b>	<b>€ 2.500.000,00</b>	<b>€ 2.500.000,00</b>



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione

### QTE (PARERE ISTRUTTORIO TECNICO AMMINISTRATIVO CONTABILE prot. CGRTS - 0031978 del 14/08/2024)

QUADRO TECNICO ECONOMICO			
	LAVORI	IMPORTI PROGETTO	AMMESSO A CONTRIBUTO (sconto 20% ditta)
A1	IMPORTO LAVORI	€ 1.844.821,51	€ 1.475.857,21
A2	COSTI PER LA SICUREZZA (non soggetti a ribasso)	€ 441.212,94	€ 441.212,94
A=A1+A2	TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI A BASE D'ASTA	€ 2.286.034,45	€ 1.917.070,15
	SOMME A DISPOSIZIONE DELLA STAZIONE APPALTANTE		
B1	Imprevisti (IVA compresa)	€ 8.346,23	€ 8.346,23
B2	Lavori in economia (spostamento arredi, ecc...)	€ 0,00	€ 0,00
B3	Spese tecniche (Progettazione architettonica, strutturale, C.S.P., C.S.E. e D.L. oneri previdenziali inclusi)	€ 284.010,63	€ 284.010,63
B4	Spese tecniche (Geologo, oneri previdenziali inclusi)	€ 0,00	€ 0,00
B5	IVA per Spese tecniche (22% B2 e B3)	€ 62.482,34	€ 62.482,34
B6	Rilievi accertamenti e indagini (inclusa iva)	€ 7.023,30	€ 7.023,30
B7	RTP (Spese per la gestione amministrativa - art. 6 Ord 105/2020)	€ 29.360,34	€ 29.360,34
B8	IVA su A (10%)	€ 228.603,45	€ 191.707,01
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE (da B1 a B8)	€ 619.826,29	€ 582.929,85
C=A+B	TOTALE	€ 2.905.860,74	€ 2.500.000,00

Il Consulente istruttore

Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione

Area organizzativa tecnica settore ricostruzione delle chiese

e Conferenza Permanente

Arch. Luca Quadrelli

Firmato digitalmente da

**LUCA QUADRELLI**

SerialNumber = TINIT-QDRLCU81S06D653A  
C = IT

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. 06 67799200

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. 06 67795118

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. 0746 1741925

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

*Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione*

### III – VALUTAZIONI FINALI

In riferimento all'

#### **“INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO” COMUNE DI TOLENTINO (MC)**

Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia

CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7

Id. Decreto 395/2020: 492

Visto quanto dichiarato dall'USR Marche nella proposta di approvazione dell'intervento acquisita al protocollo commissariale CGRTS-0031978 del 14/08/2024 **alla quale si rimanda** per tutto ciò che concerne la **verifica della completezza, congruità** rispetto all'importo assegnato con O.C. n. 105/2020 **e ammissibilità al contributo**;

**Richiamata** la verifica documentale del Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione della Struttura commissariale;

Ai fini dell'approvazione definitiva del progetto esecutivo e dell'adozione del decreto di concessione del contributo, si rimettono, per quanto di competenza, al Commissario Straordinario nella sua qualità di Presidente della Conferenza permanente ai sensi dell'art. 82 del Testo unico della ricostruzione privata le seguenti valutazioni:

#### **Parere favorevole**

***fermo restando le prescrizioni impartite dagli altri Enti***

Il Dirigente  
Servizio Tecnico per gli interventi di ricostruzione  
*Ing. Andrea Crocioni*



ANDREA  
CROCIONI  
06.09.2024  
13:25:45  
GMT+02:00

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)



*Presidenza del Consiglio dei Ministri*

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

*Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione*

Allegato 1

**O.C. 105/2020 “INTERVENTO DI RIPARAZIONE DANNI E RAFFORZAMENTO LOCALE DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO”**

**COMUNE DI TOLENTINO (MC)**

**Soggetto attuatore: Diocesi di Macerata – Tolentino - Recanati – Cingoli - Treia**

**CUP D25F20001290001 – CIG 88437773A7**

**Id. Decreto 395/2020: 492**

N°	Titolo dell'elaborato	PROT. STRUTTURA COMMISSARIALE
1	ID 5945 PARERE.pdf	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
2	Dichiarazione STRU.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
3	C1_3 Prospetti.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
4	C8 CME.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
5	C9 EP.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
6	C10 Inc Man.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
7	C11 QTE UFFICIALE S FRANCESCO.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
8	C12 PSC con Allegati.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
9	D7 Calcolo parcelle rev 05.08.2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
10	Elenco Elaborati Integrativi USR.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
11	Off_eco_SanFrancesco_Alma.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
12	RTI2 Integrazione - INFISSI.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
13	ID-5945_Tolentino_Chiesa San Francesco_ intervento post sisma 2016_ art.21.pdf	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
14	ELABORATO C1_3 Piante rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
15	ELABORATO C1_3 Sezioni rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
16	elenco elaborati San Francesco.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
17	Es.1 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
18	Es.1_1 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
19	Es.1_2 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
20	Es.1_3 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
21	Es.1_4 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
22	Es.2 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
23	Es.2_1 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
24	Es.3 rev 2024.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
25	Relazione specialistica integrativa progetto restauro San Francesco Tolentino-4.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
26	Rti.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
27	B12 Rapporto Prove Tolentino Chiesa S Francesco.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
28	B12.1 CME Prove Stru.pdf.p7m.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
29	C3 Tavole Strutturali San Francesco Ottobre 23.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024

Sede istituzionale Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

Sede operativa Roma Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

Sede operativa Rieti Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

*Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione*

30	C12.2 PIMUS - Ponteggi.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
31	C19 DENUNCIA LAVORI.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
32	Dichiarazione art93 c4 DPR 380 01.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
33	Relazione specialistica progetto di restauro San Francesco Tolentino.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
34	Parere USR.RTF.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
35	Certificato acustico di progetto.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
36	Dichiarazione Esclusione DLgs 192.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
37	Dichiarazione esclusione Geologica.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
38	DICHIARAZIONE RISPETTO ART.44 DEL__ R.E.C.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
39	Documento di identit_ Nazzareno Marconi.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
40	linea vita chiesa San Francesco.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
41	Modulo_SCIA_DGR670-2017_con_DGR975_2021 Chiesa di San Francesco.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
42	Relazione Illustrativa San Francesco Integrazione.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
43	RELAZIONE TECNICA GENERALE - __ risposte RICH INTEGRAZIONI rif prot n24670.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
44	0 Elenco Elaborati.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
45	3.Asseverazione.0.3.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
46	A1 - Relazione Tecnica Generale - San Francesco.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
47	A2 - Relazione storico artistica - Chiesa di San Francesco.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
48	A3 Relazione delle Strutture.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
49	A5 Relazione Geotecnica.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
50	A7 Relazione Vulnerabilita Sismica.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
51	B1 - Rilievo planivolumetrico e inserimento urbanistico.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
52	B2 - Planimetria generale - riferimenti catastali CTR VINCOLI PRG PPAS.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
53	B3_1 - Piante RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
54	B3_2 - Sezioni RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
55	B3_3 - Prospetti RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
56	B3_4 - Prospetti foto inserimento RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
57	B4 - Rilievo Materico.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
58	B6 - Rilievo Stato di Conservazione e Degrado.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
59	B7 - Rilievo Fotografico con coni ottici - chiesa San Francesco.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
60	B11_1 Fessurativo prospetti.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
61	B11_2 Fessurativo sezioni e piante.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
62	C6 Elab Calcolo Esecutivi Stru.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
63	C13 Cronoprogramma.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
64	C14 Disciplinare.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
65	C15 Capitolato.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
66	C16 Piano di Manutenzione.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024

**Sede istituzionale** Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

**Sede operativa Roma** Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

**Sede operativa Rieti** Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

[comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)



## *Presidenza del Consiglio dei Ministri*

Il Commissario Straordinario del Governo per la riparazione, la ricostruzione, l'assistenza alla popolazione e la ripresa economica dei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016

*Servizio tecnico per gli interventi di ricostruzione*

67	C17 Perizia Asseverata nesso causalita.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
68	C18 Dichiarazione pto 4 All C art.14 c 4 della Ord 111 2020.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
69	C20 Dich di Resp.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
70	D4 Iscrizione Elenco Speciale Prof.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
71	D5 doc prof.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
72	D6 Dich soglia Incarichi.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
73	D8 Ordinanza Sindacale di Inagibilita.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
74	D9 Scheda del Danno MIC.pdf.p7m.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
75	Domanda Concessione Contributo Id 492.pdf.p7m	CGRTS-0031978- A-14/08/2024
76	Proposta di approvazione Tolentino_San Francesco_ID5945.pdf	CGRTS-0031978- A-14/08/2024

**Sede istituzionale** Palazzo Wedekind, Piazza Colonna, 366 - 00187 Roma tel. **06 67799200**

**Sede operativa Roma** Via del Quirinale, 28 - 00187 Roma tel. **06 67795118**

**Sede operativa Rieti** Via Giuseppe Pitoni, 2 - 02100 Rieti tel. **0746 1741925**

[comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruzionesisma2016@pec.governo.it) - [commissario.sisma2016@governo.it](mailto:commissario.sisma2016@governo.it)

Al **Commissario Straordinario per la Ricostruzione**  
 Pec: [comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it](mailto:comm.ricostruionesisma2016@pec.governo.it)

p.c. Al Soggetto Attuatore Diocesi di Macerata-Tolentino-  
 Recanati-Cingoli-Treia  
 RTP Giacomo Alimenti  
 Pec: [sisma@pec.diocesimacerata.it](mailto:sisma@pec.diocesimacerata.it)  
[giacomo.alimenti@archworldpec.it](mailto:giacomo.alimenti@archworldpec.it)

**OGGETTO:** Ordinanza n.**105/2020** “Semplificazione della ricostruzione degli edifici di culto” e s.m.i.  
 Comune di Tolentino - Soggetto Attuatore Diocesi di Macerata-Tolentino-Recanati-Cingoli-Treia  
 ID opera 5945 - Denominazione dell'intervento San Francesco  
 Fasc.: 490.20.40/2020/OPSUAM/282  
**Trasmissione proposta di approvazione**

ORDINANZA	Ordinanza 105
DENOMINAZIONE INTERVENTO	San Francesco
ID ORDINANZA	492
ID SISMAPP	5945
SOGGETTO ATTUATORE	Diocesi di Macerata-Tolentino-Recanati-Cingoli-Treia
RESPONSABILE TECNICO PROCEDURA	Giacomo Alimenti
CUP	D25F20001290001
TRASMISSIONE DEL PROGETTO (prot. data)	10/08/2023
TRASMISSIONE INTEGRAZIONI PROGETTO (prot. data)	09/08/2024

Si comunica che lo scrivente Ufficio ha concluso l'istruttoria relativa all'intervento in oggetto.  
 La proposta di approvazione e la documentazione di progetto, così come di seguito elencata, sono disponibili sulla piattaforma SISMAPP disponibile al seguente link:  
<https://sismapp.regione.marche.it/Opere/DocumentazioneConferenzaPermanente/5945>

- 1 - ID 5945 PARERE.pdf
- 2 - Dichiarazione STRU.pdf.p7m
- 3 - C1\_3 Prospetti.pdf.p7m.p7m
- 4 - C8 CME.pdf.p7m.p7m
- 5 - C9 EP.pdf.p7m.p7m
- 6 - C10 Inc Man.pdf.p7m.p7m



- 7 - C11 QTE UFFICIALE S FRANCESCO.pdf.p7m.p7m
- 8 - C12 PSC con Allegati.pdf.p7m.p7m
- 9 - D7 Calcolo parcelle rev 05.08.2024.pdf.p7m.p7m
- 10 - Elenco Elaborati Integrativi USR.pdf.p7m.p7m
- 11 - Off\_eco\_SanFrancesco\_Alma.pdf.p7m
- 12 - RTI2 Integrazione - INFISSI.pdf.p7m.p7m
- 13 - ID-5945\_Tolentino\_Chiesa San Francesco\_ intervento post sisma 2016\_ art.21.pdf
- 14 - ELABORATO C1\_3 Piante rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 15 - ELABORATO C1\_3 Sezioni rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 16 - elenco elaborati San Francesco.pdf.p7m.p7m
- 17 - Es.1 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 18 - Es.1\_1 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 19 - Es.1\_2 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 20 - Es.1\_3 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 21 - Es.1\_4 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 22 - Es.2 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 23 - Es.2\_1 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 24 - Es.3 rev 2024.pdf.p7m.p7m
- 25 - Relazione specialistica integrativa progetto restauro San Francesco Tolentino-4.pdf.p7m
- 26 - Rti.pdf.p7m.p7m
- 27 - B12 RapportoProveTolentinoChiesaSFrancesco.pdf.p7m
- 28 - B12.1 CME Prove Stru.pdf.p7m.p7m
- 29 - C3 Tavole Strutturali San Francesco Ottobre 23.pdf.p7m.p7m
- 30 - C12.2 PIMUS - Ponteggi.pdf.p7m.p7m
- 31 - C19 DENUNCIA LAVORI.pdf.p7m.p7m
- 32 - Dichiarazione art93 c4 DPR 380 01.pdf.p7m.p7m
- 33 - Relazione specialistica progetto di restauro San Francesco Tolentino.pdf.p7m
- 34 - -Parere USR.RTF.p7m
- 35 - Certificato acustico di progetto.pdf.p7m.p7m
- 36 - Dichiarazione Esclusione DLgs 192.p7m.p7m
- 37 - Dichiarazione esclusione Geologica.pdf.p7m
- 38 - DICHIARAZIONE RISPETTO ART.44 DEL\_\_ R.E.C.pdf.p7m
- 39 - Documento di identit\_ Nazzeno Marconi.pdf.p7m
- 40 - linea vita chiesa San Francesco.pdf.p7m
- 41 - Modulo\_SCIA\_DGR670-2017\_con\_DGR975\_2021 Chiesa di San\_\_ Francesco.pdf.p7m
- 42 - Relazione Illustrativa San Francesco Integrazione.pdf.p7m
- 43 - RELAZIONE TECNICA GENERALE - \_\_ risposte RICH INTEGRAZIONI rif prot n24670.pdf.p7m
- 44 - 0 Elenco Elaborati.pdf.p7m.p7m
- 45 - 3.Asseverazione.0.3.pdf.p7m.p7m
- 46 - A1 - Relazione Tecnica Generale - San Francesco.pdf.p7m.p7m
- 47 - A2 - Relazione storico artistica - Chiesa di San Francesco.pdf.p7m.p7m
- 48 - A3 Relazione delle Strutture.pdf.p7m.p7m
- 49 - A5 Relazione Geotecnica.pdf.p7m.p7m
- 50 - A7 Relazione Vulnerabilita Sismica.pdf.p7m.p7m
- 51 - B1 - Rilievo planivolumetrico e inserimento urbanistico.pdf.p7m.p7m
- 52 - B2 - Planimetria genrale - riferimenti catastali CTR VINCOLI PRG PPAS.pdf.p7m.p7m
- 53 - B3\_1 - Piante RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m
- 54 - B3\_2 - Sezioni RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m
- 55 - B3\_3 - Prospetti RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m
- 56 - B3\_4 - Prospetti foto inserimento RILIEVO ARCHITETTONICO E STRUTTURALE.pdf.p7m.p7m
- 57 - B4 - Rilievo Materico.pdf.p7m.p7m
- 58 - B6 - Rilievo Stato di Conservazione e Degrado.pdf.p7m.p7m
- 59 - B7 - Rilievo Fotografico con coni ottici - chiesa San Francesco.pdf.p7m.p7m
- 60 - B11\_1 Fessurativo prospetti.pdf.p7m.p7m
- 61 - B11\_2 Fessurativo sezioni e piante.pdf.p7m.p7m
- 62 - C6 Elab Calcolo Esecutivi Stru.pdf.p7m.p7m
- 63 - C13 Cronoprogramma.pdf.p7m.p7m
- 64 - C14 Disciplinare.pdf.p7m.p7m

65 - C15 Capitolato.pdf.p7m.p7m  
66 - C16 Piano di Manutenzione.pdf.p7m.p7m  
67 - C17 Perizia Asseverata nesso causalita.pdf.p7m.p7m  
68 - C18 Dichiarazione pto 4 All C art.14 c 4 della Ord 111 2020.pdf.p7m.p7m  
69 - C20 Dich di Resp.pdf.p7m.p7m  
70 - D4 Iscrizione Elenco Speciale Prof.pdf.p7m.p7m  
71 - D5 doc prof.pdf.p7m.p7m  
72 - D6 Dich soglia Incarichi.pdf.p7m.p7m  
73 - D8 Ordinanza Sindacale di Inagibilita.pdf.p7m.p7m  
74 - D9 Scheda del Danno MIC.pdf.p7m.p7m  
75 - Domanda Concessione Contributo Id 492.pdf.p7m  
76 - Proposta di approvazione Tolentino\_San Francesco\_ID5945.pdf

**P.F. Coordinamento ricostruzione Pubblica**

PARERE ISTRUTTORIO TECNICO AMMINISTRATIVO CONTABILE

Ai sensi dell'ord. 105/2020

**OGGETTO:** OCSR n. 105/2020 ID ord. 492  
**COMUNE DI TOLENTINO (MC)**  
ID SISMAPP 5945 – Chiesa "San Francesco"  
Interventi di riparazione danni e rafforzamento locale  
**PROPOSTA DI APPROVAZIONE**  
Fascicolo: 490.20.40/2020/OPSUAM/282

INQUADRAMENTO DELL'INTERVENTO		
<i>OCSR</i>	n. 105/2020	
<i>Id. Decreto 395/2020</i>	n. 492	
<i>Soggetto Attuatore</i>	Diocesi di Macerata-Tolentino-Recanati-Cingoli-Treia	
<i>Denominazione Chiesa</i>	San Francesco	
<i>Indirizzo</i>	Piazza Niccolò Mauruzi snc – Tolentino (MC)	
<i>Dati Catastali</i>	Fg. 106	Part. B Sub. -
<i>Geolocalizzazione</i>	43° 12' 33"N 13° 17' 02"E	
<i>Tipo di intervento</i>	Riparazione danni e rafforzamento locale	
<i>Livello di progettazione</i>	ESECUTIVO	
<i>CUP</i>	D25F20001290001	
<i>CIG</i>	88437773A7	
SOGGETTI COINVOLTI		
<i>Tecnici incaricati RTP</i>	Arch. Giacomo Alimenti	
<i>Progettisti</i>	arch. Paolo Canullo - arch. Emanuele Della Ceca - ing. Henry Gullini	
<i>Direttore dei lavori</i>	arch. Paolo Canullo - ing. Henry Gullini	
RIFERIMENTI NORMATIVI		
<i>D.L. n. 189/2016</i>	art. 4 art.14 art. 15-bis	comma 3, comma 1-9, comma 2-3-3 bis
<i>OCSR n. 84 del 2.8.2019</i>	art.14, 13, 12	
<i>OCSR n. 105 del 17.9.2020</i>	art.4,9	
<i>OCSR n. 111 del 23.12.2020</i>	art. 14	comma 4
ATTI VARI		
<i>Ordinanza sindacale di inagibilità</i>	n° 407 del 28/10/2016	-

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

<b>"SCHEDE PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI-CHIESE" Modello A-DC</b>	23/02/2017 (scheda sopralluogo n° 2 del 08/02/2017)	Esito: navata centrale parzialmente agibile (agibilità connessa alla presenza dei provvedimenti di p.i.)
<b>PROTOCOLLI</b>		
<b>Prot.</b>	<b>Oggetto</b>	<b>Mittente/Soggetto interessato</b>
89276 del 10/08/2023	Progetto esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
89511 del 10/08/2023	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
104000 del 22/09/2023	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
114652 del 17/10/2023	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
141743 del 21/12/2023	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
70981 del 29/05/2024	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
104299 del 08/08/2024	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
105536 del 09/08/2024	Integrazioni Progetto Esecutivo	RTP – Arch. Giacomo Alimenti
<b>PARERI/AUTORIZZAZIONI</b>		
<b>Ente competente</b>		<b>Oggetto</b>
1	UFFICIO SPECIALE RICOSTRUZIONE – Attività di Genio Civile - competenza in materia di rischio sismico per le aree Macerata e Ancona	Parere Istruttorio Progetto Esecutivo (ID USR n° 4214482 del 13/08/2024)
2	SOPRINTENDENZA	Parere Soprintendenza (Prot. USR n° 90065 del 08/07/2024)
3	COMUNE	Conformità urbanistico-edilizia (Prot. USR n° 116379 del 20/10/2023)

## DISAMINA DELL'INTERVENTO

### 1. Descrizione dell'evoluzione storica e dello stato attuale:

L'immobile oggetto dell'intervento è la chiesa di San Francesco, ubicata nel centro storico di Tolentino (MC).

Le fonti riconducono al 1250 la fondazione della chiesa francescana, il cui aspetto imponente è il risultato di molteplici modifiche e ampliamenti succedutesi nel corso dei secoli. La fabbrica, realizzata con struttura portante in laterizi, ha un impianto longitudinale orientato in direzione approssimabile Nord-Sud; l'ingresso è rialzato rispetto a Piazza Niccolò Mauruzi, su cui prospetta la facciata principale in sobrio stile neoclassico, mentre la facciata orientale, scandita da contrafforti e dalle originarie monofore (tamponate successivamente), fronteggia via Francesco Filelfo, su cui incombe anche il campanile ottocentesco, noto come "Torre degli Orologi". Più articolato il prospetto longitudinale opposto, interessato da strutture di servizio alla chiesa che vi si sono man mano addossate; l'abside poligonale è stato invece inglobato da un edificio privato che si affaccia

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

su Piazza della Libertà, lasciandone a vista solo la parte sommitale, decorata con le originarie arcatelle cieche di stile romanico.

La chiesa è a navata unica, con presbiterio leggermente rialzato e abside poligonale in cui è alloggiato il coro; il grande ambiente centrale è scandito da tre cappelle per lato, diverse per forma e dimensioni e collegate tra loro dalla trabeazione; sia la navata che le cappelle laterali presentano archi di ripartizione e sono voltate con laterizi in foglio e rinforzi di muratura, mentre la copertura è lignea, con pianellato, soletta armata e manto in coppi.

La decorazione interna è di stile ottocentesco, con le pareti ad intonaco tinteggiato chiaro, arricchite di stucchi e basamento perimetrale in marmo rosso; di notevolissimo pregio storico artistico è il ciclo di affreschi trecenteschi nella piccola cappella a destra dell'altare principale.

La controfacciata è caratterizzata dalla cantoria contenente l'organo.

Si fa presente che a seguito del sisma 2016 sono stati introdotti presidi antisismici (catene trasversali e centinature in legno nelle bucatore), anche a sostituzione di quelli introdotti post sisma 1997.

## 2. Descrizione dei danni:

In seguito al sisma del 2016 si rilevano lesioni alle murature portanti con ampiezze variabili e un danno molto grave di ribaltamento della facciata verso la piazza antistante. Le volte hanno riportato danni gravi localizzati, con distacchi sia di parti strutturali che di tamponatura; su quasi tutte le superfici interne si riscontrano numerosi distacchi di porzioni di intonaco, nonché gravi e diffuse lesioni agli stucchi.

## 3. Descrizione del progetto:

Gli interventi progettati sono finalizzati alla riparazione dei danni e all'eliminazione o riduzione delle vulnerabilità riscontrate.

Relativamente alle strutture e alle finiture connesse:

- Pulitura di superfici intonacate, in pietra o laterizio;
- Smontaggio di opere architettoniche in pietra di pregevole lavorazione (cornici, paraste, ecc);
- Interventi di scuci-cuci e risarcitura delle lesioni per il ripristino della continuità muraria;
- Ristilatura profonda e stuccatura dei giunti;
- Ristilatura armata delle murature esterne;
- Consolidamento facciata (prospetto Nord) con inserimento di due profili piatti in acciaio inseriti orizzontalmente tra i giunti della muratura;
- Rinforzo di angolate mediante cuciture a secco con barre elicoidali in acciaio inox;
- Consolidamento di maschi murari mediante iniezione di malta iperfluida;
- Inserimento di tirantature longitudinali e trasversali con catene Ø40 e tesatura delle catene esistenti;
- Inserimento dei capichiave delle catene sotto la muratura e conseguente stuccatura;
- Inserimento di cordolo in acciaio in copertura;
- Consolidamento di piattabande;
- Rinforzo all'estradosso degli archi e delle volte mediante placcaggio diffuso con materiali compositi fibrorinforzati;

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

- Smontaggio del manto di copertura, demolizione della soletta e delle strutture lignee secondarie al fine di eseguire i lavori nell'estradosso della navata e delle cappelle; rimontaggio con sostituzione del pianellato e della caldaia con doppio tavolato incrociato;

Relativamente alle finiture:

- Trattamento idrorepellente delle superfici esterne;
- Sostituzione degli infissi;
- Realizzazione di rampa per il superamento delle barriere architettoniche.

Relativamente agli interventi di restauro sulle superfici:

- Rimozione di depositi superficiali incoerenti e parzialmente coerenti;
- Applicazione di bendaggi di sostegno e successiva rimozione al termine delle operazioni di consolidamento;
- Applicazione di velinatura temporanea;
- Ristabilimento dell'adesione dell'intonaco sul supporto murario;
- Stuccatura delle fessurazioni;
- Ristabilimento della coesione della pellicola pittorica;
- Reintegrazione mimetica delle lacune;
- Stuccatura e microstuccatura degli stucchi;
- Integrazione plastica del modellato in stucco;
- Restauro delle porte interne in legno.

Relativamente agli interventi di restauro all'esterno:

- Restauro di cornici marcapiano;
- Restauro del sagrato;
- Restauro dei portoni in legno.

## VERIFICA ISTRUTTORIA

### 1. Istruttoria tecnica

- Il progetto è pervenuto all'USR in data 10/08/2023 (prot. USR n. 89276), dopo del 30.12.2022, data dell'entrata in vigore della OCSR n. 132/2022;
- Con perizia asseverata prot. USR n°89276 del 10/08/2023 i tecnici Ing. Henry Gullini e Arch. Emanuele Della Ceca hanno dichiarato il nesso di causalità sisma danno sulla Chiesa San Francesco;
- L'edificio è classificato ai sensi delle NTC 2018 cap. 2.4.2 in classe d'uso III e l'intervento è classificabile come intervento locale; ai sensi dell'ordinanza commissariale n. 111 del 23.12.2020 e in particolare l'art.14 comma 4 che modifica il punto 4 dell'allegato C dell'OCSR n. 105/2020 il progettista delle opere strutturali con nota prot. USR n. 105536 del 09/08/2024 ha dichiarato che: *"Il progetto ha raggiunto il massimo livello di sicurezza compatibile con i vincoli posti dalle esigenze di tutela architettonica e storico-artistica e, ove possibile, l'eliminazione delle carenze di cui al punto 8.7.4 delle NTC del 2018 e s.m.i."*;

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

- Ai fini del controllo svolto, ai sensi della D.G.R. 669 del 20/06/2017 e ss.mm.ii. con la quale è stata attribuita la competenza in materia di rischio sismico alle sedi dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione, relativamente agli interventi di riparazione, di ripristino con miglioramento sismico o di ricostruzione con adeguamento sismico degli immobili nei territori colpiti dal sisma, è stato rilasciato il parere istruttorio sul progetto esecutivo (ID USR n. 4214482 del 13/08/2024);
- Il parere favorevole con prescrizioni sugli aspetti di tutela, rilasciato dalla SABAP MARCHE ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii, è stato acquisito con prot. USR n. 90065 del 08/07/2024;
- Il parere favorevole per l'aspetto edilizio-urbanistico, rilasciato da parte del Comune di Tolentino, è stato acquisito con prot. USR 116379 del 20/10/2023;
- Dall'istruttoria svolta è emerso che gli interventi in progetto risultano ammissibili a contributo secondo le specifiche individuate nell'*allegato C* dell'OCSR n. 105/2020;
- Le voci del Computo metrico estimativo sono state desunte dal Prezziario Unico del Cratere Centro Italia 2022 e, marginalmente, dal Prezziario Marche 2023.
- L'intervento proposto risulta coerente e congruo rispetto ai danni causati dagli eventi sismici 2016/17;
- I professionisti incaricati risultano iscritti all'Elenco Speciale dei Professionisti di cui all'art. 34 del D.L. 189/2016 e s.m.i..
- I professionisti hanno dichiarato il non superamento dei limiti di incarichi ai sensi dell'art. 3 comma 10 dell'O.C.S.R. n. 33/2017 (elaborato "D6 Dich. soglia Incarichi", assunto al protocollo USR n. 89276 del 10/08/2023).

1a. Quadro tecnico economico

QUADRO TECNICO ECONOMICO			
	LAVORI	IMPORTI PROGETTO	AMMESSO A CONTRIBUTO (sconto 20% ditta)
A1	IMPORTO LAVORI	€ 1.844.821,51	€ 1.475.857,21
A2	COSTI PER LA SICUREZZA (non soggetti a ribasso)	€ 441.212,94	€ 441.212,94
A=A1+A2	TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI A BASE D'ASTA	€ 2.286.034,45	€ 1.917.070,15
	SOMME A DISPOSIZIONE DELLA STAZIONE APPALTANTE		
B1	Imprevisti ( IVA compresa)	€ 8.346,23	€ 8.346,23
B2	Lavori in economia (spostamento arredi, ecc...)	€ 0,00	€ 0,00

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

B3	Spese tecniche (Progettazione architettonica, strutturale, C.S.P., C.S.E. e D.L. oneri previdenziali inclusi)	€ 284.010,63	€ 284.010,63
B4	Spese tecniche (Geologo, oneri previdenziali inclusi)	€ 0,00	€ 0,00
B5	IVA per Spese tecniche (22% B2 e B3)	€ 62.482,34	€ 62.482,34
B6	Rilievi accertamenti e indagini (inclusa iva)	€ 7.023,30	€ 7.023,30
B7	RTP (Spese per la gestione amministrativa - art. 6 Ord 105/2020)	€ 29.360,34	€ 29.360,34
B8	IVA su A (10%)	€ 228.603,45	€ 191.707,01
<b>B</b>	<b>TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE (da B1 a B8)</b>	<b>€ 619.826,29</b>	<b>€ 582.929,85</b>
<b>C=A+B</b>	<b>TOTALE</b>	<b>€ 2.905.860,74</b>	<b>€ 2.500.000,00</b>

Si segnala che nel QTE di progetto è stato rettificato un refuso di 0,01 € nell'importo delle somme a disposizione (B) e conseguentemente nell'importo totale (C).

L'importo delle spese tecniche rientra nei limiti dell'Ordinanza di riferimento.

L'importo ammissibile a contributo derivante dal quadro economico è pari a € 2.500.000,00.

## 2. Istruttoria amministrativa

La documentazione trasmessa risulta completa e conforme all'ordinanza di riferimento.

## 3. Istruttoria contabile

<i>Id. Decreto 395/2020:</i>	492	<b>Note:</b>
<i>Importo programmato con ordinanza 132/2022</i>	€ 2.500.000,00	
<i>Costo dell'intervento da progetto</i>	€ 2.500.000,00	
<i>Importo ammissibile a contributo</i>	€ 2.500.000,00	

Si ritiene, pertanto, per quanto di competenza, **soddisfatta la verifica tecnico/economica** dell'intervento progettuale proposto in ordine alla **coerenza, congruità e ammissibilità** rispetto ai danni causati dagli eventi sismici.

## 4. Conclusioni

**Richiamata** la disamina tecnico-amministrativa – contabile della documentazione presentata relativa al progetto esecutivo di riparazione del danno e rafforzamento locale della Chiesa San Francesco;

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*



**Ritenuta** soddisfatta la verifica tecnico/economica dell'intervento progettuale proposto in ordine alla coerenza e congruità rispetto ai danni causati dagli eventi sismici;

**Ritenuto** necessario provvedere al rilascio della proposta di approvazione del progetto e di rilascio del contributo in vista della convocazione da parte del Commissario straordinario della conferenza permanente, ai sensi dell'*art. 4 comma 3* dell'OCSR n. 105/2020, per l'approvazione del progetto;

- *per tutto quanto sopra riportato*, si esprime **PARERE FAVOREVOLE** al "Progetto di riparazione del danno sisma 206 e rafforzamento locale chiesa di San Francesco" sita nel Comune di Tolentino (MC) in Piazza N. Mauruzi, per un importo complessivo di Euro **2.500.000,00**, a valere sulle risorse dell'O.C.S.R. n. 105/20, con le seguenti prescrizioni:

In corso dell'esecuzione dei lavori dovranno essere redatti disegni contabili dettagliati puntuali, supportati da adeguata documentazione fotografica, per tutte le lavorazioni e con particolare riferimento alle lavorazioni di scuci-cuci, ristilatura armata, cucitura a secco su angolate, restauro e lavorazioni affini e/o collegate. Tale documentazione andrà prodotta in sede di contabilità/rendicontazione, anche ai fini della verifica e liquidazione di competenza di questo USR.

Si precisa che le verifiche svolte non sollevano il Soggetto Attuatore dalla piena ed esclusiva responsabilità su atti propri, sull'esecuzione delle opere fino al collaudo o regolare esecuzione dell'intervento, nel rispetto delle procedure di legge.

Il Funzionario istruttore  
Arch. Valeria Randelli

Per il Dirigente  
Settore Ricostruzione Pubblica  
Il Direttore  
*Marco Trovarelli*

Allegati:

Parere Comune di Tolentino (MC)	PROT. USR n° 116379 del 20/10/2023
Parere Soprintendenza	PROT. USR n° 90065 del 08/07/2024
Parere Istruttoria Sismica	ID USR n° 4214482 del 13/08/2024

Elaborati			
Codice	Descrizione	n° prot. USR	Data prot. USR
0	Elenco Elaborati	89276	10/08/2023
-	Elenco Elaborati integrativi	104299	08/08/2024

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

-	Elenco Elaborati_integrazione	70981	29/05/2024
<b>A</b>	<b>Relazioni</b>		
A1	Relazione tecnica generale	89276	10/08/2023
-	Relazione tecnica generale - integrazioni	104000	22/09/2023
Rti	Relazione tecnica integrativa	70981	29/05/2024
Rti2	Integrazione - INFISSI	104299	08/08/2024
A2	Relazione storico artistica	89276	10/08/2023
A3	Relazione delle strutture	89276	10/08/2023
A3i	Relazione delle strutture con indicazione univoca della categoria di intervento strutturale ai sensi delle N.T.C. 2018 e s.m.i.	104000	22/09/2023
A5	Relazione Geotecnica	89276	10/08/2023
A7	Relazione Vulnerabilità Sismica	89276	10/08/2023
-	Relazione tecnica, relazione di calcolo e planimetria linea vita	10400	22/09/2023
-	Relazione specialistica progetto di restauro	141743	21/12/2023
-	Relazione specialistica integrativa progetto restauro	70981	29/05/2024
<b>B</b>	<b>Elaborati stato di fatto</b>		
B1	Rilievo planivolumetrico e inserimento urbanistico	89276	10/08/2023
B2	Planimetria generale - riferimenti catastali - PRG - vincoli	89276	10/08/2023
B3_1	Piante rilievo architettonico e strutturale	89276	10/08/2023
B3_2	Sezioni rilievo architettonico e strutturale	89276	10/08/2023
B3_3	Prospetti rilievo architettonico e strutturale	89276	10/08/2023
B3_4	Prospetti foto inserimento rilievo architettonico e strutturale	89276	10/08/2023
B4	Rilievo materico	89276	10/08/2023
B6	Rilievo stato di conservazione e degrado	89276	10/08/2023
B7	Rilievo fotografico con coni ottici	89276	10/08/2023
B11_1	Quadro fessurativo - prospetti	89276	10/08/2023
B11_2	Quadro fessurativo - sezioni e piante	89276	10/08/2023
B12	Rapporto indagini diagnostiche strutture	141743	21/12/2023
B12.1	Computo indagini e prove	141743	21/12/2023
<b>C</b>	<b>Elaborati di progetto</b>		
C1_3	Progetto architettonico: piante_rev 2024	70981	29/05/2024
C1_3	Progetto architettonico: prospetti_rev 2024	104299	08/08/2024

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

C1_3	Progetto architettonico: sezioni_rev 2024	70981	29/05/2024
C3	Progetto strutturale: piante, prospetti, sezioni e particolari	141743	21/12/2023
Es.1 rev. 2024	Intervento 1 - Tiranti laterali Pianta quota +9.40 m Prospetto Nord Sezioni A-A' e B-B' Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.1_1 rev. 2024	Intervento 1 - Tiranti laterali Prospetto Nord Sezioni A-A' e B-B' Foto inserimento tiranti Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.1_2 rev. 2024	Intervento 1 - Tiranti laterali Pianta quota +14.50 m Prospetti Nord – Est - Ovest Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.1_3 rev. 2024	Intervento 1 - Tiranti laterali Prospetti Nord – Est – Ovest Foto inserimento tiranti Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.1_4 rev. 2024	Intervento 1 - Tirante centrale Pianta quota +18.50 m Prospetto Nord Sezioni A-A' e B-B' Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.2 rev. 2024	Intervento 2 - Tiranti trasversali Pianta quota +14.50 m Prospetti Est - Ovest Sezioni B-B' e C-C' Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.2_1 rev. 2024	Intervento 2 - Tiranti trasversali Pianta quota +14.50 m Sezioni B-B' e C-C' Foto inserimento tiranti Particolari esecutivi	70981	29/05/2024
Es.3	Intervento 3 – Murature	70981	29/05/2024

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

rev. 2024	Pianta quota +9.40 m Prospetti Nord – Est - Ovest Particolari esecutivi		
C6	Elaborati di calcolo esecutivi delle strutture	89276	10/08/2023
C8	Computo Metrico Estimativo (con riepilogo delle categorie)	104299	08/08/2024
C9	Elenco Prezzi	104299	08/08/2024
C10	Calcolo incidenza della manodopera e sicurezza	104299	08/08/2024
C11	Quadro Tecnico Economico	104299	08/08/2024
C12	Piano di sicurezza e coordinamento PSC (comprensivo di allegati)	104299	08/08/2024
C12.2	PIMUS - ponteggi	141743	21/12/2023
C13	Cronoprogramma lavori	89276	10/08/2023
C14	Disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici	89276	10/08/2023
C15	Schema di contratto e capitolato speciale d'appalto	89276	10/08/2023
C16	Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti	89276	10/08/2023
C17	Perizia asseverata dal tecnico incaricato della progettazione, completa di adeguata relazione che attesti il nesso di causalità tra i danni rilevati e gli eventi sismici del 24 agosto e/o del 26 e 30 ottobre 2016 e/o del 18 gennaio 2017, con espresso riferimento alla scheda per il rilievo del danno ai beni culturali chiese, di cui alla Direttiva del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 aprile 2015.	89276	10/08/2023
C18	Dichiarazione di conformità del progetto col punto 4, Allegato C, come modificato dall'art. 14, comma 4, dell'ordinanza 111/2020	89276	10/08/2023
C19	Denuncia dei Lavori	141743	21/12/2023
C20	Dichiarazione di responsabilità	89276	10/08/2023
<b>D</b>	<b>Allegati</b>		
D4	Dichiarazione di iscrizione all'Elenco Speciale dei professionisti	89276	10/08/2023
D5	Documento di identità dei professionisti incaricati	89276	10/08/2023
D6	Dichiarazione dei professionisti incaricati di non superamento della soglia di incarichi	89276	10/08/2023

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

D7	Calcolo della parcella professionale riguardante la progettazione, direzione lavori misura e contabilità sulla base del D.M. del 20 luglio 2012, n. 140 e ss.mm.ii., secondo l'art.2 dell'ord.105/2020 (validata dal RTP)	104299	08/08/2024
D8	Ordinanza sindacale di inagibilità	89276	10/08/2023
D9	Scheda del Danno MIC - scheda per il rilievo del danno ai beni culturali — chiese modello A – DC	89276	10/08/2023
-	Domanda concessione contributo ID 492	89276	10/08/2023
3	Asseverazione.0.3	89276	10/08/2023
-	Dichiarazione esclusione relazione geologica	104000	22/09/2023
-	Dichiarazione rispetto art. 44 del R.E.C	104000	22/09/2023
-	Documento di identità Nazzareno Marconi.pdf	104000	22/09/2023
-	Modulo SCIA DGR670/2017 con DGR975/2021	104000	22/09/2023
Acu	Certificato acustico di progetto	114652	17/10/2023
-	Dichiarazione esclusione D.Lgs. 192	114652	17/10/2023
-	Dichiarazione art.93 c4 DPR 380/01	141743	21/12/2023
-	Offerta economica lavori_ditta Alma	104299	08/08/2024
-	Dichiarazione livello sicurezza	105536	09/08/2024

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Lettera inviata solo tramite Posta elettronica  
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005  
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

*Ascoli Piceno, data del protocollo*

*Alla* **Regione Marche**  
Ufficio Speciale Ricostruzione  
PEC: [regione.marche.usr@emarche.it](mailto:regione.marche.usr@emarche.it)

*e.p.c. A* **Diocesi di Macerata Tolentino Recanati Cingoli Treia**  
PEC: [sisma@pec.diocesimacerata.it](mailto:sisma@pec.diocesimacerata.it)

**Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma 2016**  
PEC: [uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it](mailto:uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it)

**Comune di Tolentino**  
PEC: [Comune.tolentino.mc@legalmail.it](mailto:Comune.tolentino.mc@legalmail.it)

**Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale c/o Segretario Regionale del MiC per le Marche**  
PEO: [sr-mar.corepacu@cultura.gov.it](mailto:sr-mar.corepacu@cultura.gov.it)

*Prot. n.* (vedi intestazione digitale)

*ss.* 34.43.04/121/2021

<i>Risposta al foglio del</i>	10/08/2023	<i>n.</i>	0089277
<i>Prot. Sabap del</i>	11/08/2023	<i>n.</i>	9077
	11/08/2023		9098
	25/09/2023		10575
	19/10/2023		11676
	22/12/2023		14694
	31/05/2024		6622

*Oggetto:* **TOLENTINO (MC) Piazza Nicolò Mauruzi, Chiesa di San Francesco**

*Catastralmente distinta al N.C.E.U. al Fg. n. 106 particella n. B*

**Progetto di riparazione danni sisma 2016 e rafforzamento locale Chiesa di San Francesco.**

**Sisma 2016 - Ocsr 38/17 e 105/20 ID opera: 5945 – Fascicolo: 490.20.40/2020/OPSUAM/282**

Quadro normativo di riferimento: norme sulla tutela degli immobili di carattere storico artistico ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. per effetto di Provvedimento del 02/09/1913 ai sensi art. 2 della L. 364/1909 sulla Chiesa di S. Francesco eretta nel sec. XIII ancora valido in virtù dell'art. 128

**Autorizzazione del progetto ai sensi degli artt. 21, comma 4 e 22, del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.**

*Richiedente:* **Diocesi di Macerata Tolentino Recanati Cingoli Treia**

*Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6:* **Arch. Rosella Bellesi**

*Referente della tutela storico artistica:* **Dott. Pierluigi Moriconi**

In riscontro alla richiesta pervenuta il 10/08/2023 con prot. 0089277 ed acquisita agli atti d'Ufficio in data 11/08/2023 con prot. n. 9077 in cui si comunicava l'avvenuta acquisizione sulla piattaforma SISMAPP della documentazione relativa al progetto esecutivo di cui all'oggetto e alle successive comunicazioni di integrazioni progettuali pervenute e acquisite al protocollo dell'Ufficio a margine indicate;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

**Vista** in particolare la documentazione integrativa pervenuta e acquisita agli atti d'Ufficio con prot. 6622 in data 31/05/2024, a seguito della richiesta di chiarimenti progettuali inviata da questa Soprintendenza con nota prot. 653 del 17/01/2024 al fine di poter formulare le valutazioni di competenza;

**Visto** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito denominato Codice;

**Preso atto** che l'immobile di cui all'oggetto, è sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte Seconda del Codice in quanto ricadente nelle disposizioni di cui all'art. 10, comma 1, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. per effetto di Provvedimento del 02/09/1913 ai sensi art. 2 della L. 364/1909 sulla Chiesa di S. Francesco eretta nel sec. XIII ancora valido in virtù dell'art. 128 del medesimo;

**Visto** il D.P.C.M. del 15 marzo 2024, n. 57;

**Visto** l'art. 21, comma 4, e l'art. 22 del Codice;

**Esaminata** la documentazione descrittiva delle opere che si intendono realizzare nell'immobile consistono nel *progetto dell'intervento di riparazione danno sisma 2016, rafforzamento locale della Chiesa di San Francesco del XIII secolo, nonché restauro degli apparati decorativi danneggiati ed abbattimento delle barriere architettoniche.*

La fondazione della chiesa in base a un'epigrafe viene fissata al 1250, quando i frati francescani vollero dedicare l'edificio liturgico al loro fondatore, successivamente rimaneggiata ed ampliata a partire dal XVIII secolo, fu soggetta ad altri eventi sismici e, oggi, pochi elementi rimangono della chiesa originaria di epoca basso-medioevale tra questi, il corredo di affreschi risalente al XIV secolo ad opera di differenti maestranze del centro Italia.

La Chiesa di San Francesco si presenta oggi come una costruzione di imponenti dimensioni composta di un'aula unica, longitudinale che termina in un presbiterio leggermente rialzato e definito da un'abside poligonale, sulle pareti longitudinali si affacciano sei cappelle laterali, di varia morfologia e dimensione, con rispettivi altari minori di elevato pregio. A questo volume principale se ne addossano altri secondari e cronologicamente successivi quali la torre campanaria, o Torre degli Orologi, del 1823, e, sul lato opposto, gli ambienti della sacrestia. Le campate della navata centrale e le sei cappelle laterali presentano volte realizzate interamente in foglio con rinforzi trasversali in muratura di laterizio. Le coperture sono in legno con soluzione a capriata o a doppia orditura di travi, pianellato e caldana armata gettata in opera e coppi. Ad esclusione dei cicli pittorici trecenteschi, le superfici interne sono finite secondo gusto ottocentesco con intonaco di colorazione naturale, basamento perimetrale in marmo rosso e stucchi con motivi geometrici e fitomorfi a decorare volte e archi. La facciata esterna presenta una soluzione faccia a vista in laterizio con due ordini di lesene intonacate: l'ordine inferiore ricalca le navate interne mentre quello superiore, con timpano di chiusura, contiene l'ingombro delle volte. La chiesa subì un evento sismico nel 1873 che conseguì nella chiusura della fabbrica per ragioni di pubblica sicurezza e lavori di restauro e consolidamento nei cinque anni successivi. Il sisma del 1997 ha danneggiato le volte a crociera decorate con stucchi di soffittatura dell'aula, nuovamente danneggiatesi in seguito alle scosse del 24 agosto 2016 e seguenti che ha causato danni alla struttura e all'apparato decorativo dell'edificio con numerose lesioni passanti lungo le murature laterali e in facciata dove si evidenzia anche un grave cinematisimo di ribaltamento di facciata verso l'antistante piazza Nicolò Mauruzi. Internamente, le lesioni murarie si traducono in gravi danni agli elementi decorativi murati e in gesso con distacchi e cadute di grave entità diffuse in tutti gli ambienti. In aggiunta ai presidi antisismici posti in opera a seguito del sisma del 1997, nel 2016 sono stati predisposte ulteriori opere di pronto intervento quali inserimento di n.4 catene trasversali in aggiunta alle preesistenti e una catena longitudinale all'altezza del primo ordine, sono state realizzate anche delle centinature in legno su bucatore e per contenere il crollo del timpano in facciata.

Esaminato il quadro fessurativo della fabbrica in seguito ai danni causati dal sisma del 2016 e le vulnerabilità strutturali più significative, è stato predisposto il progetto di riparazione, consolidamento e miglioramento sismico della Chiesa, che prevede di realizzare le seguenti opere:

### Interventi sulle strutture murarie:

-Intervento di scuci-cuci finalizzato al ripristino della continuità muraria lungo le linee di fessurazione più gravi ed al risanamento di intere porzioni di muratura gravemente deteriorate, previa pulitura e bagnatura delle superfici. Si utilizzano laterizi pieni analoghi per forma, dimensione, estetica e caratteristiche meccaniche e tecniche;

-Ripristino della continuità muraria tramite risarcitura e ristilatura dei giunti, in maniera puntuale, con malta certificata EN 998 e base di pura calce idraulica naturale NHL 3,5. Previa pulitura e bagnatura delle superfici;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)





## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

- Consolidamento delle volte in muratura tramite placcaggio estradossale con rete diffusa in fibra naturale di basalto e acciaio inox e geomalta certificata EN 998 a base di pura calce idraulica naturale NHL 3,5. Da utilizzarsi nella navata centrale, nelle cappelle laterali, nella cupola del SS. Sacramento e nell'abside;
- Rinforzo e consolidamento della muratura esterna e dell'abside laterale mediante sistema di ristilatura armata della parete a facciavista e connessione trasversale mediante malta certificata EN 998, a base di pura calce idraulica naturale NHL 3,5. Inserimento di barre elicoidali in acciaio inox  $\varnothing 12$ , da incrociare sia verticalmente che orizzontalmente;
- Consolidamento e rinforzo dei maschi murari mediante iniezione di malta iperfluida certificata EN 988 a base di calce idraulica naturale NHL 3,5 tramite realizzazione di fori in profondità a 2/3 dello spessore murario;
- Rinforzo degli archi e piattabande interni e esterni tramite cucitura a secco e applicazione di barre elicoidali in acciaio al fine di ripristinare la staticità degli elementi;
- Installazione di tirantature longitudinali disposte su diverse altezze ancorate esternamente in facciata tramite capochiave a piastra alloggiato sottotraccia per ripristinare il comportamento scatolare dell'edificio. Verifica delle catene esistenti;
- Installazione di tirantature trasversali disposte ancorate tramite capochiave a piastra alloggiato sottotraccia per ripristinare il comportamento scatolare dell'edificio. Verifica delle catene esistenti;
- Inserimento di cordolo interno di collegamento in acciaio a ripartire i carichi della copertura in legno sulla muratura in laterizio, ancoraggio tra le parti tramite connettori puntuali, al fine di ripristinare il comportamento scatolare dell'edificio;

### Interventi sulla copertura:

- Smontaggio e rimontaggio delle orditure lignee di copertura e sostituzione del pianellato + caldana armata con doppia orditura di tavolato incrociato e coppi (recuperati e riutilizzati per quanto possibile) al fine di alleggerire la copertura;

### Interventi di restauro:

#### Superfici interne

- Applicazione bendaggi di sostegno e protezione su parti in pericolo di caduta;
- Rimozione dei depositi superficiali incoerenti e parzialmente coerenti;
- Ripresa e tinteggiatura di intonaci interni monocromatici o con decorazioni geometriche semplici con materiale coerente a quello esistente per composizione e aspetto;
- Tinteggiature delle parti di intonaco non decorate con colore uguale a quello esistente sia per tonalità che per composizione dei materiali;
- Riadesione di intonaci ai supporti murari retrostanti;
- Pulitura e consolidamento della pellicola pittorica;
- Reintegrazione mimetica delle lacune e delle lesioni stuccate;
- Riancoraggio di rosoni in gesso alle volte;
- Reintegrazione plastica in stucco di parti cadute e successiva ripresa cromatica della finitura;

#### Superfici esterne

- Stuccatura e presentazione estetica con ripresa del colore successiva alla risarcitura delle lesioni in facciata e all'inserimento di capichave delle catene con annesso smontaggio e rimontaggio di elementi in muratura.
- Restauro e revisione di cornici marcapiani e mostre di finestre.
- Pulitura di superfici intonacate, in pietra o in laterizio mediante uso di idropulitrice o sabbiatrice a bassa pressione: con acqua.
- Trattamento idrorepellente di superfici lapidee porose quali intonaci, cotti, arenarie mediante impregnazione totale con più mani di prodotto a base di resine silossaniche in solvente.
- Restauro della scalinata in lapideo naturale del sagrato della chiesa (rimozione di depositi superficiali, riadesione di scaglie o frammenti, consolidamento, rimozione della vegetazione superiore e disinfezione da patina biologica, integrazione di parti mancanti in pietra).
- Restauro di porte e portoni in legno.

### Intervento di abbattimento delle barriere architettoniche:

- Realizzazione di rampa nell'area del sagrato della Chiesa per consentire l'accesso ai portatori d' handicap attraverso l'ingresso principale.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

**Preso atto** che la proposta progettuale nel suo complesso è tesa alla riparazione dei danni subiti dalla Chiesa di San Francesco a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017 con miglioramento sismico per la riduzione delle vulnerabilità riscontrate, oltre a opere di restauro degli apparati decorativi danneggiati e per consentire l'accesso ai disabili.

**Ritenuto** che le caratteristiche delle opere sopra citate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale pervenuta, sono da ritenersi ammissibili in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali contenute nel Codice;

**Tutto ciò richiamato e premesso**, per quanto di propria stretta competenza ai sensi degli artt. **21**, comma **4**, e **22** del **D.Lgs. n.42/2004 e ss.mm.ii.** del Codice

IL SOPRINTENDENTE

**AUTORIZZA** l'esecuzione delle opere di cui trattasi, fatti salvi i diritti dei terzi e gli aventi diritto, subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle seguenti condizioni:

- per quanto attiene all'intervento di ristilatura armata, nell'esecuzione delle operazioni di rimozione e pulizia dei giunti dovrà essere posta la massima attenzione alla salvaguardia degli spigoli dei laterizi. Per la stuccatura finale dei giunti di allettamento in ogni caso (ristilatura armata, stilatura dei giunti, scuci-cuci) dovrà essere utilizzata una malta di calce che per composizione, granulometria e cromia sia analoga alla malta esistente, verificata anche con l'ausilio di opportuni saggi al fine di non creare discontinuità figurative;
- per i previsti interventi di scuci-cuci, si dovrà prevedere l'impiego di laterizi con caratteristiche meccaniche, dimensionali e cromatiche del tutto simili a quelli esistenti, laddove possibile di riutilizzo, al fine di garantire la massima omogeneità della tessitura del paramento;
- per tutti gli interventi riguardanti le murature sia garantita la compatibilità delle malte impiegate che dovranno essere di calce idraulica naturale escludendo l'uso di cemento e di resine;
- per quanto attiene all'intervento di consolidamento degli incroci murari da eseguire in zone interne della chiesa mediante cuciture a secco, si richiede di porre la massima attenzione alla verifica dell'eventuale presenza di finiture sotto l'intonaco in tal caso venga prevista dove possibile l'esecuzione dell'intervento dall'esterno;
- si prescrive la supervisione di un restauratore di beni culturali durante la realizzazione di interventi edili strutturali interferenti con le superfici decorate, in particolare le realizzazioni di fori pilota e i successivi inserimenti di barre; è ritenuto indispensabile, inoltre, assicurare un controllo, da parte di un restauratore di beni culturali, delle superfici decorate durante l'esecuzione delle iniezioni strutturali;
- nell'ambito degli interventi da condursi in facciata, si richiede di valutare l'integrazione della finitura pittorica nella parte basamentale al fine di migliorare i rapporti cromatici tra le diverse parti dell'ordine architettonico. Si precisa fin d'ora che tutti gli interventi di finitura dovranno essere concordati con il funzionario di zona competente per territorio, previa predisposizione di opportune campionature;
- per quanto attiene all'intervento di abbattimento delle barriere architettoniche con la realizzazione della rampa di accesso, si richiede siano concordate con il funzionario di zona competente per territorio le cromie di finitura del manufatto nonché il tipo di vetro da utilizzarsi per il parapetto che dovrà in ogni caso essere trasparente e incolore;
- questo Ufficio si riserva ogni valutazione di competenza in corso d'opera in relazione alle modalità tecnico-esecutive ed alla scelta dei materiali per tutti gli interventi di integrazione e finitura, sulla base di idonee campionature da verificare e valutare con il funzionario competente per territorio, preliminarmente alla loro definitiva adozione;
- Si richiama, inoltre, l'obbligo di ottemperare ai disposti del R.D. 2537/1925 relativamente alle competenze professionali dell'architetto abilitato per la Direzione Lavori di edifici tutelati. Fatte salve le responsabilità di legge del Direttore Lavori, si chiede di comunicare la data di inizio dei lavori e il nominativo del tecnico incaricato, con un anticipo di almeno 15 (quindici) giorni, al fine di poter disporre sopralluoghi in corso d'opera da parte di questo Ufficio;

Per quanto attiene alla **tutela storico-artistica**:

- Si approva il progetto degli interventi conservativi e di restauro proposti sugli apparati decorativi fissi della chiesa. Tuttavia al fine di documentare l'intervento e vista l'inaccessibilità allo stato attuale di alcune zone, si richiede che a seguito del montaggio dei ponteggi in quota venga integrata la documentazione dello stato attuale con documentazione fotografica puntuale ed elaborati grafici del degrado, che dovranno essere consegnati alla scrivente Soprintendenza all'avvio dei lavori. Gli elaborati richiesti



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

dovranno essere presentati **obbligatoriamente a firma di un restauratore di beni culturali**, così come l'esecuzione delle operazioni di cui sopra andrà affidata esclusivamente a restauratori abilitati e qualificati ai sensi della normativa vigente e, in particolare, ai sensi degli artt. 29 e 182 del D. Lgs. n. 42/2004, concernenti la disciplina transitoria del conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali e collaboratore restauratore, così come risultano dagli elenchi pubblicati in allegato ai Decreti della Direzione Generale Educazione e Ricerca del MIC n. 183 del 21/12/2018 e n. 192 del 28/12/2018;

- Dovrà essere trasmesso alla Soprintendenza l' **elenco completo delle opere mobili** presenti nella chiesa in oggetto ( vedi elaborato A1 Relazione Tecnica Generale - San Francesco, in cui si chiarisce che tutte le opere d'arte sono rimaste conservate all'interno della chiesa) si richiede dunque, con l'indicazione del soggetto, dei dati tecnici, dello stato di conservazione e una dettagliata documentazione fotografica, nonché della localizzazione esatta all'interno della chiesa e la descrizione delle condizioni climatiche e di sicurezza di tale ambiente; tale elaborato dovrà essere curata da un restauratore e consegnato alla Soprintendenza scrivente prima dell'avvio dei lavori;

All'avvio del cantiere dei lavori si prescrive:

- la **protezione** di tutte le superfici di pregio, non sottoposte a interventi di restauro prestando particolare attenzione all'organo in contro facciata, mediante frapposizione diretta di tessuto non tessuto, uno strato di protezione di gommapiuma interposto tra le superfici e la cassa di legno che si costruirà intorno, cassa coperta a sua volta da un telo di plastica o pvc di spessore medio-grande (minimo 5 mm);
- la **messa in sicurezza degli apparati decorativi quali Dipinti murali e opere in stucco** oggetto di restauro, prima dell'inizio dei lavori strutturali. Tali operazioni dovranno prevedere operazioni di preconsolidamento, di stuccatura delle crepe delle fessurazioni e delle micro - fessurazioni, al fine di scongiurare il rischio in corso d'opera, di perdita di lacerti e del percolamento di malte strutturali; tutte le operazioni prescritte dovranno essere eseguite da un restauratore di beni culturali. Considerata la tecnica pittorica delle pitture murali, caratterizzate dall'utilizzo di pigmenti a tempera che prevedono la stesura sul supporto murario a secco, si prescrive di ridurre al minimo l'impiego dei bendaggi di protezione, evitando se possibile l'uso di Paroloid anche diluito in minime percentuali, al fine di evitare perdita di pellicola pittorica nella fase di rimozione dei bendaggi; si raccomanda per tale motivo, l'impiego di Aquazol o altro prodotto compatibile con le sue caratteristiche chimico-fisiche, in generale sia prediletta una importante opera di messa in sicurezza ai bendaggi;

Per quanto attiene all'esecuzione dei lavori di restauro

- dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza, le modalità di **presentazione estetica** finale di tutte le superfici decorate, di tutti gli elementi di particolare pregio e di tutti i beni mobili destinati all'esposizione;
- in corso d'opera dovrà essere eseguita una campagna di saggi stratigrafici al fine di stabilire le coloriture originali dei fondi e degli stucchi. Inoltre, dovranno essere concordate tra i restauratori, la D.L. e i funzionari della scrivente Soprintendenza le modalità di esecuzione delle ricostruzioni plastiche di parti mancanti degli elementi figurativi in stucco e il livello di integrazione delle superfici dipinte;
- Per le opere in pietra si dispone il divieto dell'uso della sabbiatrice, le operazioni di pulitura andranno concordate e approvata dalla D.L. di concerto con i funzionari competenti della scrivente Soprintendenza in fase di esecuzione dei lavori. L'applicazione di prodotti protettivi superficiali dovrà essere attentamente valutata e approvata dalla D.L. di concerto con i funzionari competenti della scrivente Soprintendenza in fase di esecuzione dei lavori;

Si ricorda che la ditta incaricata è tenuta a comunicare alla Scrivente la fine lavori e, successivamente, consegnare alla proprietà una relazione finale dei lavori di restauro compiuti, allegandovi la documentazione (foto, indagini, notizie storiche,...) di tutte le fasi dell'intervento. La proprietà è tenuta a trasmettere la documentazione finale del restauro alla Scrivente, imprescindibile ai fini al rilascio dell'attestazione finale dei lavori.

La presente autorizzazione deve intendersi a carattere provvisorio poiché durante l'esecuzione delle opere potranno venire dettate tutte le prescrizioni ed indicazioni che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte e rinvenimenti in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza. Per consentire tale attività dovrà darsi a cura



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

del proprietario/possessore e/o del direttore dei lavori tempestiva comunicazione scritta all'Ufficio Scrivente almeno 15 (quindici) giorni prima dell'inizio dei lavori al fine di poter disporre l'esecuzione degli indispensabili sopralluoghi.

Si rammenta, che ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, congetturali o di atto, sui quali la presente autorizzazione si fonda (a puro titolo di esempio si indicano la scoperta di pitture murali, di decorazioni, di elementi architettonici o strutturali diversi da quelli posti a premessa del progetto) dovrà essere immediatamente comunicata all'Ufficio Scrivente per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto e per le conseguenti determinazioni.

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso il Segretariato regionale del Ministero della Cultura per le Marche;
- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE  
Arch. Giovanni Issini

RB/PLM\_as-avc-el\_08/07/2024

*(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)*



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA  
Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 8ODRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)

Alla Conferenza permanente

**OGGETTO:** D.L. n. 189/2016 convertito in legge n. 229/2016 e s.m.i. - D.G.R. n. 1364 del 11/11/2019 -  
Ordinanza Commissariale n. 105 del 17 settembre 2020

Comune di Tolentino- ID: 5945 - Intervento di "Riparazione danno e rafforzamento locale San  
Francesco Tolentino"

Codice Fascicolo: 490.20.40/2020/OPSUAM/282

Verifica della completezza documentale volta al rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito  
per interventi di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità di cui all'art. 94 bis,  
comma 1, lettera b) del D.P.R. 380/2001.

**COMUNICAZIONE ESITO FAVOREVOLE RELATIVO AL CONTROLLO DELLA COMPLETEZZA DOCUMENTALE  
RELATIVA AL PROGETTO ESECUTIVO**

	prot. n. 141743 del 21/12/2023, prot. n. 104000 del 22/09/2023, prot. n. 89511 del 10/08/2023, prot. n. 89276 del 10/08/2023		
<b>Committente</b>	Diocesi di Macerata Tolentino Recanati Cingoli Treia		
<b>Lavori di</b>	Riparazione danno e rafforzamento locale San Francesco Tolentino		
<b>Indirizzo</b>	Via Maurizi, Comune di Tolentino		
<b>Dati Catastali</b>	Foglio 106	Mappale B	Sub -
<b>Ordinanza di Riferimento</b>	Ordinanza Commissariale n. 105 del 17 settembre 2020		
<b>Tipo di intervento</b>	Nuova costruzione <input type="checkbox"/>	Adeguamento sismico <input type="checkbox"/>	Miglioramento sismico <input type="checkbox"/> Intervento locale <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Progettista strutture in opera</b>	Ing. Henry Gullini	<b>Direttore dei lavori in opera</b>	Ing. Henry Gullini
<b>Progettista strutture prefabbricate</b>	-	<b>Direttore dei lavori str. pref.</b>	-
<b>Appaltatore lavori strutture prefabbricate</b>	-	<b>Collaudatore statico</b>	-
<b>Appaltatore dei lavori in opera</b>	ALMA DI MANCINI S.R.L. - Comune di Tolentino		

**Richiamata** la Delibera di Giunta regionale n. 669 del 20 giugno 2017, con la quale è stata attribuita la competenza in materia di rischio sismico e dei controlli sulle costruzioni previsti dalla vigente normativa antisismica, relativamente agli interventi di riparazione, di ripristino con miglioramento sismico o di ricostruzione con adeguamento sismico degli immobili anche ad uso produttivo ubicati nei territori colpiti

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

dal sisma, alle sedi territoriali tecniche dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione;

**Tenuto conto** di quanto disposto dall'art. 3, comma 1, lettera d), del decreto-legge 18 aprile 2019 n. 32, convertito con modificazioni, dalla Legge 14 giugno 2019 n. 55 che ha introdotto l'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001;

**Richiamata** altresì la Delibera di Giunta regionale n. 1364 del 11 novembre 2019 che ha modificato parzialmente la D.G.R. 669/2017 in recepimento delle nuove disposizioni in materia di rischio sismico disciplinate dall'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

**Vista** inoltre la Legge 12 dicembre 2019 n. 156 di conversione del decreto-legge 24/10/2019 n. 123 che ha modificato l'art. 94 bis del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

**Tenuto conto** delle disposizioni di cui all'Ordinanza Commissariale n. 105 del 17 settembre 2020

**Preso atto che**, con istanze indicate nella tabella sopra riportata, l'Arch. **Giacomo Alimenti**, in qualità di Responsabile Tecnico della Procedura, ha inviato il progetto esecutivo relativo all'intervento sopra indicato, redatto dall' Ing. **Henry Gullini** incaricato;

**Visto** che il suddetto progetto è stato assegnato per l'espletamento dell'istruttoria al tecnico istruttore **Arch. Valeria Randelli**;

**Preso atto** della denuncia dei lavori di cui all'art. 93, del D.P.R. 380/2001 e s.m.i., allegata al progetto trasmesso attraverso la procedura informatica, nella quale sono stati individuati i seguenti soggetti:

Progettista architettonico: Arch. Emanuele Della Ceca

Progettista strutturale: Ing. Henry Gullini

Direttore dei lavori strutturali in opera: Ing. Henry Gullini

Appaltatore dei lavori in opera: ALMA DI MANCINI S.R.L. - Comune di Tolentino

**Visto** che l'intervento in questione è classificato di minore rilevanza nei riguardi della pubblica incolumità, in quanto rientrante nell'art. 94 bis, comma 1, lettera b), del D.P.R. 380/2001 e s.m.i.;

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

**Considerato** pertanto che il controllo sul progetto in questione è finalizzato a verificare la completezza documentale del progetto strutturale al fine del rilascio dell'attestazione di avvenuto deposito ai sensi dell'art. 65, comma 4, nel rispetto delle disposizioni di cui alla sezione IV del capo I del Titolo II del DPR. 5 ottobre 2010 n. 207;

**Vista** la dichiarazione a firma del progettista asseverante il rispetto delle disposizioni di cui alle vigenti norme tecniche per le costruzioni e la coerenza del progetto esecutivo riguardante le strutture e quello architettonico, nonché il rispetto delle eventuali prescrizioni sismiche contenute negli strumenti di pianificazione urbanistica, così come disposto dall'art. 93, comma 4 del DPR 380/2001 e s.m.i.;

**Richiamati** il comma 4 dell'art. 64 del D.P.R. n. 380/2001 che testualmente recita: "*il progettista ha la responsabilità diretta della progettazione di tutte le strutture dell'opera comunque realizzate*", il punto 10.1 delle NTC18 che rammenta che "*il progettista resta comunque responsabile dell'intera progettazione strutturale*",

#### **SI RITIENE CHE POSSA ESSERE EMESSO L'ATTESTATO DI AVVENUTO DEPOSITO**

del progetto strutturale esecutivo di cui all'oggetto.

#### **SI RAMMENTA CHE**

1. Per quanto nel progetto non risulta visibile, omesso o non chiaramente espresso, si rimanda all'integrale applicazione delle norme di legge, alle quali, in ogni caso, il Soggetto Attuatore, Progettista, Direttore dei lavori, Costruttore e chiunque altro concorra nella costruzione dovranno uniformarsi.
2. Si resta inoltre in attesa della trasmissione della documentazione attestante la conclusione dei lavori e la conformità degli stessi al progetto approvato, come previsto dagli artt. nn. 65 e 67 del DPR 380/2001 e s.m.i., che completeranno l'iter amministrativo presso questa struttura.

Serrapetrona (MC), 13/08/2024

**Ing. Carlo Mundo**

(Titolare di P.O.:Attività di Genio Civile  
per le aree di Macerata e Ancona)



*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*