# ALLEGATO B

**DOCUMENTO DI INDIRIZZO ALLA PROGETTAZIONE**

|  |
| --- |
| 1. **Descrizione sintetica del progetto**
 |
| *Descrivere sinteticamente gli obiettivi generali da perseguire attraverso la realizzazione del progetto, gli investimenti che lo caratterizzano, le funzioni che dovranno essere svolte e le esigenze e fabbisogni da soddisfare* |
| 1. **Caratteristiche tecniche del progetto**
 |
| 1. ***Consumi energetici da soddisfare attraverso il progetto***

*Descrivere sinteticamente i consumi energetici che il progetto si propone di soddisfare con l’installazione di nuovi impianti a fonti rinnovabili o con il rinnovamento di impianti esistenti. Specificare, per ciascuna tipologia di consumi:* *Tipologia di consumo (elettrica o termica)**Profili quantitativi di consumo (anche stimati)**Tipologia di consumatore (pubblico/privato)*1. ***Impiantistica***

*Descrivere dal punto di vista tecnico le tipologie di impianti a fonti rinnovabili ed eventuali interventi di efficienza che ci si propone di realizzare e/o rinnovare, specificando per ciascuno:**Fonte;**Eventuali indicazioni catastali rilevanti;**Principali componenti tecnologiche e potenza da installare;**Eventuale potenza da rinnovare;**Eventuali espropri per pubblica utilità;**Eventuali autorizzazioni da richiedere;*Configurazione di condivisione prevista;*Descrivere le caratteristiche della configurazione di condivisione prevista, specificando:**Il i vettori energetici oggetto di condivisione*1. ***Gli obiettivi di natura ambientale, sociale ed economica della condivisione***

*La tipologia e il numero di soggetti da coinvolgere ed eventualmente le modalità previste per la raccolta delle adesioni;*1. ***I principi previsti per la ripartizione dei benefici***

*Le modalità e/o la tipologia di soggetto da identificare per la gestione in esercizio della configurazione di condivisione* |
| 1. **Disponibilità dell’immobile**
 |
| *Descrivere la modalità di disponibilità dell’immobile: nello specifico indicare se di proprietà del Soggetto ammissibile, se in fase di acquisizione (pre-contratto d'acquisto), se immobile ad uso pubblico con opportuno accordo pluriennale sottoscritto o in fase di sottoscrizione.*  |
| 1. **Accordo di Pubblico-Privato secondo quanto previsto dalla normativa vigente**
 |
| *Qualora la realizzazione dell’intervento preveda forme di accordo pubblico-privato, ai sensi della normativa vigente, descrivere le potenzialità connesse con tale conformazione, come ad esempio la manutenzione dell’impianto da parte del privato, la gestione dello stesso, ecc.*  |
| 1. **autorizzazioni e/o nulla osta e/o pareri comunque denominati**
 |
| *Elencare le autorizzazioni e/o nulla osta e/o pareri comunque denominati necessari per la realizzazione dell’intervento.**Eventuali raccomandazioni per la progettazione anche in relazione alla pianificazione urbanistica, territoriale e paesaggistica vigente sulla base dei vincoli dell’area dell’intervento.* |
| 1. **Coperture economiche e procedura di affidamento**
 |
| 1. *Indicare una stima dei costi di progetto come da Quadro Tecnico Economico, incluse le spese previste per assistenza tecnica, progettazione, realizzazione, gestione degli interventi, attivazione della configurazione di condivisione e definizione degli accordi per la gestione e manutenzione in esercizio.*
2. *Indicare il valore di eventuali altri contributi pubblici richiesti, specificando fonte e tipologia del contributo pubblico richiesto o ottenuto, al fine della verifica dell’art.9 del Regolamento UE 2021/241.*
3. *Inserire Piano delle attività e cronoprogramma in coerenza con quanto previsto all’art. 4 del presente bando.*
4. *Indicazione del soggetto qualificato, singolo o associato, da incaricare per la progettazione della misura e del relativo curriculum, ai sensi dell’ art. 51 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77*
 |
| 1. **Definizione del cronoprogramma di intervento**
 |
| *Indicare il cronoprogramma dei lavori, solo se in possesso del livello 1 di progettazione, in conformità alle scadenze evidenziate nel bando; il rispetto delle date previste è condizione necessaria per l’ottenimento ed il mantenimento del finanziamento dell’opera.* |

Data

 Il Legale Rappresentante

 (firmato digitalmente)